

l-accent

Pubblikazzjoni tad-Dipartiment tal-Malti tal-Kummissjoni Ewropea ◊ Numru 14 ◊ Ġunju 2016

L-EDITORJAL

Wasalna fil-ħarġa numru 14. Din l-edizzjoni qed tagħti fit-pubblicità lil-Linji Gwida Interni li d-Dipartiment tal-Malti tal-Kummissjoni Ewropea nieda ftit tax-xhur ilu. Kien tabilhaqq f'loku li jkollna dokument ta' referenza wieħed li jindirizza kwistjonijiet grammatikali u oħrajin marbuta mal-istil u mal-puntegħjatura, u li jiġbor fih tagħrif marbut ma' dokumenti partikolari.

Kitba oħra tfakkar fit-topikalizzazzjoni bħala element naturali fit-taħdit u bħala alternattiva għas-sintassi robotika li kultant tokkorri f'xi testi tradotti minħabba l-influwenza qawwija tas-sintassi tal-lingwa sors.



It-tieni taqsima hi ddominata minn kwistjonijiet legali. Insemmu l-artiklu li jiddistingwi l-evażjoni u l-evitar tat-taxxa ta' David Borg. Louiselle Saunier-Borg tagħtina artiklu dwar it-traduzzjoni tal-frażi *provided for*, filwaqt li Chris Vella jgħinna nifhmu l-kunċetti ta' *delitt* u *kważi delitt*.

Ivan Said jikteb dwar id-diversi tentattivi li saru biex tinqaleb ghall-Malti d-Divina Commedia. Jagħtina wkoll artiklu dwar Paul Zahra, li rebaħ il-premju tal-Kunsill Nazzjonali tal-ktieb fil-qasam tat-traduzzjoni. F'din il-ħarġa nfakkru wkoll il-kittieb Taljan Umberto Eco li ħalliena fi Frar li għaddha. Il-Prof. Clare Vassallo, eks studenta tiegħu, tikteb dwar il-filosofija ta' Eco b'rabta mat-teorija tat-traduzzjoni.

Qed noħorgu wkoll suppliment marbut mat-terminoloġija tal-Politika Agrikola Komuni. Minn din l-edizzjoni dan għandu libsa gdida ta' glossarju fejn qed jingħata t-terminu bl-Ingliz u bil-Malti kif ukoll id-definizzjoni.

Bħal dejjem nirringrazzjaw lill-kontributuri f'din ir-rivista li jaqsmu l-kitbiet riċerkati tagħhom mal-qarrejja ta' *l-accent*. L-għan jibqa' dejjem dak li nsahħu s-sengħha tat-traduzzjoni u l-interess fi l-sienna.

IL-WERREJ

BIR-REQQA**Il-lingwa miktuba u mithaddta**

It-topikalizzazzjoni	3
Il-Linji Gwida Interni għat-tradutturi tal-Kummissjoni	6
Mistoqsija u Tweġiba	8

KELMA B'KELMA**It-terminoloġija**

It-traduzzjoni tal-frażi legali provided for	10
X'inhi d-differenza bejn evažjoni u evitar tat-taxxa?	13
<i>Delitti u kwaži delitti</i>	16

MILL-GHATBA 'L BARRA**Aspetti oħra**

Min ifittex, isib	19
It-tradizzjoni tat-traduzzjoni	21
"It-traduzzjoni hija I-lingwa tal-Ewropa" - Umberto Eco	23
Paul Zahra – Rebbieħ tal-Premju Nazzjonali tal-Ktieb 2015	25
Meta "kulħadd qiegħed jiddilettu jiġibor l-istampi tad-Divina Commedia"...	31
Storja fil-qosor tal-qlib tal-poema ta' Dante għall-Malti	

Ma' din I-edizzjoni –

Suppliment terminoloġiku dwar il-Politika Agrikola Komuni

It-tim ta' I-aċċent

Koedituri: Louise Vella, Alan Delia

Distribuzzjoni: Maryann Agius

Impaġnar u disinn: Alan Delia

Qari tal-provi finali: Marija Agius, Claire Bonello

Editur tal-istil: Mark Amaira

Segretarju Eżekuttiv: Ivan Said



**Il-Linji Gwida
Interni**

6



BIR-REQQA

Il-lingwa miktuba u mitħaddta

It-topikalizzazzjoni

Mark Amaira

It-titlu ta' dan l-artiklu qed jirreferi għal wieħed mill-mekkaniżmi ewlenin sintattici, u allura semantici, ta' lsien. Din it-tema digħi semmietha Louise Vella f'Ġunju tal-2010 f'wieħed mill-artikli tat-tielet ħarġa ta' *l-accent* dwar il-passiv.¹

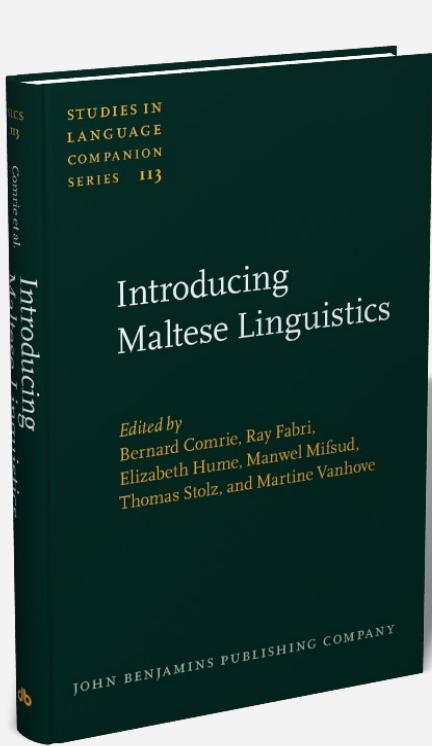
Iżda qabel nittratta t-topik, jeħtiegli nippreżenta kuntest li jgħinna nifhmuh aħjar. F'waħda mir-riċerki li għamilt fl-2014 fuq l-ordni tal-kostitwenti fis-sentenzi tal-Malti fost l-oħrajn wasalt għall-konklużjoni li l-verb jithabat sew biex jibqa' kemm jista' jkun qrib l-oggett, l-aktar dak dirett. Se nislet xi eżempji malajr: *Pawlu bagħat il-ktieb lil Marija*, jew *Pawlu l-ktieb bagħat lil Marija*, jew *Pawlu lil Marija bagħat il-ktieb*, jew *Lil Marija bagħat il-ktieb Pawlu*. Mhux ta' b'xejn li f'sentenza tranžittiva, jiġifieri b'suġġett u b'oggett, sibtha bi tqila biex nixħet is-suġġett bejn il-verb u l-oggett, u mhux ta' b'xejn lanqas li l-verb Malti jilqa' l-pronomi meħmużin b'idejh miftuħa tant li jwahħadhom mieħlu morfoloġikament. Dawn il-pronomi ħafna drabi jkunu jirreferu għall-oggett dirett eż: *xratni*, jew għall-oggett indirett eż: *xratli*, jew għat-tnejn li huma f'daqqa eż: *xratħuli*.

Meta jinhemju mieħlu dawn it-tliet tipi ta' suffissi pronominali, il-verb jikseb ġerti importanza sintattika, fis-sens li s-sentenza tkun tista' tghaddi mingħajr it-tliet elementi sintattici ewlenin: is-suġġett, l-oggett dirett u l-oggett indirett. Għax fit-taħdit, l-gharfien kuntestwali jintuża b'tali mod li l-verb bil-pronomi meħmużin ikun bizzżejjed għall-kelliema biex jinfieħmu. Pereżempju meta ngħid *Qlajtha dalgħodu aktarx kulħadd jifhimni li qed nirreferi għal xi ghajta jew ċitazzjoni, meta ngħid Blajtu aktarx kulħadd jifhem li qed nithaddet dwar xi riħ, jew meta nistaqsi Smajtuha l-ahwa?* kulħadd iħares jistenna l-ahbar bil-kurżitā.

Minbarra dawn il-verbi bil-pronomi li saru espressjoni, il-kelliem, jekk ikun jaf li s-semmiegħ hu konxju mill-kuntest, jaf tiġi naturali li jħaddem dan il-mudell għall-bqija tal-verbi tranžittivi u ditranžittivi. Ngħidu aħna, flok jgħid *Il-kappillan bagħat l-ittra lili*, min ikun jaf x'qed jiġri jirnexxilu jifhem mill-ewwel jekk jingħadlu *Il-kappillan bagħathievi*, jew sempliċiment *Bagħathievi*.

Dawn il-kostruzzjonijiet għandhom x'jaqsmu ma' dak li Borg u Azzopardi-Alexander (1997) isejħulu l-psewdopassiv, eż: *Il-qattusa gidimha l-kelb* u li, fil-Malti, Borg (2013) iqisu ferm aktar naturali mill-passiv bħal *Il-qattusa ngidmet mill-kelb*; speċjalment billi s-suġġett sfurzat bil-frażi *mill-kelb* f'din tal-aħħar isir fakultattiv u allura “jista’ jitħalla barra

¹ http://ec.europa.eu/translation/maltese/magazine/documents/issue_03_mt.pdf



Għal min jixtieq jaaprofondixxi, din il-pubblikazzjoni hi disponibbli mil-librerija tal-Kummissjoni Ewropea.

mingħajr ma tīgi affettwata l-validità sintattika tas-sentenza.² Il-Prof. Borg jispjega li fil-każ tas-sentenza psewdopassiva *Il-qattusa gidimha l-kelb*, is-suġġett *il-kelb* xorta jibqa' jidentifika l-ġagenta filwaqt li l-oġgett *il-qattusa* jibqa' jidentifika l-pazjent – eż-żgħid bhas-sentenza attiva *Il-kelb gidem il-qattusa* – madankollu l-oġgett qed jiġi topikalizzat u jinxteħet f'ras is-sentenza. Borg u Azzopardi-Alexander (2007) jiktu li “t-topik ma jinvolvix relazzjoni grammatikali mal-bqija tas-sentenza, iż-żda relazzjoni aktar laxka ta’ natura semantika/pragmatika”³ u allura dan kollu

² Mehuda minn korrispondenza bil-miktub mal-Prof. Albert Borg fl-2013 waqt diskussjoni fuq it-teżi tal-Masters.

³ Kwotazzjoni mill-paper ta’ Borg u Azzopardi-Alexander, misluta mill-ġabru *Introducing Maltese Linguistics*, John Benjamins Publishing, 2009.

għandu x’jaqsam ukoll mat-tifsir.

L-eżempju ta’ Borg juri li l-oġgett ewljeni tas-sentenza hu l-pronom meħmuż -ha, filwaqt li l-oġgett topikalizzat fil-bidu tas-sentenza hu sekondarju. Din it-tenija tal-oġgett, tant frekwenti fit-taħdit, hi karatteristika li fil-lingwa nsejħulha ‘id-duplikazzjoni tal-oġgett’; u dwar dan nirreferi għal Ċéplö f’Borg *et al.* (2014).

Il-lingwista Ċéplö (2014) jispjega li fil-Malti l-oġgett topikalizzat mhux dejjem jinxteħet f'ras is-sentenza. Isemmi l-eżempju *Fejn iridu jafu južawha l-Bibbja biex...* U jgħid ukoll li l-oġgett topikalizzat jista’ jkun oġgett dirett eż: *Il-Kummissjoni, dan ir-rapport jixxha f'baħar ta’ inkwiet* jew oġgett indirett eż: *Il-Kummissjoni, din id-Deciżjoni tagħtiha setgħa biex...* Hafna minn dawn l-eżempji tat-topikalizzazzjoni meħudin minn xogħolna juruna li l-markatur tal-oġgett *lil* jista’ jithalla barra meta l-oġgett jiġi topikalizzat.

Barra minn hekk jidher li t-topik mhux bilfors ikun l-oġgett tas-sentenza u li sentenza jaf ikollha aktar minn topik wieħed eż: *L-isqof, l-ittra, ilbieraħ bghażinihielu*, infatti Borg u Azzopardi-Alexander (2007) jispiegaw li fost l-oħrajn it-topik jista’ jkun:

- ◆ is-suġġett tas-sentenza
eż: *Din il-bidla, il-prifinanzjament li jircievu l-Istati Membri se żżidu sa 30%*.
- ◆ frażi prepożizzjonali
eż: *Dan ir-rapport jispjega li d-Direttiva dwar l-Għasafar, kull Stat Membru jrid ikun konformi magħha sa tniem l-2012.*

Din hi korretta daqs *Dan ir-rapport jispjega li kull Stat Membru jrid ikun konformi mad-Direttiva dwar l-Għasafar sa tmiem l-2012.*

- ♦ fraži avverbali
eż: *L-Inizjattiva tal-Garanzija għaż-Żgħażagħ, illum, il-Kummissjoni qed timpenja ruħha li żżidilha l-allokazzjoni baġitarja b'1.5% sa 30%.*

Dawn l-eżempji misluta mit-traduzzjonijiet tagħna juru biċ-ċar li t-topikalizzazzjoni ma tfeġġix biss fit-taħdit jew fit-traskrizzjonijiet tat-taħdit, iżda hi siewja wkoll fil-kitbiet bil-Malti u fit-traduzzjonijiet għall-Malti. Dan l-aħħar laqqgħuni ma' dan l-eżempju bl-Ingliz: *Option 3 was not supported by the French, Czech, Bulgarian and Polish experts.*

It-traduttur kien bejn ħaltejn kif se jittradučiha din is-sentenza, jekk hux *L-alternattiva 3 ma kinitx appoġġjata mill-expert Franciż, Ček, Bulgaru u Pollakk* jew *L-alternattiva 3 ma kinitx appoġġjata mill-experti ta' dawn il-pajjiżi: Franza, ir-Repubblika Čeka, il-Bulgarija u l-Polonja,* eċċ. u għalhekk talab il-perspettiva tal-Prof. Borg.

Filwaqt li jsejjes fuq l-għarfien li għandu fit-topikalizzazzjoni, il-Prof. Borg irnexxielu

“Dawn l-eżempji misluta mit-traduzzjonijiet tagħna juru biċ-ċar li t-topikalizzazzjoni ma tfeġġix biss fit-taħdit jew fit-traskrizzjonijiet tat-taħdit, iżda hi siewja wkoll fil-kitbiet bil-Malti u fit-traduzzjonijiet għall-Malti.”

joħrog bi traduzzjoni interessanti: *L-alternattiva 3, l-experti ta' Franza, tar-Repubblika Čeka, tal-Bulgarija u tal-Polonja m'appoġġjawhiex.*

Bibliografija

- Amaira, Mark. “Il-kategoriji grammaticali tal-Malti: il-verbi, in-nomi u l-aġġettivi.” Teżi tal-MA, L-Universitá ta’ Malta, 2014.
- Aquilina, Joseph. *The structure of Maltese: a study in mixed grammar and vocabulary.* Malta: L-Universitá ta’ Malta, 1973.
- Borg, Albert. “The structure of the noun phrase in Maltese.” *Rivista di Linguistica* 8.1 (1996): 5-28.
- Borg, Albert. Korrispondenzi personali, 2013.
- Borg, Albert, u Marie Azzopardi-Alexander. *Maltese. Lingua Descriptive Grammars.* Londra: Routledge, 1997.
- Borg, Albert, u Marie Azzopardi-Alexander. “Topicalisation in Maltese.” F’*Introducing Maltese Linguistics*, editjat minn Bernard Comrie, Ray Fabri, Manwel Mifsud, E. Hume, T. Stolz, u M. Vanhove. Amsterdam: John Benjamins, 2009.
- Borg, Albert, Sandro Caruana, u Alexandra Vella, ed. *Perspectives on Maltese Linguistics (Studia Typologica).* De Gruyter, 2014.
- Čéplö, Slavomír. “An overview of object reduplication in Maltese.” F’*Perspectives on Maltese Linguistics*, 2014.
- Comrie, Bernard, Ray Fabri, Manwel Mifsud, E. Hume, T. Stolz, u M. Vanhove, ed. *Introducing Maltese Linguistics.* Amsterdam: John Benjamins, 2009.
- Fabri, Ray, u Albert Borg. “Topic, focus and word order in Maltese.” F’*Aspects of the dialects of Arabic today*, editjat minn Abderrahim Youssi, Fouzia Benjelloun, Mohamed Dahbi, u Zakia Iraqui-Sinaceur, 354-363. Rabat, il-Marokk, 2000.
- Youssi Abderrahim, Fouzia Benjelloun, Mohamed Dahbi, u Zakia Iraqui-Sinaceur, ed. *Aspects of the dialects of Arabic today.* Rabat, il-Marokk, 2000.

Mark Amaira huwa traduttur mal-Kummissjoni Ewropea

Il-Linji Gwida Interni għat-tradutturi tal-Kummissjoni

Louise Vella

Fl-2009, id-Dipartiment tal-Malti fid-Direttorat tat-Traduzzjoni kien għadu qed jitmexxa mill-Kap tad-Dipartiment Spanjol, is-Sur Francisco Valeri Cobo. Ghalkemm il-Malti ma kienx jitkellmu, is-Sur Valeri kien jghaddilna enerġija pozittiva biex nieħdu l-inizjattivi li hu kien jemmen fihom b'qalbu kollha. Kien ħeġġeg lil uħud minna biex nibdew naħdmu fuq rivista li tindirizza hwejjeg rilevanti ghall-istituzzjonijiet kollha, u li kellha sservi ta' pont bejniethom kif ukoll mal-professjonisti tal-lingwa li jinsabu f'Malta. U twieled *l-accent*. Kien saħaq ħafna wkoll dwar il-bżonn li d-Dipartiment ikollu dokument ta' referenza wieħed, speċi ta' gwida tal-istil komuni ghall-unitajiet differenti. Dak iż-żmien konna għadna naħdmu fi tliet unitajiet (illum fi tnejn). Fin-nuqqas ta' dokumentazzjoni, ma tiskantax li unità gieli kienet tadotta prassi li ma taqbilx eżatt ma' dik f'xi unità oħra.

Fl-2009, bl-involviment tas-Sur Joe Caruana (dak iż-żmien kap ta' waħda mit-tliet unitajiet) beda x-xogħol fuq gwida tal-istil interna. Minn dak inħar id-Dipartiment tal-Malti tal-Kummissjoni Ewropea organizza bosta seminars bil-ħsieb li t-tradutturi jkunu jistgħu jwasslu l-mistoqsijiet tagħhom anke huma direttament lir-riċerkaturi tal-lingwa. Barra minn hekk, kemm-il darba bghażna xi mistoqsijiet lill-Kunsill tal-Malti jew lil membri mid-Dipartiment tal-Malti tal-Università. Il-publikazzjoni li għadna kif



Il-Linji Gwida Interni

nedejna bħala Dipartiment, jiġifieri *Il-Linji Gwida Interni*, tinkludi bosta tweġibiet li għaddew l-Prof. Albert Borg, il-Prof. Ray Fabri, il-Prof. Manwel Mifsud, Dr George Farrugia u Dr Michael Spagnol. Li ma kienx għalihom u għas-Sur Joe Caruana, ma kienx ikollna l-linji gwida sodi li qed nabbefi minnhom illum.

Il-linji gwida qassamniehom fi tliet partijiet. Lewwel parti tindirizza kwistjonijiet grammatikali u nistennew li din tibqa' tikber. It-tieni taqsima tiffoka iktar fuq hwejjeg marbuta mal-istil u mal-puntegħjatura, u minbarra li tfakkarr fl-importanza ta' *Il-Gwida tal-Istil Interistituzzjonali*, tiggwida litt-traduttur dwar l-istil li jrid jimxi miegħu meta jittradu dokumenti li ma jkun se jiġu ppubblikati fil-Ġurnal Uffiċjali. It-tielet

taqsima sservi ta' centru fejn jingabru tagħrifiet marbuta ma' dokumenti specifiċi u li jkunu ġew iċċirkolati internament: m'hemm xejn fiha marbut mal-grammatika jew mal-istil.

Insistejna wkoll dwar l-importanza tal-kitba b'Malti ċar u korrett. Aħna mhux liggijiet biss nittradu. Filwaqt li r-registro legali jiddetta lingwaġġ partikulari f'testi partikulari, fil-bqija tad-dokumenti rridu nżommu f'moħħna udjenza iktar wiesgħa. F'idejna ġielu jiġu stqarrijiet għall-istampa, fuljetti u powstiers informattivi, kotba għat-tfal tal-iskola, xi skript biex jinqara waqt filmat... testi fejn il-lingwaġġ legali mhux postu.

Huwa għalhekk li fil-linji gwida kkoperajna fil-qrib mas-Sur Joe Mizzi tal-Uffiċċju tal-Pubblikazzjonijiet. Bis-sahħha tiegħi, lit-tradutturi wassalnielhom tabella li telenka b'mod ċar ħafna liema huma d-dokumenti li

jmorru fil-Ġurnal Uffiċċali u liema le. Saħansitra indikajna liema huma d-dokumenti li minn idejna jgħaddu għand il-qarrejja tal-provi. Ngħidu aħna, l-istqarrijiet għall-istampa u d-diskorsi tal-Kummissarji ma jgħaddux għand il-qarrejja tal-provi għall-iskrutinju tagħhom.

Fl-2015, ir-responsabbiltà għal-*Linji Gwida Interni* ghaddiet f'idejn il-Grupp Lingwistiku li twaqqaf biex jittratta l-kwistjonijiet lingwistici u stilistici tad-Dipartiment.

Il-Linji Gwida Interni tad-Dipartiment tal-Malti tal-Kummissjoni Ewropea jinsabu fuq l-internet:

http://ec.europa.eu/translation/maltese/guidelines/documents/styleguide_maltese_dgt_mt.pdf

Louise Vella hija traduttriċi mal-Kummissjoni Ewropea

Silta minn *Il-Linji Gwida Interni*

L-artiklu fit-titli u fit-tabelli

Fil-Malti l-artiklu jifforma parti integrali min-nom definit. Iżda kien sar qbil interistituzzjonali li fit-titli li jidher fil-leġiżlazzjoni u fit-tabelli jew fl-istampi, l-artiklu – meta possibbli – ma jinkitibx. Ir-raġuni għal dan ma kinitx waħda grammatikali iż-żda purament stilistika. Għaldaqstant, meta l-grammatika assolutament ma tippermettix li l-artiklu jitwaqqfa', dan m'għandux jitneħħha.

Ikun xi jkun il-każ, fit-test innifsu xorta waħda nżommu l-artiklu ma' dik it-taqsima tat-test, jiġifieri

minflok: **Kif stipulat f'Artikolu 2**
niktbu: Kif stipulat fl-Artikolu 2

minflok: **Kif imnizzel f'Kapitolu 6**
niktbu: Kif imnizzel fil-Kapitolu 6

Meta nirreferu għal Regolament, Direttiva, Deċiżjoni jew għal xi Kawża jew Sentenza tal-Qorti, irridu nużaw l-artiklu, u anki fin-noti tal-qiegħ kif tispjega *Il-Gwida tal-Istil Interistituzzjonali* p. 98:

¹ Ir-Regolament (KE) Nru 1186/2009 dwar it-twaqqif ta' skema Komunitarja ta' dazji doganali...

² Il-Kawża T-372/14, HK Intertrade Co. Ltd SA vs il-Kunsill...

DIZZJUNARJU TAL-MALTI

WWW.MALTESEDICTONARY.ORG.MT

PAĞNA PRINCIPIALI • DWARNA • KIF TUŽA D-DIZZJUNARJU • GRIEJUN • IKKUNTATTJANA •

MALTESE ▾


Dizzjunarju[®]
tal-Malti
 Fittex bil-Malti
 FITTEX

Riżultati għat-Ifittxija ta': <i>kiteb</i>				Rizultati: 2
Kelma	Kategorja	Għerq	Tifsira bl-Ingliz	
<i>kiteb</i>	verb	k-tb I	write recruit register feed a computer	  
<i>nkiteb</i>	verb	k-tb VII	be written register, enrol oneself	

DIZZJUNARJU MALTI-INGLIZ

- ▶ Fittex kliem bil-Malti
- ▶ Sib it-tfsiriet bl-Ingliz
- ▶ Sib kliem relatati skont l-għerq
- ▶ Ara l-forom inflejtivi kollha ta' kelma
- ▶ Tfittxija avvanzata li tkallik tfittekk fit-tfsiriet Inglizi

Dan il-proġett huwa frott ta' kollaborazzjoni bejn:

- ▶ L-Istitut tal-Lingwistika, Università ta' Malta
- ▶ L-Awtorità ta' Malta dwar il-Komunikazzjoni
- ▶ Il-Kunsill Nazzjonali tal-Ilsien Malti

Bl-ghajnuna finanzjarja ta':

- ▶ Vodafone Malta Foundation
- ▶ Infusion Ltd.

Proġetti
offrat tiegħi minn



UNIVERSITY OF MALTA
L-Università ta' Malta



Il-Kunsill Nazzjonali
tal-Ilsien Malti



Proġetti
'Mobile For
Good'
Iffinanzjat
Malti



Vodafone
Malta
Foundation



Proġetti
iffinanzjat



Il-promoturi ta' din il-pubblikkazzjoni tawna l-permess nirriproduċu dan il-powster pubbliċitarju.



**Il-Kunsill Nazzjonali tal-
Ilsien Malti**
[http://www.kunsilltalmalti.gov.mt/
mistoqsijiet?id=91](http://www.kunsilltalmalti.gov.mt/mistoqsijiet?id=91)

Mistoqsija: 61.3 “millimetru” jew “millimetri” xita?

Soluzzjonijiet bħal dawn (għal problemi relattivament ġodda) ma jaqgħux missema, u ma jivvintahomx min jistudja l-lingwa. Ifittixhom fil-lingwa stess, fuq fomm in-nies, u – iktar iva milli le – isib tweġiba li jista’ jaapplikaha għall-kaz ġdid tiegħu. Issa l-Malti forsi ma kellux id-deċimali minn dejjem, imma frazzjonijiet kellu.

Jekk ikollna “5 and a half gallons of water” ilkoll ngħidu ħames galluni u nofs ilma (u mhux ħamsa u nofs galluni ilma). Mela fil-Malti l-ewwel tagħti l-kejl is-sħiħ u mbagħad issemmi l-frażżejjon tas-ħiħ.

Għalhekk, b’dan il-mudell tal-frażżejjiet nista’ nsolvi l-problema tad-deċimali. Mela, bil-mudell ta’ ħames galluni u nofs nista’ nibni:

- wieħed u sittin millimetru punt tlieta (u mhux wieħed u sittin punt tlieta millimetri)
- erba’ litri punt sebgħa (u mhux erbgħa punt seba’ litri)
- seba’ gradi punt tnejn (u mhux sebgħa punt tnejn gradi)

Iktibhom skont kif taqrāhom. U minħabba li din is-soluzzjoni timxi mas-sintassi li dejjem už-a l-kelliem Malti, tinhass hafna iktar naturali u ħafna inqas imqanžha.

Prof. Manwel Mifsud

Nota: Dwar l-istess suġġett tista’ taqra wkoll l-artiklu ta’ David Agius Muscat fil-ħarġa nru 7 ta’ *I-accént*:
[http://ec.europa.eu/translation/maltese/magazine/
documents/issue_07_mt.pdf](http://ec.europa.eu/translation/maltese/magazine/documents/issue_07_mt.pdf)

***I-accént
isellem lil
Čikka.***

**Prosit,
Čikk!**

Din hija Čikka.

Čikka, minħabba li hi professionali, tara li I-Malti tagħha jkun miktub tajjeb qabel ma titfa' xi ħaża biex jaraha kulħadd.

Għalkemm Čikka temmen li kulħadd jiżbalja, hi mhijiex kulħadd, u tweġħed kom li tagħmel ir-riċerka tagħha biex tikteb Malti tajjeb, għax Čikka tħobbkom kollha.

Tagħażaqx.

Kun bħal Čikka.

facebook.com/kunħbalčikka



KELMA B'KELMA

It-terminologija

It-traduzzjoni tal-frażi legali *provided for*

Louiselle Saunier-Borg

Aħna u nittraduċu, speċjalment il-ligijiet tal-Unjoni Ewropea mill-verżjoni Ingliza, ta' sikwit niltaqgħu mal-frażiġiet li ġejjin: *provided for... /stipulated in... /established in... /as foreseen in... /as set out...* Kemm-il darba niġu f'dubju jekk dawn il-frażiġiet ifissrux l-istess haġa. F'dan l-artiklu se nipprova nwieġeb din il-mistoqsijsa.



Fit-traduzzjonijiet tiegħi, **stipulat** nużaha l-aktar għal *set out, established in* (għalkemm għal dawn tal-ahħar nippreferi nuża l-verb **stabbilit**) jew għal *as laid down in the law*. Il-verb **previst** (inkella **kif previst jew jipprevedi**) nużah l-aktar għal *foreseen* jew *provided for*.

Jekk ikoll nispjega għalfejn nagħmel din id-differenza, nammetti li hija aktar kwistjoni ta' preferenza personali milli ta' għażla msejsa fuq raġunament oġgettiv. Iżda peress li kultant żmien din il-kwistjoni terġa' titqajjem fostna, għamilt sforz biex nindagħha ftit aktar fil-fond, speċjalment mil-lat lingwistiku u mil-lat legali.

Fl-Ingliz,¹ dwar il-verb **to provide**, il-Collins Dictionary jgħid hekk - “*I... to put at the disposal of; furnish or supply. 2. To afford; yield: this meeting provides an opportunity to talk. 3 (intr; often followed by for or against) to take careful precautions (over): he provided against financial ruin by wise investment. 4. (intr; followed by for) to supply means of support (to), especially financially: he provides for his family. 5. (in statutes, documents, etc) to determine (what is to happen in certain contingencies), esp by including a proviso condition. 6. To confer and induct into ecclesiastical offices. 7. To have or to get in store: in summer many animals provide their winter food.*”^{2,3}

¹ Iddeċidejt li nieħu l-lingwa Ingliza bħala l-punt tat-tluq minħabba li b'mod ġenerali nittraduċu minnha, haġa li kultant toħloq problemi fir-registrū legali Malti. Li kieku nittraduċu mit-Taljan jew mill-Franciż, l-affarijiet ikunu aktar faċili. Mid-dehra l-kwistjoni tat-traduzzjoni ta' *provided for* tinqala' aktar ta' spiss meta nittraduċu mill-Ingliz, għax dak li jkun jiġi suspett jekk għandux juža **previst** jew **ipprova**. Li kieku nittraduċu dejjem mill-Franciż jew mit-Taljan il-kwistjoni żgur li ma tqumx minħabba li huma fil-biċċa l-kbira jużaw il-verbi ‘prevoit/previsto’.

² Collins English Dictionary, p. 1305, sixth edition 2003, latest reprint 2004.

³ Collins jispjega li l-etimologija tal-kelma **provide** hija mil-Latin *providere*, minn *pro* (beforehand) + *videre* (to see).

Min-naħa l-oħra, id-definizzjoni fl-istess dizzjunarju tal-verb **to stipulate** hija - 1. [...] *to specify, often as a condition of an agreement.* 2. *To insist as a term of an agreement.* 3. Roman Law *to make (an oral contract) in the form of question and answer necessary to render it legally valid.* 4. *To guarantee or promise.*⁴

Barra minn hekk, meta fil-Google daħħalt il-mistoqsija ‘*What is the difference between to provide for and to stipulate?*’ wieħed miriżultati kien jgħid hekk - “*As verbs, the difference between provide and stipulate is that provide is to make a living; earn money for necessities while to stipulate is to require (something) as a condition of a contract or agreement.*”

Kollox jikkonferma li filwaqt li l-verb **to provide** huwa pjuttost ġeneralu u jista’ jintuża faċilment f’diversi ċirkostanzi, il-verb **to stipulate** huwa aktar spċifiku u sahansitra hafna aktar marbut ma’ ċirkostanzi legali.

Wara diskussionijiet ma’ xi whud minn shabi l-avukati, skoprejt ukoll li għalkemm wieħed jista’ jissuspetta li **provided for** u **jipprevedi** jistgħu jitqiesu ħbieb foloz, dan mhuwiex il-kaž: fl-Ingliz, il-kelma **foreseen** (il-verb *previst* fil-veru sens tal-kelma) ġieli tintuża b’mod interkambjabbi ma’ **provided for**. L-intenzjoni tal-leġiżlatur hija dejjem l-istess, jiġifieri li l-leġiżlatur ħaseb għalihom jew semmihom f’dak l-Artikolu partikolari. Ngħidu

⁴ Collins English Dictionary, p. 1587, sixth edition 2003, latest reprint 2004. L-aktar haġa li laqtitni f'din id-definizzjoni kienet l-etimologija tal-kelma **stipulate**. Id-dizzjunarju jgħid hekk: “from Latin *stipulari...* but perhaps from *stipula*, a stalk, from the convention of breaking a straw to ratify a promise”.

aħna, fir-Regolament 31999R2161 insibu: Commission Regulation (EC) No 2161/1999 of 12 October 1999 imposing further testing requirements on the importers or manufacturers of a certain priority substance as foreseen⁵ under Council Regulation (EEC) No 793/93 on the evaluation and control of the risks of existing substances.

Minflok il-kelma *foreseen*, fit-titlu setgħet facilment intużat il-frażi *provided for*. Fil-premessi wkoll intuża l-verb *foresees* fejn ħafna drabi mdorrijin naraw *provides that* jew *provided that*. Iżda għat-traduzzjoni *provide for*, wieħed jista’ facilment juža l-verb **jistipula** minflok **previst...** u jkun qed jgħid eżattament l-istess haġa.

⁵ Għalkemm tajjeb insemmu wkoll li l-użu ta’ *foresee*, bħala sinonimu ta’ *to provide*, huwa żbaljat: [...] In EU texts, it is incorrectly used in many ways that correspond more or less to the uses of the French word ‘prévoir’ or the German ‘vorsehen’ (both literally foresee). We are told that ‘X is foreseen in the Regulation’ (= set out in/provided), that ‘on-the-spot checks are foreseen’ (= intended/planned) and that ‘our procedures foresee (= include/provide for) documentary checks’. Even when used with the right meaning, ‘foresee’ is often syntactically awkward as it does not, for example, normally govern the infinitive: thus ‘Croatia is foreseen to join the Union in 2013’ is odd, whereas ‘Croatia is expected to join the Union in 2013’ is not.

In the example below, the author intended to say that the fleet adjustment schemes provided for the scrapping of 367 vessels. What he actually says is that they predict it. Example

‘In total, Member States adopted 13 Fleet Adjustment Schemes (FAS), which foresee the scrapping of 367 vessels accounting for 32 448 GT and 50 934 kW92.’

Alternatives

According to the exact meaning intended: envisage, plan, lay down in, set out in, provide (for), contemplate, expect, predict.

http://ec.europa.eu/translation/english/guidelines/documents/misused_english_terminology_eu_publications_en.pdf

Fil-fatt, meta wieħed jikkonsulta l-Korpus tal-Malti⁶ jiskopri li għal **previst** hemm diversi entrati relatati mal-liġi Maltija. Iżda l-ghadd ta' entrati għal **stipulat** (u kklassifikati bħala 'LAW') huwa konsiderevolment akbar.⁷ Meta tkellimna mas-Sur Imħallef Emeritu Giovanni Bonello, hu stqarr magħna li fil-passat l-aktar espressjoni li kienet tintuża kienet, "kif **ikkontemplat**" u għaldaqstant fittixt ukoll din il-frazi fil-Korpus. Tnejn u tletin mid-diversi entrati li sibt kienu speċifikament relatati mal-liġi Maltija u dik Ewropea u l-biċċa l-kbira minnhom kienu relatati ma' dokumenti mfassla jew diskussi fil-Parlament Malti.

Waqt li kienu għaddejjin id-diskussionijiet ikkonkludejna wkoll li fil-kuntest ġuridiku Malti **pprovda għal** u **pprovda** ma jintużawx. Naraw li dan jaapplika anki fit-Taljan, naturalment minħabba li t-termini ġuridiċi tagħna gejjin minnu. Għal *provided for*, it-Taljani jużaw 'previsto' jew 'stabbilito'. Dan komplejt nikkonfermah meta ergajt dort għall-Korpus Malti: fil-kuntest legali ssib biss żewġ entrati bil-verb **ipprovda għal** jew **ipprovda**. Kolox jindika li din it-traduzzjoni nħolqot mit-tradutturi tal-istituzzjonijiet Ewropej.

Abbaži tat-tiftix tiegħi nikkonkludi li **previst**, **stipulat** jew **ikkontemplat** jistgħu jintużaw b'mod interkambjabbi għat-traduzzjoni ta' *provided for*. Nistgħu nkomplu nargumentaw ukoll, iż-żda, li abbaži tad-definizzjonijiet bl-Ingliz li slitt iktar 'il fuq, tal-entrati fil-Korpus Malti u anki tas-sorsi Taljani⁸, jidher li **stipulat** hija l-aktar waħda idonea.

Li hu żgur huwa li **pprovda** jew **ipprovda għal** mhijiex traduzzjoni korretta ta' *provided for*. Fejn jidħlu l-frażi *established in* u *as set out*, nistgħu nużaw it-terminu **stabbilit**, xi haġa li ma toħloqx kunflitt, speċjalment meta nsegwu l-eżempju Franċiż jew dak Taljan.

Frażi bl-Ingliz	Traduzzjoni ppreferuta	Traduzzjoni żbaljata
provided for; stipulated	previst; stipulat; ikkontemplat	ipprovda għal
established in; as laid down; as set out	stabbilit	

Nixtieq inrodd hajr lil Andrew Sammut, Ian Zammit, Colette Bugeja u Flavia Chetcuti tal-ghajjnuna. Hajr ukoll lis-Sur Imħallef Emeritu Giovanni Bonello tal-osservazzjonijiet tiegħi.

Dr Saunier-Borg hija traduttrici mal-Kummissjoni Ewropea

⁶ <http://mlrs.research.um.edu.mt/>

⁷ Ikklasifikati bħala 'Law' ghoddjejt 18-il entrata għal **previst** u 250 entrata għal **stipulat**.

⁸ http://dizionari.repubblica.it/Italiano/S/stipulare.php?refresh_ce

Concludere formalmente un contratto tramite la redazione del documento nelle forme dovute: *s. un contratto di cessione*

<http://www.garzantilinguistica.it/ricerca/?q=stipula%201>

stipulare (verbo) *io stipulo ecc.* contrarre un'obbligazione; concludere

Etimologija: ← dal lat. *stipula(m)* 'stelo, filo di paglia'.

X'inihi d-differenza bejn evażjoni u evitar tat-taxxa?

David Borg

Denis Healey, li kien Chancellor of the Exchequer fir-Renju Unit fis-snin sebghin, darba qal li “*The difference between tax avoidance and tax evasion is the thickness of a prison wall.*”

Is-sena li ghaddiet smajna bil-każ imsejjah *Lux Leaks*, li kien jirrigwarda ftehimiet bejn il-pajjiż fejn ninsabu, il-Lussemburgu, u diversi kumpaniji dwar il-ħlas ta’ taxxa minn dawn il-kumpaniji b’rati favorevoli għalihom. Dan l-artiklu ma jitkellimx fuq dan il-każ, iżda huwa relatat mas-suġġett li nixtieq nistħarreg, jiġifieri d-differenza bejn **evażjoni** u **evitar (tat-taxxa)**.

Bl-Ingliz hemm il-kunċetti ta’ **tax evasion** u **tax avoidance**. Għal dawn iż-żewġ termini, fid-dizzjunarju tal-Prof. J. Aquilina hemm dawn it-tifsiriet: għal tax avoidance, ‘arrangament tal-finanzi b’mod li wieħed inaqkas mill-ħlas tat-taxxa’, u għal tax evasion, ‘evażjoni/ħrib tat-taxxa’.¹

Hawnhekk digà għandna spjegazzjoni fil-qosor tad-differenza bejn iż-żewġ kunċetti.

¹ Joseph Aquilina, English-Maltese Dictionary, Midsea Books, Malta, 2000, p. 3275.



Disinn: Ilona Cassar

F’dan is-sens huwa spjegat li “*Tax avoidance is arranging my affairs within the rules so that I pay the smallest tax bill possible. Tax evasion is when you escape tax by unlawful means*”.²

Fi kliem ieħor, **evażjoni tat-taxxa** hija meta xi hadd jonqos milli jħallas taxxa li skont il-ligi għandu jħallas, u **evitar tat-taxxa** huwa arrangament legali li bih titħallas l-inqas taxxa possibbli. Il-kunċett ta’ evitar tat-taxxa huwa iktar diffiċċi li jiġi spjegat. Imħallef mill-Indja fisser li l-evitar tat-taxxa hu l-arti ta’ kif tevita t-taxxa mingħajr ma tikser il-liġi.³ Il-Qorti tal-Ġustizzja tal-Unjoni Ewropea għamlet din id-

² Davies, Principles Of Tax Law, Sweet & Maxwell, 2008, p. 9.

³ “The art of dodging tax without breaking the law”, fil-kawża McDowell & Co Limited v CTO 154 v CTO ITR (1985) (L-Indja), iċċitata f’Roy Rohatgi, Basic International Taxation, Vol. 2, BNA International Inc., 2007, p. 139.



Hendrick Terbrugghen, *Is-Sejħa ta' San Mattew*, 1621 — San Mattew kien jiġbor it-taxxi.

distinzjoni u rreferiet ukoll għall-evitar tat-taxxa bħala arrangamenti artificjali intiżi għall-evitar tal-ligi tat-taxxa.⁴

Fi kliem il-Viči President tal-Qorti tal-Ğustizzja tal-Unjoni Ewropea, Koen Lenaerts,

"In the field of direct taxation, it is of paramount constitutional importance to draw a conceptual distinction between 'tax mitigation' (or 'tax avoidance') and 'tax evasion', since that

*distinction is essential for the European Court of Justice (the ECJ) in determining the extent to which EU law places limits on the exercise of national taxing powers."*⁵

Bħala eżempju jista' jingħad li ġie deċiż mill-Qorti tal-Ğustizzja li m'hemm preżunzjoni ta' evažjoni tat-taxxa meta jkun hemm "is-sempliċi fatt li kumpanija residenti toħloq stabbiliment sekondarju, bħal sussidjarja, fi Stat Membru ieħor", iżda "miżura nazzjonali li

⁴ Lankhorst-Hohorst GmbH vs Finanzamt Steinfurt, is-sentenza tat-12 ta' Diċembru 2002 (C-324/00, EU:C:2002:749), mhux tradotta bil-Malti.

⁵ Koen Lenaerts, Tax Mitigation vs. Tax Evasion in the Case Law of the European Court of Justice, Teisē, 89, 219-237, 2013. Ara wkoll Tom O'Shea, Tax Avoidance and Abuse of EU Law, The EC Tax Journal, Vol. 11, 2010-11.

tirrestringi l-libertà tal-istabbiliment tista' tiġi ġgustifikata meta hija intiża spċifikament għal skemi purament artificjali li għandhom l-għan li jaħarbu l-leġiżlazzjoni tal-Istat Membru kkonċernat".⁶

Bil-Franciż, **évasion fiscale** tfisser **evitar tat-taxxa** u mhux **evażjoni tat-taxxa**, filwaqt li **I-evażjoni tat-taxxa** tisnejja h **fraude fiscale**. Bit-Taljan u bl-Ispanjol hija iktar faċli, għaliex kemm **evasione fiscale** (bit-Taljan) kif ukoll **evasión fiscal** (bl-Ispanjol) ifissru *evażjoni tat-taxxa*, filwaqt li **elusione fiscale** (bit-Taljan) u **elusión fiscal** (bl-Ispanjol) ifissru **evitar tat-taxxa**.⁷ Din id-differenza għalhekk tinsab biss bil-Franciż:

*“L'évasion fiscale réside dans les dispositions par un contribuable pour soumettre la matière imposable à la fiscalité la plus avantageuse”.*⁸

Sfortunatament spiss isir l-iżball li dawn il-kunċetti jiġu tradotti ħažin. Eżempju ċar ta' dan jinsab fuq is-sit web tal-Kummissjoni Ewropea, fejn fil-verżjoni Ingliza hemm

“The fight against tax fraud and tax evasion” waqt li dik Franciża tgħid *“La lutte contre la fraude et l'évasion fiscales”*.⁹

⁶ Is-sentenza tat-12 ta' Settembru 2006, Cadbury Schweppes et (C:196/04, EU:C:2006:544, il-punti 50 u 51).

⁷ Zingarelli, Vocabolario della Lingua Italiana, Zanichelli, 2006, p. 620, 669; Olivier Merlin Walch, Dictionnaire Juridique, Français/Espagnol, Espanol/Frances, L.G.D.J., 2006, p. 869, 890.

⁸ Louis Cartou, Droit Fiscal international et Européen, Dalloz, 1986, p. 259.

⁹ http://ec.europa.eu/taxation_customs/taxation/tax_fraud_evasion/index_en.htm, http://ec.europa.eu/taxation_customs/taxation/tax_fraud_evasion/index_fr.htm

The fight against tax fraud and tax evasion

Id-distinzjoni mhux dejjem hija daqshekk ċara għaxx certi sistemi ta' evitar tat-taxxa jistgħu jitqiesu illegali jekk imorru kontra d-dritt tal-Unjoni Ewropea. Diversi ligħejiet ukoll jippruvaw isibu sistemi kif ma jkunx hemm evitar tat-taxxa. Perezempju l-liġi Maltija, fl-Att dwar it-Taxxa fuq l-Income¹⁰, fost l-ohraj issemmi, fl-Artikolu 51(1), li:

“Meta xi skema li tnaqqas l-ammont ta' taxxa li għandu jithallas minn xi persuna tkun artificjali jew fittizja jew li fil-fatt ma nghatalhiex effett, il-Kummissarju għandu jinjora l-iskema u l-persuni konċernati jiġu intaxxati skont hekk”.

U fl-Artikolu 95, li:

“Meta, fil-sehma tal-Kummissarju, isiru sensiela ta' operazzjonijiet bil-ġhan waħdani jew ewlieni li jitnaqqas l-ammont ta' taxxa li għandu jithallas minn xi persuna bit-thaddim tad-dispożizzjonijiet dwar kreditu ta' taxxa barranija b'rata waħda li jinsabu fl-artikoli minn 92 sa 94, dik il-persuna tkun intaxxata daqslikieku d-dispożizzjonijiet ma kinux jaapplikaw”.

Dawn id-dispożizzjonijiet itendu li jēajpru d-distinzjoni bejn iż-żewġ kunċetti. Madankollu jidħirli li huwa importanti li din id-distinzjoni ssir, speċjalment fit-traduzzjoni ta' dawn it-termini.

Dr Borg huwa ġurista lingwista mal-Qorti Ewropea tal-Ġustizzja

¹⁰ Il-Kapitolu 123 tal-Ligħiġiet ta' Malta: <http://justiceservices.gov.mt/DownloadDocument.aspx?app=lom&itemid=8658&l=2>

Delitti u kważi delitti

Chris Vella

Nota: Id-distinzjoni bejn it-terminu **reat** u t-terminu **delitt** konna ttrattajnieha fil-ħarġa nru 4 ta' din ir-rivista f'artiklu miktub minn Alan Xuereb. F'dan l-artiklu, Chris Vella jkompli japprofondixxi din id-distinzjoni u sahansitra jiddistingwi bejn **delitt** u **kważi delitt**.

Fil-Malti mitkellem, bil-kelma **delitt** ħafna drabi nifhmu qtil jew omičidju. Fil-kuntest legali, madankollu, għandha tifsira ħafna iktar wiesgħa minn hekk. F'dan l-artiklu se naraw wieħed x'jifhem bil-kelma **delitt** fil-kamp tad-Dritt Kriminali Malti u bilkliem **delitti u kważi delitti** fil-kamp tad-Dritt Ċivilji Malti. Se naraw ukoll jekk ir-responsabbiltà bbażata fuq delitti jew kważi delitti hijiex riflessa wkoll fl-ambitu tad-Dritt Ewropew.

Skont l-Artikolu 2 tal-Kodici Kriminali Malti, “ir-reati jitqassmu f’delitti u kontravvenzjonijiet”. Mela kull reat li ma jaqax taħt il-klassifikazzjoni ta’ kontravvenzjoni jaqa’ neċċesarjament taħt il-klassifikazzjoni ta’ delitt. Id-**delitti** huma l-iktar reati serji, dak li bl-Ingliz ħafna drabi nirreferu għalihom bħala **crimes**. Il-pieni għal dawn ir-reati huma: (a) il-prigunerija; (b) ir-reklużjoni; (c) l-interdizzjoni; u (d) il-multa. Għall-kontravvenzjonijiet, min-naħha l-oħra, il-pieni stabbiliti huma: (a) id-detenzjoni; (b) l-ammenda; u (c) iċ-ċanfira jew it-twiddiba.

Issa l-istess kodici kriminali jipprovdli li kull reat jagħti lok għal azzjoni kriminali u għal azzjoni civili. L-azzjoni kriminali titmexxa quddiem il-qrati ta’ ġuriżdizzjoni kriminali, u



biha tintalab piena kontra l-persuna akkużata. Din l-azzjoni hija essenzjalment pubblika. Din tmiss lill-Istat u titmexxa f’isem ir-Repubblika ta’ Malta mill-Pulizija Eżekuttiva jew l-Avukat Generali, skont kif previst mil-ligi. Min-naħha l-oħra, l-azzjoni civili titmexxa quddiem il-qrati ta’ ġuriżdizzjoni civili. Din l-azzjoni hija ta’ natura privata u permezz tagħha persuna (attriċi) taġixxi kontra persuna oħra (konvenuta) li allegatament tkun ikkawżat ħsara lill-attriċi bħala konsegwenza ta’ reat. B’din l-azzjoni, il-persuna attriċi titlob kumpens għall-ħsara li tkun saritilha bit-twettiq ta’ dan ir-reat. B’din l-azzjoni, il-persuna attriċi titlob kumpens għall-ħsara li tkun saritilha bit-twettiq ta’ dan ir-reat.

Biex nifhmu aħjar, is-serq huwa eżempju ta’ **reat kriminali** li jaqa’ taħt il-klassifikazzjoni ta’ **delitt**. Dan id-delitt jagħti lok għal dawn l-imsemmija żewġ tipi ta’ azzjonijiet legali. Bl-**azzjoni kriminali**, l-Istat jitlob il-kundanna tal-akkużat għall-piena ta’ priġunerija li tvarja skont iċ-ċirkustanzi partikolari tal-każ. Bl-**azzjoni civili**, min-naħha l-oħra, il-persuna misruqa taġixxi kontra l-persuna li tkun wettqet is-serq sabiex din tigi kkundannata troddilha lura l-oġġetti misruqa u/jew tikkumpensaha għal kwalunkwe dannu soffert bħala konsegwenza ta’ dan is-serq. Mela dan l-istess att, li jikkostitwixxi delitt skont id-Dritt Kriminali, jagħti lok għal żewġ azzjonijiet differenti bi skopijiet differenti.

L-azzjoni ċivili hija spċifikament irregolata minn dispozizzjonijiet li jinsabu fil-Kodiċi Ċivili Malti. Fil-fatt, taħt it-titolu ta' dan il-kodiċi li jirrigwarda l-obbligazzjonijiet, insibu s-subtitolu: ‘Fuq id-Delitti u Kwazi-delitti’. Il-verżjoni Ingliża tal-Kodiċi Ċivili Malti tuža t-termini ‘Of Torts and Quasi-Torts’. Dan jittratta s-sugġett ta’ meta persuna tkun responsabbli għal ħlas ta’ ḫsarat ikkawżati lil persuna oħra. Skont id-dispozizzjonijiet ta’ dan is-subtitolu, kull persuna għandha twieġeb għall-ħsara li tiġri bi ħtija tagħha (Artikolu 1031). Il-liġi tqis li jkun fi ħtija kull min bl-għemil tiegħu ma jużax il-prudenza, id-diliġenza u l-ħsieb ta’ missier tajjeb tal-familja (*bonus pater familias*). Hadd ma jwieġeb, fin-nuqqas ta’ dispozizzjoni espressa tal-liġi, għall-ħsara li tiġri minħabba nuqqas ta’ prudenza, ta’ diliġenza jew ta’ ħsieb fi grad ikbar (Artikolu 1032). Fi kliem ieħor, bhala regola ġenerali, hadd mhuwa mistenni jżomm livell ta’ attenzjoni oħla minn dak mistenni minn missier tajjeb tal-familja. Skont l-Artikolu 1033, “[k]ull min, bil-ħsieb jew mingħajr ħsieb li jagħmel deni, għax ikun irid jew b’nuqqas ta’ diliġenza, ta’ prudenza jew ta’ ħsieb, jagħmel jew jonqos li jagħmel xi haġa li biha jikser xi dmir impost mil-liġi, hu obbligat għall-ħlas tal-ħsara li tiġri minħabba f’hekk.”

L-enfasi qiegħda fuq il-ksur ta’ ‘xi dmir impost mil-liġi’, u dan kemm jekk wieħed jaġixxi bil-‘ħsieb li jagħmel deni’ kif ukoll jekk le. Fil-fatt, fil-kuntest ċivili, il-kuncetti ta’ **delitt u kważi delitt** huma marbuta, minn naħa, ma’ kull azzjoni doluża jew intenzjonata li tagħmel ħsara u, min-naħa l-oħra, ma’ kull azzjoni kolpuża (negliġenza) jew ma’ kwalunkwe ksur ieħor ta’ dmir impost mil-liġi. B’mod partikolari, il-kuncett ta’ **kważi delitt** għandu portata ferm wiesgħa u jinkludi saħansitra azzjonijiet jew ommissjonijiet li ma jikkostitwux neċċessarjament reati kriminali.

Il-Kodiċi Ċivili jipprevedi diversi sitwazzjonijiet ta’ ħtija li mhumiex marbuta mal-intenzjoni doluża tal-persuna responsabbli. Hekk, pereżempju, insibu sitwazzjonijiet ta’ responsabbiltà ċivili ta’ persuna għal aġir ta’ persuna oħra jew ta’ annimal li għalihi hija tkun responsabbli. B’dan il-mod insibu fl-Artikolu 1034 tal-istess kodiċi li “kull persuna li tieħu ħsieb ta’ minuri, jew ta’ persuna b’dizordni mentali jew kundizzjoni oħra, li tagħmilha inkapaci li tieħu ħsieb ħwejjigha, tkun responsabbli għall-ħsara li jagħmel dak il-minuri jew dik il-persuna meta tonqos milli tieħu l-ħsieb ta’ missier tajjeb tal-familja [sic] biex il-fatt ma jiġrix”. B’mod simili, insibu wkoll li s-sid ta’ annimal iwieġeb għall-ħsara li dak l-annimal jikkagħuna, sew jekk ikun jinsab taħt idejh kemm jekk ikun intilef jew ħarab (Artikolu 1040).

Insibu wkoll li kull min iqabbad persuna li mhix ta’ ħila għal xi xogħol jew servizz ieħor, jew li ma jkollux raġun jaħseb li hija ta’ ħila, hu obbligat jagħmel tajjeb għall-ħsara illi dik il-persuna, minħabba n-nuqqas ta’ ħila tagħha, tikkaġġuna lil ħaddieħor fl-eżekuzzjoni tax-xogħol jew servizz hawn fuq imsemmi (Artikolu 1037). Hemm ukoll prevista r-responsabbiltà ta’ lukandier fil-każ ta’ ħsara jew telf ta’ proprjetà li tkun ingiebet fil-lukanda minn xi alloġġjant. Tali responsabbiltà tkun illimitata jekk, *inter alia*, il-ħsara tkun għiet ikkaġġunata, volontarjament jew minħabba negliġenza, anki fi grad żgħir ħafna, mil-lukandier jew minn persuna fl-impieg tiegħu jew minn xi persuna li huwa jkun responsabbli għall-ġhemil tagħha (Artikolu 1039). Il-Kodiċi Ċivili jipprevedi wkoll responsabbiltà ta’ sid ta’ bini għall-ħsara li ssir mit-tiġrif tal-bini, meta dan it-tiġrif jiġri minħabba

nuqqas ta' tiswijiet, jew minħabba difett fix-xogħol tal-bini kemm-il darba huwa kien jaf b'dan id-difett jew kellu raġun jaħseb li kien hemm tali difett (Artikolu 1041).

Ir-responsabbiltà għad-danni għalhekk tmur ferm lil hinn mit-twettiq ta' azzjoni ta' ħsara b'mod intenzjonat. Huwa suffiċċenti li d-danni jkunu riżultat ta' nuqqas ta' tħaris ta' xi dmir jew obbligu impost mil-ligi sabiex tinholoq tali responsabbiltà fl-ambitu tal-kunċett ta' **kważi delitt**.

Tali responsabbiltà ċivili għal danni tinsab stabbilita wkoll fil-kuntest tad-Dritt Ewropew. It-tieni paragrafu tal-Artikolu 340 tat-Trattat dwar il-Funzjonament tal-Unjoni Ewropea jipprovd li “[f]il-każž ta' responsabbiltà mhux kuntrattwali, l-Unjoni għandha, skont il-prinċipji ġenerali komuni għal sistemi legali tal-Istati Membri, tagħmel tajjeb għal kull dannu kkaġunat mill-istituzzjonijiet tagħha jew mill-impiegati tagħha fit-twettiq ta' dmirjiethom.” F'dan ir-rigward, il-ġurisprudenza tal-Qorti tal-Ġustizzja pprovdiet li sabiex ikun hemm tali responsabbiltà jeħtieg li jiġu ppruvati tliet rekwiziti: in-nuqqas min-naħha ta' istituzzjoni jew l-impiegati tagħha; id-dannu kkawżat lill-persuna li tressaq il-kawża; u r-rabta kawżali bejn in-nuqqas u d-dannu (*Lütticke vs Il-Kummissjoni*, Kawża 4/69, 1971). Dawn huma, fil-fatt, rekwiziti bażiċi li huma komuni għal diversi sistemi legali madwar l-Ewropa, fosthom dik Maltija, li tipprevedi rekwiziti simili għall-istabbiliment tar-responsabbiltà delittwali jew kważi delittwali.

Interessanti ferm kif tali responsabbiltà ġiet stabbilita wkoll fil-kuntest ta' nuqqas ta' Stat Membru fil-konfront taċ-ċittadini tiegħu bhala beneficiarji tad-drittijiet stabbiliti favur tagħhom mid-Dritt Ewropew. Minkejja li t-Trattat ma jipprevedix espressament tali responsabbiltà, il-Qorti tal-Ġustizzja tal-Unjoni Ewropea stabbiliet tali responsabbiltà fuq il-baži tal-premessa li l-effettività shiħa tar-regoli tal-Unjoni kif ukoll il-protezzjoni tad-drittijiet li dawn jirrikonox Xu jiddgħajfu jekk l-individwi ma jkollhomx il-possibbiltà jiksbu kumpens meta d-drittijiet tagħhom jinkisru minħabba ksur tad-dritt tal-Unjoni imputabbi lil Stat Membru.

B'hekk, pereżempju, Stat Membru jkun responsabbi għad-danni sostnuti miċ-ċittadini tiegħu meta tali Stat Membru jonqos milli jimplimenta Direttiva li tistabbilixxi drittijiet favur tali ċittadini (Kawżi magħquda *Francovich u Bonifaci et*, C-6/90, 1991). Stat Membru jkun ukoll responsabbi għad-danni sofferti minn individwu li, fi proceduri legali quddiem qorti domestika tal-ahħar istanza, jisfa ppreġudikat minħabba li tali qorti tinterpretata hażin id-Dritt Ewropew wara li tkun għaż-żejt li ma tirreferix il-kwistjoni lill-Qorti tal-Ġustizzja tal-Unjoni Ewropea (Kawżi *Traghetti del Mediterraneo SpA vs L-Italja*, C-173/03, 2006).

Għaldaqstant, f'każ ta' ksur ta' obbligu bhal dawn l-eżempji indikati, l-individwu li jsorfi danni minħabba tali ksur jista' jaġixxi kontra l-Istat quddiem qorti nazzjonali li fuq il-baži tar-responsabbiltà delittwali jew kważi delittwali tordna lill-istess Stat jagħmel tajjeb għal tali danni. Skont il-Qorti tal-Ġustizzja tal-Unjoni Ewropea, tali responsabbiltà tal-Istat hija inerenti għall-ordinament ġuridiku tal-Unjoni Ewropea.

Dr Vella huwa ġurista lingwista mal-Qorti Ewropea tal-Ġustizzja

MILL-GħATBA 'L BARRA

Aspetti Oħra

Min ifittex, isib

Alan Delia

Mal-introduzzjoni tal-komputers kienu ħafna dawk li bassru li se jasal żmien meta l-karti ma jintużaw qatt iżjed. Iżda l-viżjoni ta' uffiċċju mingħajr karti qatt ma mmaterjalizzat (għalkemm, biex ngħidu kollox, naqṣu ħafna). Il-qarrejja elettronici bħall-Kindle, flimkien mal-proġett tal-Google – Google books¹ – u użu aktar miffrux ta' servizzi ta' riċerka onlajn minn pubblikaturi stabbiliti, jidher li qed isiru aktar popolari mill-pubblikazzjonijiet stampati.² Mhux ta' b'xejn li fl-2011 kien thabbar li l-kotba elettronici fuq amazon.com bdew jinbiegħu aktar mill-kotba stampati. U din hi x-xejra fl-industrija globali tal-pubblikazzjonijiet. Il-vantaġġi tal-materjal elettroniku huma numerużi. Ibda biex huma orħos biex tipproduċihom, huwa aktar faċċi biex wieħed jaċċessahom, jistgħu jiġu aġġornati faċilment u, permezz tas-search

“Tista’ taċċessa l-FindEr mill-mobile u jekk tkun trid tibqa’ aġġornat dwar xi suġġett, is-sistema tista’ tibgħatlek email jew messaġġ meta tkun dahlet riżorsa ġdida fuq dak is-suġġett partikolari.”

function, tiffranka ħafna hin u strapazz fuq għajnejk.

Il-librerija tal-Kummissjoni, biex timxi maž-żminijiet, biddlet isimha u minn ‘Il-Libreria Centrali’ issa saret ‘Il-Libreria u ċ-Centru tar-Riżorsi Elettronici’. Tidher bidla kożmetika, iżda fil-verità, tirrifletti bidla konkreta li ilha tinhema tul dawn l-ahħar snin. Ta’ min wieħed isemmi li fil-preżent il-Libreria għandna aktar minn 15-il miljun riżorsa bħal artikli ta’ riċerka, rapporti u kotba elettronici li jistgħu jiġu aċċessati mill-komputer tal-uffiċċju tal-utent. Dan in-numru jidher enorġi u se jkompli jiżdied u hawn tidhol il-problema ta’ kif wieħed se jsib dak li jrid mingħajr ħafna telf ta’ żmien. U hawn jidħol fix-xena l-Find-eR.

¹ Servizz tal-Google Inc. li jfittex it-testi shah tal-kotba u r-rivisti li l-Google ikun skennja, ikkonverta f'test permezz ta’ ghoddha msejħa ‘optical character recognition’ u hażen f’bażi tad-dejta. Il-kotba jiġu minn pubblikaturi u awturi, permezz tal-Google Books Partner Program, jew mil-libreriji li huma shab tal-Google, permezz tal-Library Project. Barra minn hekk, il-Google issieħeb ma’ għadd ta’ pubblikaturi ta’ rivisti biex l-arkivji tagħhom jagħmilhom digħiġi. Sors: https://en.wikipedia.org/wiki/Google_Books

² <http://www.businessinsider.com/about-time-ebooks-outselling-printed-books-2011-5?IR=T>

Il-Find-eR huwa servizz ‘web-based’ u huwa l-uniku għodda li għandek bżonn biex tfittex ktieb jew riżorsa elettronika fil-Libreria tal-Kummissjoni. Ir-riżultati jintwerew bl-istess mod bħal meta wieħed ifittex bil-Google u jkun hemm ukoll il-link għall-kontenut onlajn. Il-Find-eR jinkorpora l-katalgu tal-librerija tal-Kummissjoni (dak li kien l-ECLAS) u wieħed



jista' jfittex fih biss. Wieħed jista' wkoll ifittex fir-riżorsi elettronici biss, li jinkludu miljuni ta' artikli minn ġurnali, e-books, reċensjonijiet, ecc. meħuda minn aktar minn 70 pubblikatur primarju u sekondarju u minn repožitorji ta' aċċess miftuh. Jew ifittex fihom it-tnejn f'salt.

Il-Find-eR tista' ssibu mill-paġna tal-IntraComm taħt Work Resources, u jaħdem bħall-Google: jantiċipa dak li tkun qed tfittex bil-'predictive search'. Tista' wkoll tuža l-parametri kollha tal-Google bħall-inverted commas (",") il-punt tal-mistoqsija (?) jew l-asterisk (*) u l-bqija. Min hu familjari mass-search engines l-aktar popolari se jsibha faċli juža l-Find-eR għaliex jinkludi l-ghajnejiet li illum saru standard biex wieħed idejjaq kemm jista' jkun l-ispazju li qed ifittex fih biex isib

dak li jrid malajr. Wieħed jista' jelenka r-riżultati permezz tar-relevanza, tad-data, tal-popolarità, ecc. Fih ukoll l-hekk imsejha *facets* li jintużaw biex wieħed ikun jista' jfittex il-materjal skont it-tip ta' riżorsa (jekk hux artiklu, reċenzjoni, ktieb, ecc.), skont it-topik, skont l-awtur, skont l-isem tal-kollezzjoni u fuq kolloks skont il-lingwa.

Jekk xorta ma ssibx dak li qed tfittex, il-Find-eR jieħdok f'siti oħra li għalkemm il-librerija ma tkun qed thallas għalihom, xorta

“Il-vantaġġ kruċjali tal-Find-eR fuq search engines oħra hu li m'għandekx għalfejn thabbel rasek jekk sors hux affidabbli jew le, għax dak ix-xogħol tkun għamlitu digħi l-librerija.”

jkunu magħżula minnha u jkunu affidabbli. Hawnhekk tkun tista' tara jekk dak li tagħżel hux disponibbli jew le u jekk tistax tara t-test shiħ jew sinossi. Jekk ir-riżorsa li jkollok bżonn tkun f'xi librerija oħra, f'xi kazijiet il-librerija tal-Kummissjoni stess tista' tissellifha biex tużaha int, permezz tas-servizz *Interlibrary loan*.

Meta ssib ktieb li jkun fil-librerija, tista' tissellfu mil-lista stess u jasallek fl-uffiċċju fi żmien jumejn. Tista' tissellef ktieb għal sitt ġimġhat (ħlief għall-kotba l-aktar popolari) u tista' wkoll tissellfu mill-ġdid sakemm ma jkunx hemm ħaddieħor jistenna warajk biex jissellef l-istess ktieb.

L-aħħar haġa ta' interessa fil-Find-eR huwa l-ispażju personalizzat li jissejjah e-Shelf. F'dan l-ispażju l-utent jiġi jitfa' r-riżorsi li jkun sab u għalhekk jibqgħu disponibbli meta jerġa' jilloggia d-drabi ta' wara. Dan l-ispażju personalizzat jiġi organizzat b'ħafna modi, stampat, jew mibgħut bl-email.

Il-Find-eR jistgħu jużaww it-tradutturi u dawk li għandhom aċċess għal-librerija tal-Kummissjoni. Qed naqsmu din l-informazzjoni mal-qarrejja kollha ta' *I-accent* għal skop ta' informazzjoni biex jekk xi ħadd ikollu suġġeriment ta' xi riżorsa elettronika jew pubblikazzjoni li tista' tkun utli għat-traduzzjoni, jiġi jiktbilna f'dan l-indirizz: I-accent@ec.europa.eu.

Alan Delia huwa traduttur mal-Kummissjoni Ewropea u l-Korrispondent tal-Librerija tad-Dipartiment tal-Malti

It-Tradizzjoni tat-Traduzzjoni

Claudia Gauci

Kif jgħid Salman Rushdie f'waħda mill-esejs tiegħu, ‘Imaginary Homelands’, il-kelma traduzzjoni ġejja mil-Latin u tfisser ‘taqsam għan-naħha l-oħra’. Kif jaħsbu ħafna, mat-triq xi haġa se tintilef żgur waqt it-traduzzjoni. Jiena nħobb nishaq li xi haġa tintrebaħ ukoll.

Li ntrebħet żgur kienet l-udjenza li attendiet għall-konferenza dwar it-Tradizzjoni tat-Traduzzjoni nhar il-Ġimħa, 16 ta' Ottubru 2015 fil-Mużew Marittimu, ix-Xatt tal-Birgu. Is-sala malajr theggħet b'entużjażmu sabiħ quddiem il-varjetà ta' taħditiet mogħtija minn kelliema li ġew minn oqsma differenti u li taw is-sehem tagħhom abbażi tal-esperjenza u l-viżjoni tagħhom f'dan is-suġġett.

Wahda mill-kelliema kienet il-Prof. Clare Vassallo li bl-intervent tagħha ppruvat twieġeb il-mistoqsija ‘Għaliex nitraduċu u għal min?’. Fl-isfond tal-istudji tagħha dwar Umberto Eco, tkellmet dwar il-famuż motto maħluq mill-istudjuż Taljan “It-traduzzjoni hija l-lingwa tal-Ewropa” u għaddiet għal diskussjoni dwar l-isfidi tat-traduzzjoni ta’ *Is-Sriep Reġgħu Saru Velenuži* ta’ Alex Vella Gera. Dan il-ktieb fil-fatt huwa uniku kif ukoll problematiku għat-traduzzjoni minħabba li miktub bil-Malti u bl-Ingliż, u b'lingwa bejniethom (Maltingliż, Manglish?) li kieku tippreżenta sitwazzjonijiet partikolari ħafna għat-traduzzjoni. Victor Cauchi thaddet dwar l-esperjenza tiegħu fil-qasam tat-



Ritratt: Virginia Monteforte

traduzzjoni legali, fosthom l-ewwel ‘intoppi’ fil-qlib tal-*acquis* meta l-professjoni kienet għadha qed titwieled. Segwa intervent interesanti għall-ahħar tar-Rev. Paul Sciberras dwar it-traduzzjoni ta’ testi religjużi.

Wara l-interventi mill-udjenza, kien imiss lil Dr Helga Zahra u lil Jeantide Naudi li qasmu l-esperjenza tagħhom fid-Direttorat Ĝenerali tat-Traduzzjoni fil-Kummissjoni Ewropea, il-Lussemburgu. Inghatat ħarsa lejn ix-xogħol u l-missjoni tad-Dipartiment tal-Malti, u Jeantide Naudi bbilanċejat is-serata billi tat-preżentazzjoni prattika u utli wkoll għat-tradutturi kollha preżenti fejn spjegat kif jintużaw id-diversi ghodod tat-traduzzjoni. L-ahħar intervent kien ta’ Dr Albert Gatt li tkellem fuq l-esperjenza tiegħu bħala traduttur ta’ diversi testi letterarji Maltin li huwa qaleb għall-Ingliz, fosthom *Ulied in-Nanna Venut fl-Amerka* ta’ ġwann Mamo.

F’din l-okkażjoni, Ranier Fsadni kiteb kuržită ħelwa fuq Facebook rigward Erin Serracino-Inglott. Beda billi fakkar illi nhar is-16 ta’ Ottubru jaħbat ukoll jum twelid Erin Serracino-Inglott (1904-83), traduttur Malti ewljeni, speċjalment tax-xogħlijet ta’ Dante. Bħala thejjija għal dak ix-xogħol u għall-gost ukoll, kien ittraduċa l-ġrajjet pulizjeski ta’ Gaston Leroux. Il-Miklem faqqas minn vokabularju li kien beda jikteb għalihi innifsu sabiex ikun jista’ jaqleb id-Divina Commedia (kif ukoll biex ikun jista’ jikteb xi wħud mid-drammi tiegħu). Każ iehor fejn l-imħabba għall-Malti mxiet id f’id mal-imħabba għal ilsna oħra.

Il-konferenza kienet immexxija minn Mark Vella, traduttur u awtur. L-avveniment ittellha’ fuq Facebook ukoll u, tul il-konferenza kollha, kien hemm ukoll Kit Azzopardi u Leanne Ellul li kienu qed iwasslu aħbarijiet dwar il-konferenza f’hi reali fuq Twitter u fuq Facebook.

Dan l-avveniment ġie organizzat minn Inizjamed, organizzazzjoni kulturali volontarja li twaqqfet fl-1998 u li tmexxi l-Festival Mediterranju tal-Letteratura ta’ Malta, u mid-Dipartiment tal-Malti fid-Direttorat Ĝenerali tal-Kummissjoni Ewropea.

Claudia Gauci hija membru ta’ Inizjamed



Umberto Eco: 5 ta' Jannar 1932 – 19 ta' Frar 2016

Clare Vassallo kitbitilna fit
ħsibijiet dwar il-kontribut
ta' Umberto Eco għat-traduzzjoni fl-Ewropa
meta kienet fi triqha
għall-funeral ta' dak li hi
ssejjaħlu "I-aqwa cittadin
tal-Ewropa". Eco, li l-
Corriere della Sera
jsejjaħlu "il-kittieb li biddel
il-kultura Taljana", miet
fid-19 ta' Frar 2016.

"It-traduzzjoni hija l-lingwa tal-Ewropa" – Umberto Eco

Clare Vassallo

Bħala filosfu, ġurnalist, rumanzier, akademiku u traduttur, Eco jibqa' magħna bil-firxa vasta ta' kitbietu. Iżda, mis-suċċessi kollha tiegħu, l-aktar importanti tibqa' s-semjotika, it-teorija li tiddeskrivi l-mod kif ninterpretaw id-dinja u dak kollu li hemm fiha. Barra minn hekk, din hi t-teorija li tiddeskrivi l-mod kif nagħmlu sens mill-affarrijiet, kif nibnu fuq l-esperjenza, kif nikkomunikaw it-tifsira u nimmanipulawha, kif nigħbu, jew sempliċiment kif nirrakkontaw il-ħrejjef – li hu forma oħra ta' gidba – iżda li fiha l-kittieb idahħalna fil-fabbrikazzjoni tiegħu biex b'hekk nitwaħħdu mad-dinjet possibbli, alternattivi, tal-finżjoni, maħluqa fil-lingwa. Dawn l-istess dinjet jirkbu fuq l-esperjenza tagħna u jkabbru l-fantasija tagħna u nitilfu lilna nfusna bħala qarrejja fi vjaġġi u ħajjiet li jeħduna lil hinn mill-fruntieri ta' ħajjitna stess.

Eco kien iħobb jgħid li dawk li jaqraw, jgħixu ħafna aktar ħajjiet fl-istess żmien allokat lilna f'din id-dinja. Dan il-filosfu certament ipprattika dak li kien jgħid lill-istudenti tiegħu għax, minbarra li kien jaqra bla hedha, kien ukoll kittieb prolificu.

Kelli l-privileġġ inkun waħda mill-istudenti tal-Professur Eco għad-dottorat fl-ewwel nofs tas-snин disghin wara li kont ingħatajt borża ta' studju mill-Istitut Kulturali Taljan bħala l-ewwel studenta Maltija postgraduate li għamlet Dottorato di Ricerca fl-Italja.



Il-Prof. Vassallo ma' Umberto Eco fil-British Library f'Londra, f'Novembru 2015 għat-tnejja tat-traduzzjoni bl-Ingliz tal-ktieb tiegħu *Número Zero*.

Kont insistejt li mmur l-Università ta' Bologna biex nistudja mal-bniedem li ġabar flimkien diversi oqsma ta' studju filosofici. Kont għadni kif qrajt *Semiotics and the Philosophy of Language* (1984), ktieb minn tieghu li wrieni kif kien irnexxielu jgħib flimkien il-filosofija tal-ħsieb u tal-lingwa, it-teorija lingwistika, u t-teoriji dwar ir-rispons tal-qarrej b'enfasi fuq il-kooperazzjoni tal-qarrej mat-test. Eco ried jara kif, bħala qarrejja, ‘nirrispondu’ għad-dinja u kif ninterpretawha, nifhmuha u nagħmlu sens mill-esperjenza.

Dak iż-żmien, għalija ma kienx evidenti mill-ewwel li meta nkunu qed nagħmlu sens mill-affarijiet u nispiegawhom, inkunu qed “ngħidu xi haġa iż-żed” jew, tal-anqas, “ngħiduha fi kliem ieħor”. Għaldaqstant aħna dejjem involuti fl-att tat-traduzzjoni, fl-att biex nagħmlu sens mill-esperjenza, hekk kif ngħaddu minn sistema ta' tifsira għal oħra. Hawn jidwi l-kliem ta' Charles Sanders Pierce, filosfu Prammatista Amerikan tas-seklu 19, u ispirazzjoni ewlenija tat-teorija semjotika ta' Eco.

Eco ppubblika x-xogħliljet ewlenin tiegħu dwar it-traduzzjoni bejn l-2001 u l-2003. *Dire quasi la stessa cosa, Experiences in Translation*, u *Mouse or Rat: Translation as Negotiation* saru kotba ewlenin preskritti fil-korsijiet dwar l-istudji tat-traduzzjoni. Dawn il-kotba jipproponu l-idea li t-traduzzjoni għandu jkollha l-ghan li fil-moħħ tal-qarrej tat-traduzzjoni (il-qarrej fil-mira), tnissel l-istess effett li thalla fuq il-qarrej tat-test originali.

Eco kien jargumenta li hemm aktar čans li jintlaħaq dan l-effett meta wieħed jitbiegħed mil-livell superfijali tat-tifsira u minflok jogħdos fil-qalba tal-intenzjoni tat-test (u qatt f'dik tal-awtur) biex jiġi riprodott l-istess effett.

Eco kiteb bħala raġel tal-esperjenza. Awtur imma wkoll traduttur, li r-rumanzi tiegħu gew tradotti waqt li kien qed jaħdem mill-qrib mat-tradutturi tiegħu. Bħala espert tas-semjotika dejjem tkellem dwar it-traduzzjoni bħala mod ta' interpretazzjoni, ta' fehim u ta' għerf.

Insellmu lil dan il-fundatur veru tal-ispirtu kulturali tal-Ewropa li għex fost il-herba tat-Tieni Gwerra Dinjija hekk kif l-Ewropej issielu kontra Ewropej oħrajn. Illum l-UE tipproteġġina mill-atroċitajiet tal-passat – u Eco kien b'ruħu u b'gismu favur il-ħolma Ewropea ta' sliem u prosperitā għal kulħadd.

Il-Prof. Vassallo tgħallim it-teorija tat-traduzzjoni fid-Dipartiment tal-Istudji tat-Traduzzjoni, l-Università ta' Malta.

Paul Zahra: Rebbieħ tal-Premju Nazzjonali tal-Ktieb

Ivan Said

Paul Zahra, traduttur mal-Kummissjoni Ewropea, huwa r-rebbieħ tal-Premju Nazzjonali tal-Ktieb 2015 fil-Kategorija tat-Traduzzjoni bil-qlib mill-Franċiż ghall-Malti tar-rumanz *Salammbo* ta' Gustave Flaubert.¹ Zahra jiddedika hafna mill-ħin liberu tiegħu jaqleb xogħlilijiet letterarji ghall-Malti u jippromwovi t-traduzzjoni letterarja bil-Malti.

Huma hafna t-tradutturi Maltin li jaħdmu ghall-istituzzjonijiet Ewropej li bħala x-xogħol prinċipali tagħhom jaqilbu dokumenti uffiċjali tal-Unjoni Ewropea, l-aktar mill-Ingliz ghall-Malti kif ukoll minn xi lingwi uffiċjali oħra. Madankollu qajla nisimgħu b'xi ħadd minnhom li qaleb u ppubblika xi xogħol letterarju. Fl-ahħar ħarġa ta' *l-acc̄ent* qrajna dwar Simon Bartolo, l-awtur ta' xogħlilijiet letterarji għaż-żgħaż-żgħażaq u kollega ta' Zahra fil-Web Unit tal-Kummissjoni fi Brussell, li qaleb mit-Taljan *Kwaži Kwaži lil Tamara Nżommuha* ta' Georgia Manzi iżda li bla tlaqliq iddikkjarali f'intervista li: “Għalkemm ħad fost hafna naħdem fuq il-ktieb ta' Manzi, għalissa għandi wisq x'nagħmel bħala xogħol originali biex naqleb rumanz ieħor” (Awwissu 2015: 36). Fi kliem ieħor Bartolo jixtieq ikompli jiddedika l-ħin liberu tiegħu lill-kitba kreattiva iżda mhux lit-traduzzjoni letterarja.

¹ Iċ-ċeremonja tal-ghoti tal-premijiet saret f'Dicembru 2015 fil-Belt Valletta. It-traduzzjoni ta' Zahra kienet wahda mill-erba' finalisti fil-Kategorija tat-Traduzzjoni. Il-listi tar-rebbieha u l-finalisti ssibhom fuq il-websajt tal-Kunsill Nazzjonali tal-Ktieb. (<http://ktieb.org.mt/?lang=mt>)

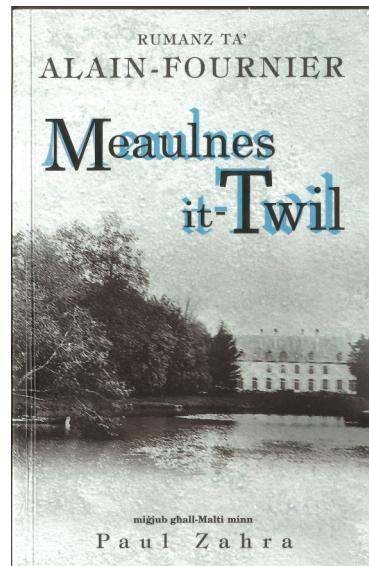
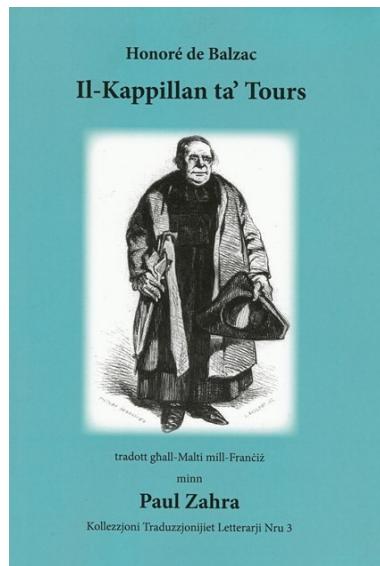
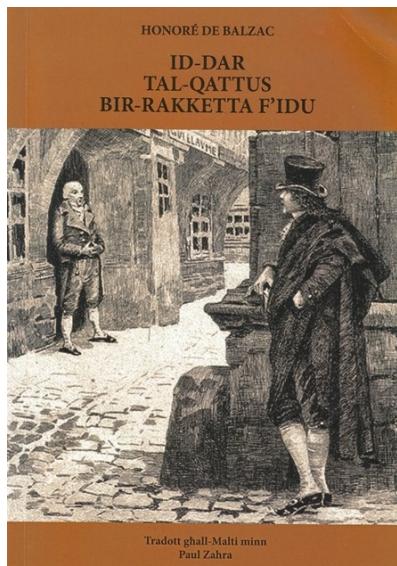


Paul Zahra jirċievi l-Premju mingħand il-Prim Ministru Joseph Muscat.

It-traduzzjoni letterarja għal Zahra

Zahra jagħti importanza kbira lit-traduzzjoni letterarja, specjalment lit-traduzzjoni għall-Malti. Hu jsostni li “jekk il-Malti, kemm dak miktub kif ukoll mitkellem, irid tassew jissahħa, jeħtieġlu ta' bilfors li jinkorpora fih – bħalma għamlu u għadhom jagħmlu lingwi aktar mifruxin minnu – ix-xogħlilijiet letterarji tal-awturi l-kbar miktubin b'lsna barranin. Il-ġeneru tal-letteratura tradotta ma jagħmlx għajr isahħa il-kittieb Malti u l-letteratura Maltija” (2013: v).

Skontu t-traduzzjoni letterarja hi importanti ferm għax “it-traduzzjoni, billi tnejħi l-ostakli lingwistiċi, isservi ta' muftieħ li jifta ix-xatba biex jiġi jiddakkar il-ġnien letterarju dinji” (2012: ix) peress li “l-letteratura bħall-arti ma taqax taħbi il-limitazzjonijiet tad-distanzi u taż-żminijiet” (2013: *Il-Pont*).



Għalkemm l-interess ta' Zahra princiċialment jinsab fit-traduzzjoni letterarja għall-Malti, xorta waħda jsegwi mill-qrib dik mill-Malti għal lingwi oħra għax hu jemmen li “jekk irridu nuru li neżistu fl-oqsma tal-letteratura u tat-traduzzjoni letterarja fil-livell internazzjonali jeħtieg li tiżdied it-traduzzjoni mill-Malti lejn lingwi oħrajn.² L-idea li dan hu possibbli tgħin biex il-kittieb lokali jtejjeb il-prodott tiegħu” (ara *l-accent* p. 39, Awwissu 2015).

Iżda kif bdiet din in-namra ta' Zahra għat-traduzzjoni? F'intervista ppubblikata f'Jannar tal-2015, jgħid li t-traduzzjoni “minn dejjem kellha importanza kbira fl-istudji lingwistiċi tiegħi billi fiż-żmien li kont nattendi l-iskejjal

² Barra li r-rebbieha kollha f'kull kategorija tal-Premju Nazzjonali tal-Ktieb 2015 ingħataw trofew, certifikat u premju ta' €1000 kull wieħed, ir-rebbieħ tal-Kategorija Xogħol Letterarju: Rumanzi, jiġifieri s-Sur Immanuel Mifsud, ingħata premju addizzjonal ta' €5000 mill-Fond ghall-Esportazzjoni tal-Kultura tal-Kunsill Malti għall-Arti biex il-ktieb rebbieħ Jutta Heim jiġi tradott f'lingwa barranija. (<http://ktieb.org.mt/?lang=mt>)

sekondarji l-metodi tat-tagħlim tal-lingwi kollha, saħansitra l-Malti, kienet inkluża fihom it-traduzzjoni. Ghalija t-traduzzjoni kienet strumentali biex tghallim il-Franciż u aktar tard meta jien stess bdejt ngħallmu użajtha bħala għoddha pedagogika b'tali mod li l-istudenti setgħu mhux biss iħaddmu l-hiliet lingwistiċi tagħhom iżda jiftu wkoll orizzonti letterarji u kulturali ġoddha sabiex jaslu biex jifhmu li ebda traduzzjoni ma ssir f'vakwu, li ježisti kuntest u li l-kuntest jeħtieġlu jiġi maħkum biex it-traduzzjoni titwassal b'mod validu” (2015: *Il-Pont*).

Il-qlib u l-kitbiet ta' Zahra

Barra *Salammbo*, Zahra qaleb tliet xogħlijiet letterarji oħra għall-Malti mill-Franciż: *Meaulnes it-Twil* ta' Alain-Fournier, li fl-2013 ġie nnominat għall-Premju Nazzjonali tal-Ktieb fil-Kategorija tat-Traduzzjoni, *Id-Dar tal-Qattus bir-Rakketta f'Idu u Il-Kappillan ta' Tours*, it-tnejn ta' Honoré de Balzac. Barra minn hekk, din is-sena (2016) beħsiebu

jippubblika *Għat-Tfittxija taż-Żmien Mitluf: Mix-Xaqliba ta' Dar Swann – L-Ewwel Parti: Combray* ta' Marcel Proust. Zahra għadu kif beda jittraduci *L-Iżball ta' Dun Mouret* ta' Émile Zola.

Fid-dahla għal *Id-Dar tal-Qattus bir-Rakketta f'Idu* Zahra jikteb li “sa fejn naf jien dan hu l-ewwel xogħol ta' Balzac li qed jiġi tradott għall-Malti” (2013: v) – u wisq probabbli dan il-primat jgħodd għat-tliet xogħlilijiet letterarji l-ohra li qaleb u ppubblika. B'hekk hu kompla t-tradizzjoni ta' qlib ta' xogħlilijiet letterarji mill-Franciż għall-Malti li ilha li bdiet: saħansitra fl-1920 naraw il-qlib ta' *Il Conti ta' Monte Cristo* ta' Alexandre Dumas maqlub għall-Malti minn Paolo Caruana u l-qlib ta' *Flora: Graxja ta' Malta* ta' A. De Kermainguy maqlub għall-Malti minn G. Vassallo³ (Azzopardi, 1997: 40) biex ma nsemmux il-qlib mill-Franciż għall-Malti tal-*Istorja tas-Sultan Ċiru* minn Mikiel Anton Vassalli, maħruġ sentejn wara mewtu fl-1831 (ara p. 43 ta' *l-acċent* nru 10, Marzu 2014).

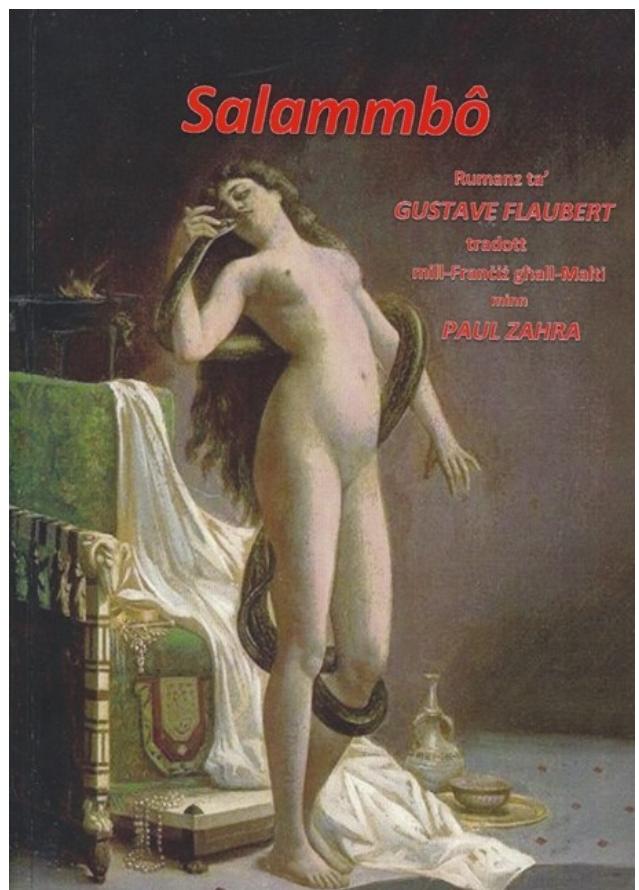
Mat-traduzzjonijiet wieħed irid iżid l-ghadd ta' artikli u papers li Zahra kiteb dwar it-teorija tat-traduzzjoni letterarja u dik nonletterarja. Saħansitra tnejn minn dawn il-papers ġew ippubblikati fl-2015: ‘Traduzzjoni Letterarja jew Adattament Letterarju?’ (fil-ktieb editjat minn Charles Briffa *Aspetti tat-Traduzzjoni Maltija: It-Transfer Kreattiv fit-Traduzzjoni*

³ Ir-rumanz ta' Dumas *Le Comte de Monte-Cristo* għie ppubblikat għall-ewwel darba bejn 1-1844 u 1-1846 f'serje ta' 18-il parti li dehret fil-*Journal des Débats* filwaqt dak ta' Kermainguy, *Fleur-D'épée, ou, Malte sous les Chevaliers* għie ppubblikat fl-1843. (Wikipedia)

bil-Malti) u ‘Il-Forma Ortografika u t-Tifsira Semantika fl-Għażla tal-Lessiku Malti fl-Oqsma tat-Traduzzjoni u tat-Terminologija’ li dehret fil-ħarġa nru 11 tal-ġurnal akademiku tal-Università ta’ Malta, *Symposia Melitensis*. Barra minn hekk, matul is-sena 2014, il-paper tiegħu ‘On Finding Equivalence’ dehret fil-ktieb *Translation Studies from Malta*, editjat ukoll minn Charles Briffa u li ġie nnominat għall-Premju Nazzjonali tal-Ktieb 2015 fil-Kategorija Riċerka Ġenerali.

Salammbô – Ix-xogħol rebbieħ ta' Zahra

Salammbô huwa l-aktar xogħol letterarju impenjattiv mill-erbgħa li Zahra qaleb u ppubblika s'issa. Iżda hu l-wieħed li rebbhu l-Premju Nazzjonali tal-Ktieb 2015 fit-Taqsima



tat-Traduzzjoni. Kull min hu qrib ta' Zahra jaf x'interess qawwi għandu fid-dinja Klassika Antika, kemm dik Rumana kif ukoll dik Griega. Għaldaqstant wieħed jista' jissoponi b'liema fervur u għarfien storiku u lingwistiku Zahra daħal għal din it-traduzzjoni tal-istorja ta' Salammbô li sseħħ f'Kartaġni wara l-Ewwel Gwerra Punika (264-241 QK).

Fid-dahla li kiteb Zahra għal din it-traduzzjoni naqraw li Flaubert ħtiegħlu jistħarreġ fil-fond ħafna sorsi klassici u saħansitra bbaża dan ir-rumanz storiku fuq ix-xogħol tal-istoriku Grieg Polibju. Ir-rumanzier juri li kien familjari mal-Orjent kif ukoll mal-Bibbja. Fil-fatt Zahra jgħid li t-tliet elementi li jiispikkaw huma l-Orjent u dak kollu li jirrappreżenta, l-element epiku u l-element Bibliku. Abbaži ta' dawn l-elementi, Zahra silet lessiku, barra mid-dizzjunarju ta' Aquilina u bosta dizzjunarji oħra, mit-traduzzjoni għall-Malti tal-Bibbja ta' Pietru Pawl Saydon⁴ u mit-traduzzjoni tal-klassici ta' Victor Xuereb⁵: "Kemm Saydon kif ukoll Xuereb kienu għali ja strumentali bl-istess mod li kien [id-dizzjunarju ta'] Aquilina" (2014: xxiii). Iżda barra minn dan Zahra kellu joħloq neologizmi bbażati fuq it-tiftix fuq l-internet u li bniehom fuq mudelli ta' kliem bil-Malti. Fl-ahħar tal-ktieb naraw inkluż appendiċi tal-ismijiet tal-persunaġġi u tat-toponomija fit-traduzzjoni ta' Salammbô.

⁴ Il-Professur Saydon qaleb għall-Malti l-Bibbja kollha mill-ilsna originali. Għal aktar tagħrif dwar dan ara *l-accent* Nru 6 tas-Sajf 2011 pp. 11-12 u l-ktieb *Saydon – Biblista u studjuż tal-Malti* ta' Carmel Bezzina.

⁵ Il-Ġiżwita Victor Xuereb, rebbieħ tal-Premju Letterarju għat-traduzzjonijiet, qaleb mil-Latin għall-Malti *L-Enejde* ta' Virgilju u qaleb mill-Grieg għall-Malti *L-Odissea* u *L-Illijade* ta' Omeru u *Ir-Repubblika* ta' Platon.

Il-bloggista u l-kritiku letterarju Patrick Sammut jiddeskrivi fi ftit kliem u b'mod preċiż dak li rnexxielu jagħmel Zahra bit-traduzzjoni ta' *Salammbô*:

Din ta' Paul Zahra li jaqleb kollex mill-Franċiż għall-Malti ma kinitx ħażżeq faċli, imma t-traduttur jirnexxilu jagħmel dan kollu permezz tal-ilsien Malti, ilsien tassew dinamiku u haj. Lingwistikament Zahra kellu sfida mill-ikbar: fil-qlib ta' dan ix-xogħol mill-Franċiż għall-Malti haddem għalqa llimitata ta' registri lessikali u kien konxju sewwa tal-firxa semantika (marbuta mal-ġħalqa tat-tifsir) tal-kelma li uż-a biex kemm jista' jkun iwassal lill-qarrej Malti d-drammatiċità, il-patros u elementi b'saħħithom oħrajn li haddem Flaubert stess. F'rabta ma' dan, mhux l-ewwel darba li Zahra jikteb f'noti f'tarf il-paġna li spiss kellu joħloq neologizmi ladarba l-kliem fl-original ma sablu l-ebda ekwivalenti fid-dizzjunarji Maltin. (Settembru 2015: *Tieqa fuq il-ktieb Malti*)

Sfidi lessikografiċi komuni

Huma interessanti d-dahliet li kiteb Zahra għat-traduzzjonijiet tiegħi. Barra t-tagħrif dwar l-awtur u l-importanza tax-xogħol letterarju, jitkellem dwar il-kuntest li fih it-test letterarju jkun inkiteb. F'kull dahla nsibu wkoll sottotaqsim li tirrigwarda l-'problem tat-traduzzjoni' jew il-'process tat-traduzzjoni' marbut mat-test tradott. Hawn Zahra jittratta fil-fond certi sfidi lessikografiċi u grammatikali li jistgħu jkunu ta' interess għal kull traduttur ta' kwalunkwe test, mhux biss ta' testi letterarji.

Jien inħoss li dawn id-dahliet huma ferm-importanti peress li juruna l-isfidi li ltaqa' magħhom Zahra u l-istħarrig li għamel qabel

ma daħal għat-traduzzjoni peress li “It-traduttur għandu fost ħwejjeg oħrajn responsabbiltà enormi għax fit-traduzzjoni jrid jirreplika ... l-istil u t-teknika li jinsabu fix-xogħol originali. Effettivament, it-traduttur irid jidħol fin-nisġa artistika tax-xogħol letterarju biex b'hekk ir-riżultat ahħari tat-traduzzjoni joqrob kemm jista’ jkun lejn l-ekwivalenza letterarja tax-xogħol tal-awtur innifsu” (Zahra, 2013: xi).

Fost il-kwistjonijiet trattati nsibu: Meta t-tradutturi jiġu biex jaqilbu t-titlu tax-xogħol letterarju għandhom ifittxu l-‘ekwivalenza formal’ jew jagħżlu titlu li bih “jenfasizzaw karatteristika jew aspett partikulari mir-rumanz” (Zahra, 2012: xv)? Hawn, skont Zahra, “it-traduttur – bħalma l-poeta għandu l-licenzja poetika – għandu wkoll il-libertà li jagħżel il-mod kif iwassal l-interpretazzjoni [tat-titlu]... Ovvjament, ebda traduttur ma jasal biex jittraduči bl-addoċċe titlu ta’ rumanz” (2012: xvi).

Kwistjoni oħra: L-ismijiet tal-persunaġġi u l-ismijiet ġeografiċi għandhom jinqalbu jew għandhom jibqgħu fil-lingwa originali? Meta wieħed jaqra dawn id-dahliet kollha (u t-testi maqlubin) jara li Zahra progressivament żamm l-ekwivalenza letterarja bħala l-ankra tat-traduzzjoni tiegħu iżda matul il-pubblikazzjoni ta’ dawn l-erba’ biċċiet letterarji naraw bidla, jew ahjar xift, fil-mod kif Zahra jilhaq din l-ekwivalenza letterarja. Fil-fatt fid-dahla għal *Il-Kappillan ta’ Tours*, l-ahħar wieħed li ppubblika, Zahra jistqarr:

Fl-imghoddi kont tal-fehma li xogħol letterarju jeħtiegħlu li jiġi domistikat għall-

esiġenzi tal-lingwa mira biex b'hekk il-qarrej lokali jkun jista’ “jifhmu” aħjar. Haddimt din l-istrategija fit-traduzzjoni tar-rumanz *Meaulnes it-Twil* u bqajt influwenzat minnha fit-tieni xogħol tiegħi, jiġifieri f’*Id-Dar tal-Qattus bir-Rakketta f’Idu*. Imbagħad, fir-rumanz *Salammbô*, infamt ghalkollox mid-domestikazzjoni/lokalisazzjoni. Ir-riflessjoni dwar ix-xogħlijiet tradotti minni wasslitni biex nifhem li l-ekwivalenza letterarja tista’ tintħlaħaq bl-aktar mod effettiv billi x-xogħol tradott jibqa’ ankrat fil-kuntest li jorigha fih. Għalhekk, f’*Il-Kappillan ta’ Tours*, warrabt ghalkollox l-użu ta’ *Madama*, *Mażmażella* u *Sur* u ħallejt quddiem l-ismijiet tal-persunaġġi l-kliem miktub bil-korsiv *Madame*, *Mademoiselle*, u *Monsieur*. Evitajt li nittraduči l-ismijiet tal-postijiet u tal-persunaġġi bħalma għamilt f’ċerti każżejjiet f’*Meaulnes it-Twil*, anki fejn dan kien possibbli li jsir. Hallejt bil-Franċiż kliem bħal *sous* u *livres* li jindikaw il-flus Franċiżi użati f’dak iż-żmien.

Kull bdil li jiddomestika t-traduzzjoni sirt inqisu bħala adattament – xi haġa li ftit jew wisq tkun qed tbiegħed li tintħlaħaq l-ekwivalenza mixtieqa fil-kamp letterarju. It-traduttur ma għandux dritt jiddomestika t-test. It-test mhux tiegħu, iżda tal-awtur. L-awtur għandu jiġi replikat u mhux adattat. (2015: pp. x-xi)

Fuq kolloks, fid-dahliet tiegħu Zahra jurina kemm għandu għal qalbu – u kemm għadu attwali u validu – id-dizzjunarju ta’ Ġużè Aquilina u jistqarr li “Aquilina tassew jixraqlu jingħata kull mertu għall-kontribuzzjoni tiegħu fl-oqsma tal-lessikografija u tat-traduzzjoni” (Zahra, 2014: xxii).

Dwar Paul Zahra

Zahra, imwieleed il-Marsa fl-1960, studja l-Franciż u l-letteratura Franciża fl-Università ta' Malta u fl-Università ta' Poitiers fi Franzia. Għal aktar minn 17-il sena għalleml il-Franciż f'diversi skejjel tal-Gvern. Mad-dħul ta' Malta fl-UE fl-2004, Zahra ngħaqad bħala traduttur mal-Kummissjoni Ewropea fi Brussell. Miżżewwegħ lil Tanya li, skont x'jikteb Zahra stess fil-fontispizju ta' *Salammbō*, tappoġġah dejjem f'dan ix-xogħol ta' traduzzjoni tant li ddedikalha *Id-Dar tal-Qattus bir-Rakketta f'Idu*. Għandhom tliet subien, Samuel, Jacob u Isaac.

Xi ftit snin ilu Zahra fetah paġna tal-Facebook intitolata ‘Traduzzjonijiet Letterarji bil-Malti’ bl-ghan li l-grupp ta’ din il-paġna “jesponi u jaġġorna lill-pubbliku dwar pubblikazzjonijiet ta’ traduzzjonijiet letterarji” u li “x-xogħlilijiet tradotti bil-Malti jingħataw il-vižibilità meħtiega”. *Meaulnes it-Twil* biss inhareg minn dar tal-pubblikazzjonijiet privata, il-FARAXA. It-tliet traduzzjonijiet letterarji l-oħra ppubblikahom minn butu.

Nixtieq nieħu din l-opportunità biex nifraħ lil Paul tal-Premju Nazzjonali tal-Ktieb li rebaħ.

Biblijografija

Azzopardi, Ludvic. “Biblijografija magħżula ta’ traduzzjonijiet (1752-1994).” Teżi tal-BA (Unuri) Malti, L-Università ta' Malta, 1997.

Said, Ivan. “Kważi, kważi, anzi ċert Simon Bartolo traduttur.” *I-aċċent*, Nru 13, Awwissu 2015, 33-36.

- Said, Ivan. “Mikiel Anton Vassalli, traduttur.” *I-aċċent*, Nru 11, Marzu 2014, 41-44.
- Sammut, Patrick. “L-Intervista.” *Il-Pont*, Jannar 2015, 5-6. Accessat Mejju 31, 2016. http://issuu.com/patrickj.sammut/docs/il-pont_jannar_2015.
- Sammut, Patrick. “*Salammbō* ta’ Gustave Flaubert, maqlub għall-Malti minn Paul Zahra.” *Tieqa fuq il-ktieb Malti* (blog). Accessat Settembru 21, 2015. <http://pagnawarapagna.blogspot.be/2015/05/salammbō-ta-gustav-flaubert-maqlub-gall.html>.
- Zahra, Paul. “It-traduzzjonijiet ta’ xogħlilijiet letterarji bil-Malti lejn il-lingwi oħrajn: Harsa ħafifa ta’ apprezzament.” *I-aċċent*, Nru 13, Awwissu 2015, 37-40.
- Zahra, Paul, trad. *Id-Dar tal-Qattus bir-Rakketta f'Idu*. Paola: Self-published, 2013.
- Zahra, Paul, trad. *Il-Kappillan ta' Tours*, Paola: Self-published, 2015.
- Zahra, Paul, trad. *Meaulnes it-Twil*, Qrendi: FARAXA, 2012.
- Zahra, Paul, trad. *Salammbō*. Paola: Self-published, 2014.
- Zahra, Paul. “Il-Forma Ortografika u t-Tifsira Semantika fl-Għażla tal-Lessiku Malti fl-Oqsma tat-Traduzzjoni u tat-Terminologija.” *Symposia Melitensis 11* (2015): 227-256.
- Zahra, Paul. “Il-ħtieġa tat-traduzzjoni letterarja minn lingwi barranin.” *Il-Pont*, Settembru 2013.
- Zahra, Paul. “On Finding Equivalence: a) Encoding Balzac in Maltese Id-Dar tal-Qattus bir-Rakketta f'Idu u b) A bright but bleak overview of life: Alain-Fournier.” *Fi Translation Studies from Malta*, editjat minn Charles Briffa, 183-186. Malta: Malta University Publishing, 2014.
- Zahra, Paul. “Traduzzjoni Letterarja jew Adattament Letterarju?” *F’Aspetti tat-Traduzzjoni Maltija: It-Transfer Kreattiv fit-Traduzzjoni Bil-Malti*, editjat minn Charles Briffa, 369-399. Malta: Horizons, 2015.

Ivan Said huwa traduttur mal-Kummissjoni Ewropea

Meta “kulħadd qiegħed jiddiletta jiġbor l-istampi tad-Divina Commedia”

Storja fil-qosor tal-qlib tal-poema ta’ Dante għall-Malti

Ivan Said

L-eżixenza tad-Divina Commedia – u sa certu punt il-kontenut tagħha – kienet magħrufa sew fost ħafna mis-safef tas-socjetà Maltija. Tant hu hekk li, fil-bidu tas-seklu ghoxrin, żewġ fabbriki tas-sigaretti kienu joħorġu stampi tad-Divina Commedia. Dan nafuh minn Gianni Sapiano-Lanzon, wieħed mit-tradutturi Maltin ta’ din il-poema ta’ Dante, li kien ġass li għandu joħroġ verżjoni ta’ *L-Infern* fi proża biex id-dilettanti tal-istampi, wara li jaqraw il-verżjoni tiegħu tradotta fi proża għall-Malti, ikunu jistgħu jifhem aħjar x’kienu qed jaraw f’idejhom.

“Filwaqt li kulħadd qiegħed jiddiletta jiġbor l-istampi tad-Divina Commedia li qeqħdin joħorġu żewġ fabbriki tas-sigaretti,” jikteb Sapiano-Lanzon fl-introduzzjoni tal-traduzzjoni tiegħu tal-1905, “jixraq wi sq li min ma jafx jaqra ħlief bil-Malti biss, ikollu ktieb li jfieħmu x’inhuma dawk l-istampi, mhux iħares lejhom biss donnhom ħafna griefex u ma jifhem xejn.” (1905:3).

Id-Divina Commedia, kollha kemm hi jew biċċiet minnha, inqalbet tmien darbiet għall-Malti bejn l-1864 u l-1991 (Azzopardi, 1997:27).

Ir-raġuni għal dan aktarx hi li “għal ħafna sekli Malta kellha letteratura bit-Taljan, frott tal-intellettwali ‘Italjanament’ edukati li segwew b’mod kostanti l-arkitettura stilistica u l-firxa tematika tal-awturi” tal-Italja u li “ta’ spiss, it-Taljan ġie deskrift mil-letterati u mill-politici Maltin bħala ‘il-lingwa ta’ Dante’. U fil-fatt din hi l-frażi li tista’ tintroduci d-diskors fuq il-fortuna vasta



Waħda mill-istampi tad-Divina Commedia marbuta mal-Kant V, il-vers 75, mahruġa minn Colombos Cigarettes, waħda miż-żewġ fabbriki tas-sigaretti li jsemmi Sapiano-Lanzon u li fl-1905 kienu qed joħorġu dawn l-istampi mal-pakketti tas-sigaretti. Fil-fatt, daqqa t’ghajnej lejn l-ewwel paġna ta’ waħda mill-gazzetti tal-1905, pereżempju *Il-Poplu Malti - Ġurnal politiku, reliġjuż u varju*, turina riklam minn C. Colombos ta’ “Strada Riali Nu. 56 u Strada Teatro Nu. 40, il-Belt” li jippromwovi l-“marka” l-għidha tas-sigaretti Pera. Jghid li ma’ kull pakkett ta’ sitt sigaretti kien hemm fi “stampa sabiha” u li “L-istampi li fihom approvati mill-awtorità tal-Knisja”. Ta’ Colombos kienu familia Greiga li għet Malta mill-Eġġitu. Dak iż-żmien kien hemm daqs nofs tużżana fabbriki tas-sigaretti fosthom Cousins, Narich u O & H Willis. Barra minn hekk, kien hemm ruxxmata fabbriki tas-sigaretti jahdmu bil-mohbi. (Hajr: Martin Morana)

25	L-ewwel Ghana	
11	<i>Fin-nops tal mirja t. għomor il-briedmin</i> <i>Yi-nops il-mirja k-aġħomor il-briedmin</i> <i>Miex fuq ja-bosta mullam insibni sejt,</i> <i>Għar il-trieq li sow tiekdok il-piex kien din.</i>	37 K-mi Il-hin
84	<i>Ekk kemm traga jebsa li biex kif kien ngtid,</i> <i>Dawn i-l-Iskbari kiefer u atrax shih</i> <i>Li tsieba jaġġa qħal biċċa li tkun bżejt.</i>	8440 Harib Heo
47	<i>Klu hekk l-o'miex il-ġħal kemm, il-muix tgħaddi:</i> <i>Ma biex ngtid fuq il-qid il-hemm miegħu jejt,</i> <i>Fuq hwejjeg oħra ngtid ill-kien fit-tnejha.</i>	43 Il-hin M.
40	<i>Ma na fa intemmi sow kif hemm qiegħi deej,</i> <i>L-injħas hikk qħamel biċċa f'dak il-waqi</i> <i>Li l-trieq is-riżajon qħal kollor kont-hallix.</i>	45 Ghad B'A B'għi L-o
1213	<i>Ma mbagħad ill-f'reiq t-</i> ^{text} <i>l-gholja kien dak il-wied,</i> <i>Demmel kien jidher kien dax il-wied.</i>	49 M-din Des Kun Wiegħi
16	<i>Li l-bija i-s-għalli jnifped bit-tarabbi (l-tuqqi)</i> <i>Harist il-fuq u tagħha rajp il-gholja l-kitpiet</i> <i>Bit-tellix tat-vianista in-niskur.</i>	52 Wiegħi

Parti mill-manuskritt tad-Divina Commedia ta' John Attard li jinsab f'dar privata. (Ritratt: Alex Attard)

li l-poeta [Dante] kelli fil-gżira, kemm fuq il-livell edukattiv kif ukoll fil-prattika letterarja”¹ (Friggieri 1989: 59).

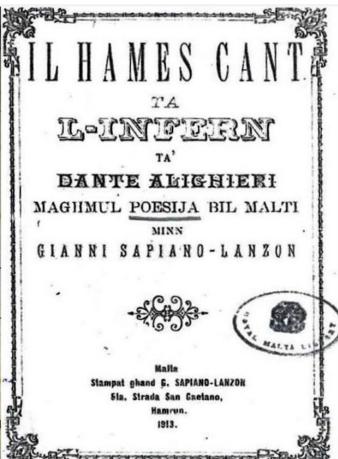
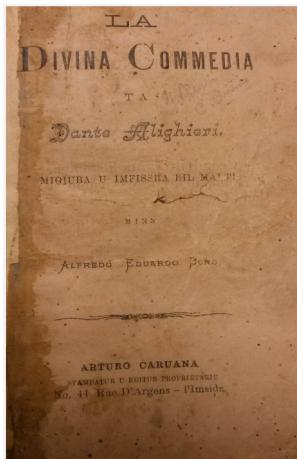
Il-kritiku letterarju Oliver Friggieri jispjega dak li hu jsejjah “il-kult Dantesk” billi jgħid li “meta wieħed jaqra l-kitbiet ta’ bosta awturi Maltin, hemm wieħed jiltaqa’ ta’ spiss mal-affermazzjoni tagħhom li dawn kien studjaw lil Dante u li assimilawh fl-istil u fil-kontenut”² (1989: 60).

Id-Divina Commedia nqalbet ghall-Malti tliet darbiet b'mod shiħ minn Alfredo Eduardo Borg, Erin Serracino-Inglott u Alfred Palma, iżda ta’ Borg u ta’ Palma biss kien ppubblikati b'mod komplet, tal-ewwel fl-1905 u tal-ahħar fl-1991 (Azzopardi, 1997:27).

Fl-1864 naraw l-ewwel biċċa tradotta mid-Divina Commedia, dik ta’ Richard Taylor (1818-1868): *Il-Conti Ugolino mid-Divina Commedia: Cant ta’ l-Infern ta’ Dante Alighieri migiub fil-Isien Malti*. Din it-traduzzjoni dehret fi ktejjeb ta’ 17-il paġna, bit-terzini originali fuq ix-xellug u t-traduzzjoni tagħhom bil-Malti fuq il-lemin. Fl-1899 Gianni Sapiano-Lanzon (1858-1918) ippubblika *Il-Kant 33 tal-Inferno: Il-Konti Ugolino u fl-1905 ippubblika Id-Divina Commedia ta’ Dante Alighieri migħuba prosa fi l-sienna minn Gianni Sapiano-Lanzon – L-infern*. Fl-istess sena, Alfredo Eduardo Borg ippubblika *La Divina Commedia ta’ Dante Alighieri migħuba u imfissra bil-Malti*. “Jingħad li biċċa

¹ Silta mijgħuba mit-Taljan. Fl-ahħar ta’ din il-paper bit-Taljan, fil-paġna 69, Friggieri jagħti lista tat-traduzzjonijiet tad-Divina Commedia sal-1964 u lista tal-ktejbiet u l-artikli li nkitbu hawn Malta dwar Dante u x-xogħliji tiegħu.

² Silta mijgħuba mit-Taljan.



mill-Ġenna giet tradotta minn Arturo Caruana” (Mifsud Bonnici, 1965: 22) u Borg iddedika dan ix-xogħol propriju lil dan Caruana. Fl-1907, Salvatore Frendo de Mannarino (1845-1918) ippubblika *L-Att tal-Fidi miktub fuq il-Kredu ta' Dante Alighieri* u fl-1913 Sapiano-Lanzon hareg *Il hames cant ta' L-Infern ta' Dante Alighieri magħmul poesija bil-Malti*.

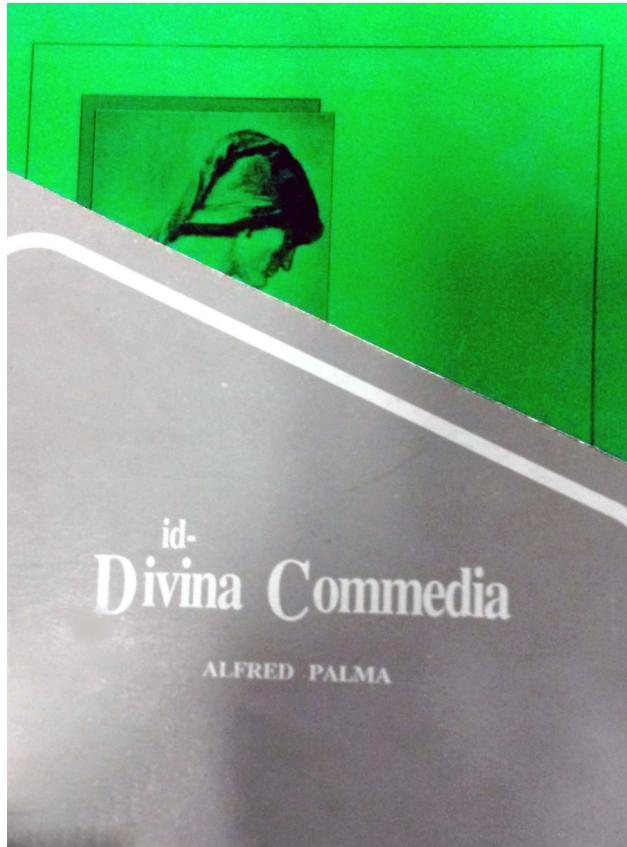
Fl-1906, Sapiano-Lanzon, li dejjem kellu “ħrara kbira għall-ilsien Malti” (1913: 3), kiteb u ppubblika ktejjeb ta’ disa’ paġni dwar il-hajja ta’ Dante. Flimkien mat-traduzzjonijiet tiegħu, dan jirrifletti l-herqa li kellu biex iqarreb lill-poplu lejn xogħol Dante u jedukah dwaru – skop didattiku li rajnieħ meta kiteb “b’hekk meta [id-dilettant tal-istampi] iħares lejn l-istampi [tad-Divina Commedia] wara li jkun qara jkun jista’ jifhem xi jfissru (*sic*)”. Ftit snin wara dan it-tarri u jgħid: “Billi dan l-awtur [Dante] hu l-għaż-za ta’ kulhadd, xtaqt li dawk kollha li ma jafux ħlief bil-Malti biss, ikollhom ix-xorti jaqrawh ukoll” (1913: 3). Mhux ta’ b’xejn li l-poežija tiegħu giet deskritta bħala “ta’ stil sempliċi, mexxej, idoqq ġafna għall-widna tal-popolin. Kritiċi tal-poežija tiegħu qabbluha ma’ dak ir-ritmu tat-tqabbil popolari tas-seklu XIX minn għannej popolari” (Mifsud Bonnici, 1965: 21).

Barra minn hekk, Robert Mifsud Bonnici, f’ġabrab ta’ studji intitolata *Dante Alighieri – La Divina Commedia*, ippubblikata fl-1965 biex tikkommemora s-seba’ centinarju mit-twelid ta’ Dante, jikteb li ġużżeġ Muscat Azzopardi qaleb terzina waħda mill-Kant XXV tal-Ġenna (1965: 5) u meta ġie biex iqabbel bċejjeċ tradotti, inkluda wkoll traduzzjoni “ta’ traduttur anonimu *ad hoc*” (1965: 23).

Iżda barra dawn it-tradutturi li nafu li b’xi mod jew ieħor ħarġu t-traduzzjoni tagħhom fid-dieher għall-pubbliku, jidher li hemm oħrajn li, fis-skiet ta’ darhom, ippruvaw jaqilbuha u ħallewha maqfula d-dar, bħal qisu qalbuha għall-gost jew bħala sfida. F’dar privata fit-tramuntana ta’ Malta, rajt manuskritt ta’ traduzzjoni oħra tad-Divina Commedia ta’ certu John Attard (1907-1974), eks impjegat taċ-ċivil mill-Belt Valletta.³

Fl-ahħar tas-snин tmenin, il-Professur Friggieri kiteb li “t-traduzzjoni [tad-Divina Commedia] l-aktar importanti u l-aktar valida hi bla dubju ta’ xejn dik ta’ Erin Serracino-Inglott” għaliex

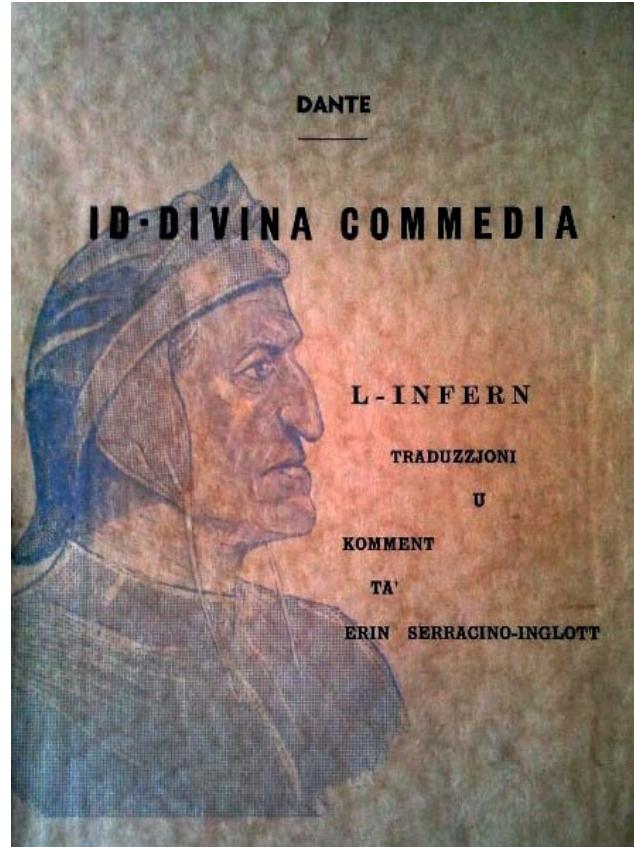
³ Kien bis-saħħa tal-Professur Arnold Cassola li ltqajt mas-Sur Alex Attard li wrieni l-manuskritt tat-traduzzjoni li kien għamel missieru, is-Sur John Attard.



hija t-traduzzjoni li “jirnexxilha żżomm u tirrifletti l-karattru tal-poema partikolarment f'dak li għandu x'jaqsam mal-lessiku u ssintassi.”⁴ (1989: 62). Mifsud Bonnici mbagħad jiddeskrivi t-traduzzjoni ta' Serracino-Inglott bħala ‘klassika mhux inqas minn dik tas-Sagra Bibbja... opra xierqa li toqghod ma’ ġenb dik tal-Bibbja bil-Malti fil-librerija ta’ kull student” (1965: 20).

Serracino-Inglott (1904-1983) kien ippreżenta *L-Infern* quddiem il-Convegno dei Traduttori dell'Opera di Dante li sar f'Ruma fir-rebbiegħha tal-1965 iżda minkejja li jikkonferma li “x-xogħol tat-traduzzjoni taž-żewġ kantiċi l-oħra, jiġifieri Il-Purgatorju u Il-Ġenna, lest ukoll” (Chetcuti, 1998: 394-396),

⁴ Silta miġjuba mit-Taljan.



dawn iż-żewġ kantiċi qatt ma gew ippubblikati.⁵

Filwaqt li Serracino-Inglott ma jiddejjaq xejn isejjaħ it-tradutturi ta' qablu tad-*Divina Commedia* “dilettanti” (1964: xiv-xv), Paul Buhagiar jgħid li “t-tbegħid mit-test originali... hu konxju. Aktar minn dilettanti dawn it-tradutturi nistgħu narawhom bħala kittieba minuri li žiedu intenzjonalment test ta' ħaddieħor biex xerrdu twemminhom kemm jekk religjuż u kemm jekk soċjali jew lingwistiku. Ikuż żbaljat min jiġġiduka xogħol ta' traduzzjoni li sar mitt sena qabel bil-kriterji tiegħi ta' x'inhi ‘traduzzjoni tajba’... Meta l-

⁵ Għal aktar informazzjoni dwar din it-traduzzjoni ara pp. 44-45 tal-artiklu tiegħi ‘Erin Serracino-Inglott, l-iskakkista traduttur’ li deher fil-ħargħa nru 12 ta' *l-accent* (Novembru 2014).

TQABBIL TAL-ISTESS SILTA MINN TRADUTTURI DIFFERENTI		
L-awtur u t-tradutturi	Il-Kant XXXIII tal-Infern, il-versi 1-3	Mnejn hi meħuda s-silta
DANTE ALIGHIERI	<i>La bocca sollevò dal fiero pasto quel peccator, forbendola a' capelli del capo ch'elli avea di retro guasto.</i>	http://divinacommedia.weebly.com/inferno-canto-xxxiii.html
RICHARD TAYLOR	Dak halqu rafa' – mill-ikel kiefer Il-ħati midneb – u fis fid-dieher, B'dak xaghru meshu – bla telf ta' żmien, Li f'rasu mhassar – il-wara kien.*	Kif ittraduċieha fl-edizzjoni tiegħu tal-1864, p. 7.
ĠANNI SAPIANO-LANZON	Dak il-midneb rafa' halqu minn fuq il-qurriegħa li minnha bi ħruxija kbira kien jiekol u, kif kien mimli demm mesħu ma' dawk it-troffi tax-xagħar li kienu baqgħu fil-qurriegħa tar-ras li huwa kien gerrem minn wara.*	Kif ittraduċieha fi proža fl-edizzjoni tiegħu tal-1905, p. 179.
ALFREDO EDUARDO BORG	Il-ħalq irtafa' minn daka l-past magħmul għal bhejjem; daka l-midneb naddaf dika r-ras mix-xagħar li minn naħha ta' wara huwa hassar.*	Kif ittraduċieha fl-edizzjoni tiegħu tal-1905, p. 309.
TRADUTTUR ANONIMU	Għollha halqu mill-ikel moqżież dak il-midneb u mesħu max-xagħar tar-ras min-naħha ta' wara ga' sfigurata.	Kif miġjuba minn Robert Mifsud Bonnici fil-ktieb tiegħu tal-1965, p. 24.
ERIN SERRACINO-INGLOTT	Għolla halqu daqsxejn mill-ikla ġiefja hedak il-midneb, xhin max-xagħar mesħu tar-ras li kien ħassarha mill-warrani.	Kif ittraduċieha fl-edizzjoni tiegħu tal-1964, p. 242.
ALFRED PALMA	Il-ħalq ghollha mill-ikla ta' stmerrija Hedak il-midneb, jimshu fix-xagħr' demmi Ta' dik ir-ras minn wara ga' moħlija.	Kif ittraduċieha fl-edizzjoni tiegħu tal-1991, p. 104.

* Traskritta bl-ortografija moderna tal-Malti.

Malti miktub affacċċja t-test Dantesk ma setax ma jagħrafx is-setgħat tiegħu li mbagħad setgħu jintużaw f'kitbiet originali. Nahseb, madankollu, l-għan principali ma kienx sempliċiement li l-lingwa Maltija tingħata ammont ta' dekor... L-ġhanijiet principali tat-tradutturi kienu didattiċi u morali" (1994: 119-120).

Wara Serracino-Inglott l-isfida Danteska dahal ġħaliha Alfred Palma. Fid-dahla għal *L-Infern* tas-26 ta' Ottubru 1986, Palma (1939-) jikteb li dam għoxrin sena jaqlibha (1991: 1). Għal din

it-traduzzjoni, fl-1992 Palma rebaħ il-Premju Letterarju.

Fit-traduzzjoni letterarja għall-Malti, lid-Divina Commedia jisboqha biss isem William Shakespeare. Alfred Palma qaleb – u ppubblika – kważi x-xogħlijiet kollha ewlenin ta' Shakespeare, inklużi *Ġulju Ċesri*, tradott ukoll minn Valentin Barbara u ppubblikat fl-1970, *Hamlet* u *Makbett*, li nqalbu wkoll minn Ĝużè Bartolo, tal-ewwel ippubblikat fl-1971 u tal-ahħar fl-1997.



Dante Alighieri beda jikteb id-Divina Commedia bit-Taljan ghall-ħabta tal-1308 u baqa' jaħdem fuqha sal-1320, sena qabel ma miet. L-ewwel edizzjoni stampata giet ippubblikata f'Foligno, l-Italja, minn Johann Numeister u Evangelista Angelini da Trevi fil-11 ta' April 1472. Mit-300 kopja stampati orīginarjament għadhom jezistu 14. Durante degli Alighieri, magħruf ahjar bhala Dante jew Dante Alighieri, twieled f'Firenze, l-Italja, ghall-ħabta tal-1265. Aktarxi li beda jaħdem fuq id-Divina Commedia meta kellu 35 sena.

Biblijografija

- Azzopardi, Ludvic. "Biblijografija magħżula ta' traduzzjonijiet (1752-1994)." Teżi tal-BA (Unuri) Malti, L-Università ta' Malta, 1997.
- Borg, Alfredo Eduardo. *La Divina Commedia ta' Dante Alighieri migħuba u imfissra bil-Malti*, Arturo Caruana, stampatur u editur proprietarju, Nru 44, Rue d'Argens, L-Imsida, Malta, 1905.
- Buhagiar, Paul A. "Dante u l-Kultura Maltija fis-Seklu XIX." Teżi tal-BA (Unuri) Malti, L-Università ta' Malta, 1994.
- Chetcuti, Ĝužè. *Hbiebi l-Awturi Maltin – Grajja Awtobijografika fuq il-Letteratura Maltija*. Malta: PEG Ltd, 1998.
- Friggieri, Oliver. *Cenni sulla fortuna di Dante nella letteratura maltese, Saggi sulla letteratura maltese*. Malta: Malta University Press, 1989.
- Mifsud Bonnici, Robert. *Dante Alighieri – La Divina Commedia*. Valletta, 1965.
- Palma, Alfred. *Id-Divina Commedia / Dante Alighieri; traduzzjoni u kumment ta' Alfred Palma*. Bir id-Deheb: Palprint Press, 1991.
- Sapiano-Lanzon, Gianni. *Il hajja ta' Dante Alighieri*. Il-Hamrun, 1906.
- Sapiano-Lanzon, Gianni. *Id-Divina Commedia ta' Dante Alighieri migħuba prosa fi l-sienna minn Gianni Sapiano-Lanzon – L-infern*. Il-Hamrun, 1905.
- Sapiano-Lanzon, Gianni. *Il hames cant ta' L-Infern ta' Dante Alighieri magħmul poesija bil-Malti*. Il-Hamrun, 1913.

Serracino-Inglott, Erin. *Dante, Id-Divina Commedia – L-Infern, Traduzzjoni u Komment*. Valletta: L-Istamperija tal-Gvern, 1964.

Taylor, Richard. *Il Conti Ugolino mid-Divina Commedia: Cant ta' l-Infern ta' Dante Alighieri migiub fil-Isien Malta*. Malta, 1864.

Ivan Said huwa traduttur mal-Kummissjoni Ewropea



L-edizzjonijiet elettronici

<http://ec.europa.eu/dgs/translation/publications/magazines>

Jekk tixtieq tikkontribwixxi f'dan il-bullettin:

I-accent@ec.europa.eu

Čaħda

Il-Kummissjoni Ewropea, u kwalunkwe persuna li taġixxi f'isimha, mhumiex responsabli għall-użu li jsir jew li jista' jsir mit-tagħrif inkluż f'din il-pubblikazzjoni. Dan il-bullettin mhuwiex pubblikazzjoni uffiċjali, u la I-Kummissjoni u lanqas is-servizzi tagħha ma huma marbutin b'xi mod jew ieħor mill-kontenut tiegħu.