

# INOVACIJA i DIGITALIZACIJA

## OSAM spoznaja za uvođenje novih pristupa.

Izvešće Radne skupine za strukovno obrazovanje i osposobljavanje u okviru ET2020

Inovacija i digitalizacija imaju ključnu ulogu u zelenim i digitalnim prijelazima, kao i u oporavku te stvaranju veće otpornosti. U sklopu radionica, webinarâ i aktivnosti suradničkog učenja radna skupina za strukovno obrazovanje i osposobljavanje u okviru ET2020 (2018. – 2020.) bavila se pitanjem:

Kako inovacija i digitalizacija  
**podupiru visokokvalitetno strukovno obrazovanje i osposobljavanje (SOO)  
te više strukovno obrazovanje i osposobljavanje?**

Završno izvješće Skupine prikazuje: **JEDNU viziju,**  
**DVA gledišta** i **OSAM opažanja**, kao i brojne dobre prakse iz Europe,  
uključujući **12 ključnih projekata**.

### JEDNA VIZIJA:

OD REAKTIVNOG SOO-A PREMA  
PROAKTIVNOM SOO-U

Živimo u vrijeme složenih i višestrukih izazova. Da bi ih mogao rješavati, **SOO mora donositi proaktivnije i pametnije političke odluke** u pogledu prioriteta, reformi (i) ulaganja koja i bolje predviđaju i objedinjuju inovaciju i digitalizaciju te (ii) potiču inovaciju i digitalizaciju i izvan sektora SOO-a.

### DVA GLEDIŠTA:

U SOO-U I IZVAN SOO-A

Budućnost SOO-a u vezi s inovacijom i digitalizacijom trebala bi se razmatrati s dva različita, ali međusobno povezana gledišta koja se dopunjuju:

- **Učinak inovacije i digitalizacija na SOO:** SOO s pomoću novih alata i pedagogije treba bolje predviđati sve brži razvoj inovacija i digitalizacije
- **Razvoj kapaciteta SOO-a da podrži inovaciju i digitalizaciju:** SOO-u je potreban veći kapacitet da podrži inovaciju i digitalizaciju kroz strategije pametne specijalizacije, sveučilišta i istraživanja.

# OSAM OPAŽANJA

## UTJECAJ INOVACIJE I DIGITALIZACIJE NA SOO

- 1. OPAŽANJE: PRIHVAĆANJE PREDNOSTI INOVACIJE I DIGITALIZACIJE TE POTICANJE JOŠ NAPREDNIJE INOVACIJE**  
npr. bržim prihvaćanjem naprednijih inovacija
- 2. OPAŽANJE: POTICANJE INOVACIJA U POUČAVANJU I OSPOSOBLJAVANJU ZAHTIJEVA INOVATIVNE NASTAVNIKE I MENTORE UČENICIMA KOD POSLODAVACA** npr. kroz suradničke platforme, odgovarajuće strukture napredovanja u karijeri i nove modele kao što su „hibridni” stručnjaci
- 3. OPAŽANJE: UKLJUČIVANJE DIGITALIZACIJE U UČENJE TEMELJENO NA RADU NA PAMETAN NAČIN** npr. češćom upotrebom imerzivne tehnologije: virtualne i proširene stvarnosti, umjetne inteligencije itd.

## RAZVOJ KAPACITETA SOO-A DA PODRŽI INOVACIJU I DIGITALIZACIJU

- 4. OPAŽANJE: OMOGUĆAVANJE UČINKOVITOG RUKOVOĐENJA, UPRAVLJANJA TE SNAŽNIJEG VODSTVA** npr. omogućivanjem tijelima da surađuju s rastućim tržištem obrazovne tehnologije (engl. „edtech”)
- 5. OPAŽANJE: OMOGUĆAVANJE STRATEŠKOG I FLEKSIBILNOG FINANCIRANJA**  
npr. odmjeravanjem rizika inovacije, kao i troškova i šireg ulaganja koje je potrebno
- 6. OPAŽANJE: POTICANJE RAZNOLIKOSTI UČENIKA I UKLJUČIVANJA KROZ INOVACIJU I DIGITALIZACIJU** npr. boljim razumijevanjem kako društveno podrijetlo, etnička pripadnost i spol mogu utjecati na digitalizaciju
- 7. OPAŽANJE: PROVEDBA NOVIH PRISTUPA ZA IZVRSNOST U SOO-U**  
npr. rad na ostvarivanju visoke kvalitete na višim razinama i kroz centre strukovne izvrsnosti
- 8. OPAŽANJE: RAZVOJ VJEŠTINA ZA SVLADAVANJE INOVACIJE, DIGITALNE I ZELENE TRANZICIJE U GLOBALNOM SVIJETU** npr. upotrebom IKT-a u provedbi troškovno učinkovitog trajnog strukovnog obrazovanja i osposobljavanja, modula ekoloških digitalnih vještina i virtualnom mobilnošću

## 12 KLJUČNIH PROJEKATA

Da bi se istaknuli poticajni primjeri, u izvješću su predstavljeni primjeri dobre prakse u pogledu digitalizacije (Belgija – Flandrija, Malta, Italija, Španjolska), inovacije (Finska, Irska, Poljska, Rumunjska) i promicanja društvenih/zelenih ciljeva (Belgija – Valonija, Bugarska, Njemačka, Portugal).

Za više informacija vidjeti cjelovito izvješće <https://europa.eu/!dF68qC>



© European Union, 2020  
Reuse of this document is allowed, provided appropriate credit is given and any changes are indicated (Creative Commons Attribution 4.0 International license).  
For any use or reproduction of elements that are not owned by the EU, permission may need to be sought directly from the respective right holders.