

# ÎNVĂȚ UN MEȘTEȘUG

## COȘ DIN COAJĂ DE MESTEACĂN

E-book curs

"E.U.- COUNTRY ARTISANS" 2015-1-CZ01-KA204-013962



Biedrība EuroFortis

MAI 2017



Funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union

## Adnotare

În acest curs veți învăța cum se împletește un coș din coajă de mesteacăn. Principalul material este coaja de mesteacăn. Acesta poate fi obținut de la fabricile de cherestea. Nu trebuie să încercați să obțineți singuri scoarța de mesteacăn, dacă nu sunteți profesioniști sau nu aveți experiență în acest sens. Această încercare poate deteriora copacul ireversibil.

În primul rând, există procesul de subțiere a scoarței de mesteacăn și apoi se taie în fâșii, care sunt folosite în procesul de împletire. Subțierea scoarței durează aproximativ 3 până la 4 ore. Durata procesului de împletire depinde de obiectul pe care doriți să-l realizați. Realizarea coșului în formă de cornet, care este prezentat în instrucțiune, durează aproximativ 3 până la 4 ore. În final, acest coș în formă de cornet poate fi folosit pentru depozitarea bomboanelor sau pentru a planta ceva în el sau în orice alt scop pe care vi-l puteți imagina.

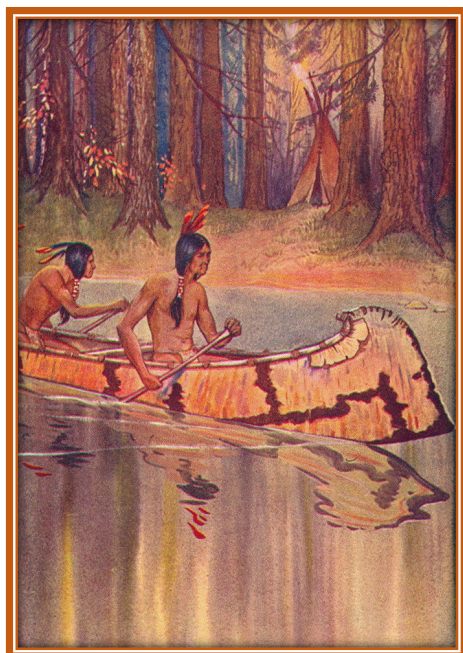


Corn realizat din coajă de mesteacăn [3]

## Istoria utilizării scoarței de mesteacăn

Mesteacănul este utilizat atât pentru seva sa cât și ca materie primă pentru confecționarea diferitelor obiecte. Ca și exemplu, coaja de mesteacăn este utilizată în realizarea de împletituri.

Oamenii au folosit scoarță de mesteacăn din cele mai vechi timpuri. Prima utilizare a scoarței de mesteacăn a fost descoperită încă din secolul I, sub forma unei scrisori, folosită de budiști. Indienii au făcut bărci din coajă de mesteacăn, precum și torțe pentru iluminare. În țările asiatice, scoarta de mesteacăn a fost utilizată pentru a face cutii, hârtie, corturi, material de acoperire impermeabil și chiar bijuterii. În antichitate, letonii au folosit coaja de mesteacăn pentru realizarea veselei (denumită „ciba” în letonă), în care țineau făină, uleiuri, skābputra (terci acrișor din făină de orz) și împleteau vīzes (papuci). [4]



Desen al unui barci realizate din lemn de mesteacăn [1]

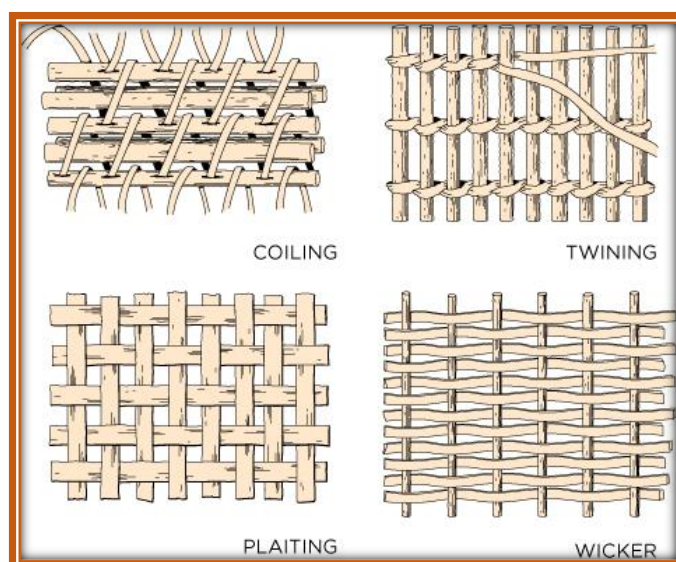


Scrisoare scrisă pe coajă de mesteacăn [2]

## Tehnologia împletirii coșurilor

Cele mai întâlnite tehnici de împletire a coșurilor sunt:

1. **Împletituri din nuiele în spirală** - împletitura este pornită din partea de jos sau se utilizează un disc rotund de lemn în partea de jos. Se folosește o cusătură pentru a ține împreună fibrele pe măsură ce spirală se îndepărtează de centru. Pentru cusături pot fi folosite mai multe tipuri de materiale: păr de cal, rafie, palmier și altele. Materialele folosite la împletit pot fi: paie, iarbă dulce sau alte tipuri de ierburi.
2. **Împletituri din nuiele gemene** – două sau mai multe fibre sunt răsucite în jurul fibrelor bază. De obicei, fibrele sunt pliate în jumătate și fiecare dintre acestea sunt alternate în spatele fiecărei fibre bază. Se pot face variante de coșuri deschise sau închise. Materialele pentru acest tip de împletitură pot fi: tulpini de crini, fire de in ceruite, scoarță de cedru și multe altele.
3. **Împletituri din nuiele de același fel** – același material este folosit atât pentru fâșiile cu care se împletește pe orizontală cât și pentru cele cu care se împletește pe verticală. Împletiturile pot fi în modele orizontale, verticale, diagonale iar coșurile realizate, deschise sau închise. Materialele pot fi: palmier, coaja de mesteacăn, hârtie, in și multe altele. Vom folosi această tehnică pentru realizarea coșului în formă de cornet din scoarță de mesteacăn.
4. **Împletituri cu fâșii alternative**– fâșiile orizontale sunt introduse în fața și în spatele fâșiilor verticale. Materialele utilizate pot fi: stejar, trestie, salcie sau stof.. [5]



Tehnici împletituri din nuiele [5]



## Echipament și material

Principalul material este scoarța de mesteacăn, folosită în procesul de împletire.

**Prima zi:** Scoarță de mesteacăn, cuțit pentru subțierea scoarței, compas, riglă, foarfece, cutter, sfoară, un vas cu apă.

**A doua zi:** Lavetă uscată, ceară sau ulei (cel mai bun este uleiul vegetal), cleme, riglă, foarfece, instrument din os sau din plastic pentru procesul de împletire.





## Proces

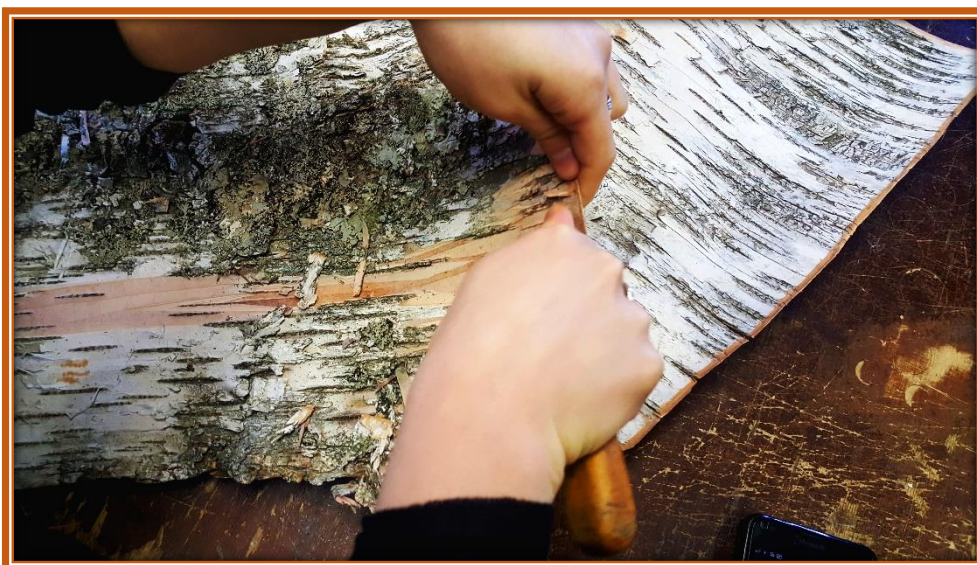
Procesul împletirii coșului din coajă de mesteacăn se face sub forma unui cerc. Baza coșului este foarte importantă având în vedere că în funcție de realizarea acesteia va rezulta un produs corespunzător. La început, fâșiile sunt așezate cât mai aproape unele de celelalte, astfel încât împletitura să se formeze puternică, fără găuri. În plus, se utilizează cleme pentru a ține fâșiile împreună, astfel încât împletitura să nu se rupă. Când coșul ia forma unui cornet este timpul pentru procesul de peticire. Fâșiile suplimentare trebuie să fie adăugate în locurile în care benzile de bază au format o împletitură mai subțire decât la restul cornetului. În acest fel, împletitura devine regulată și puternică. Procesul de peticire se face în același mod ca și procesul de împletire de bază.





## Exemplu

**Prima zi:** Coaja de mesteacăn trebuie să fie cât mai subțire posibil, în straturi similare. Procesul de subțiere se face cu un cuțit bont - îndreptându-l în sens invers poziției corpului. Acest proces de subțiere se va realiza până când se vor tăia nodurile din coaja de mesteacăn. Coaja este tăiată în 11 benzi. Lungimea benzilor este de aproximativ 70 cm iar alte 11 fâșii suplimentare a căror lungime este de aproximativ 30 cm vor fi pregătite pentru procesul de peticire.



## ÎMPLETIRE COȘ DIN COAJĂ DE MESTEACĂN

"E.U.- COUNTRY ARTISANS" 2015-1-CZ01-KA204-01396



Cu partea ascuțită a compasului marcați o linie pe coaja de mesteacăn. Arcul compasului este reglat la 2 cm. Unul dintre picioarele compasului este așezat pe masă, marcând linia. După aceasta începe procesul de tăiere.



Când tăiați fâșiile de scoarță, nu apăsați foarfecele până la sfârșit pentru că acestea pot crăpa și nu le mai puteți folosi. După aceea, rulați fâșiile tăiate formând ghemotoace și legați-le cu șireturi, astfel încât să nu se desfacă. Peste noapte, ghemotoacele trebuie puse în apă rece.



Funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union



## Exemplu

**A doua zi:** În ziua următoare, uscați fâșiile de coajă cu o lavetă și apoi frecați-le cu ceară de albine, ceară obișnuită sau ulei vegetal.

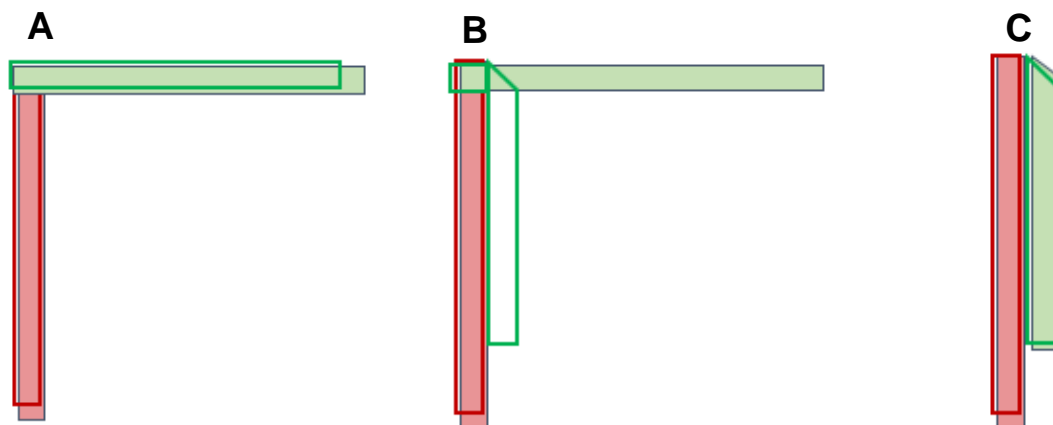


# ÎMPLĒTIRE COȘ DIN COAJĂ DE MESTEACĂN

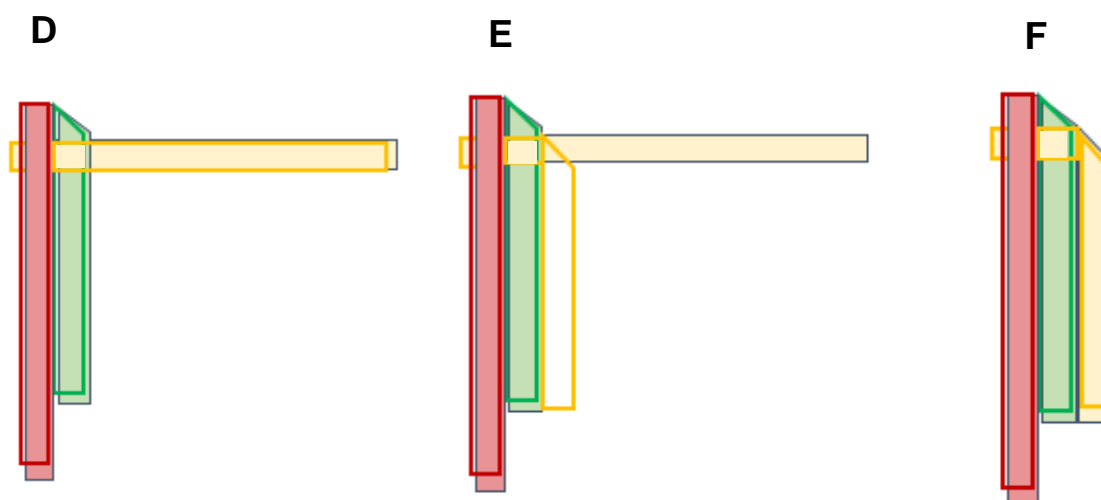
"E.U.- COUNTRY ARTISANS" 2015-1-CZ01-KA204-01396



**Procesul de împletire al coșului:** Va trebui să luați două fâșii de scoarță pe care să le îndoțiți la jumătate. Mijloacele fâșiiilor sunt puse împreună, una în alta, realizând un unghi de 90° ca în figura **A**. Fâșia din față (mergând spre stânga) este îndoită către spate, rezultând deja trei fâșii (figura **B**). Apoi îndoțiți ultima fâșie la fel ca în figura **C**.



Luați o fâșie nouă, îndoțiți-o la mijloc și adăugați-o la fâșia roșie și la fâșia verde ca în figura **D**. Fâșia de deasupra (cea transparentă) va merge în spatele celei roșii și deasupra fâșiei verzi. Fâșia rămasă (cea galbenă) va merge în spatele celei de-a doua benzi roșii (cea colorată în roșu) dar deasupra celei de-a doua benzi verzi (cea verde transparentă). Fâșia galbenă transparentă merge deasupra celor verzi iar apoi este îndoită în față – figura **E**. Fâșia colorată în roșu este îndoită spre spate – figura **F**.



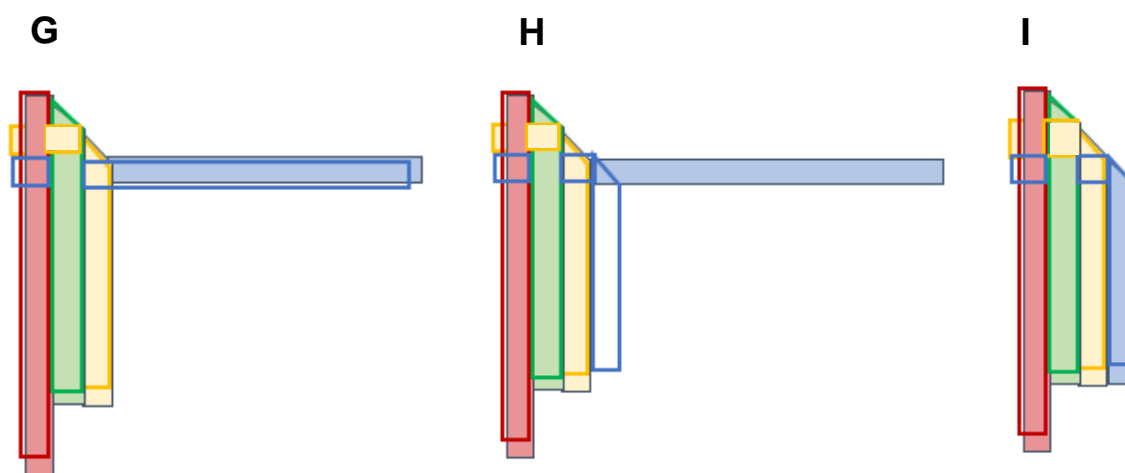
Funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union

## ÎMPLIRE COȘ DIN COAJĂ DE MESTEACĂN

"E.U.- COUNTRY ARTISANS" 2015-1-CZ01-KA204-01396



Apoi adăugați altă fâșie. Ca în figura de mai jos, fâșia albastră transparentă merge spre față dar în spatele fâșiei verzi transparente iar cea colorată în albastru merge în spatele celei colorate în verde. Apoi cea albastră transparentă merge în fața celei galbene iar cea colorată în albastru merge între ambele fâșii galbene (cea colorată în galben cât și cea galbenă transparentă). Apoi îndoțiți-le pe toate în jos ca mai înainte.



În același mod adăugați altă fâșie și mai apoi formați deschizătura cornetului. Veți realiza astfel baza cornetului. Acum va trebui să adăugați fâșiile de jur împrejur. Mai întâi adăugați fâșiile în mijlocul cornetului și începeți să împlețiți din ambele părți. Împlețiți în același mod până folosiți toate cele 11 fâșii de scoarță.

După aceasta, este timpul să începeți procesul de peticire. Cel mai bun mod de a învăța să faceți asta este să vizionați videoclipul de mai jos.

*\* Este mai ușor dacă tăiați marginea fâșiilor înclinate de la început. Acest lucru va fi util în procesul de împletire cât și în procesul de peticire.*



Funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union

# ÎMPLETIRE COȘ DIN COAJĂ DE MESTEACĂN

"E.U.- COUNTRY ARTISANS" 2015-1-CZ01-KA204-01396



**EU-CART**  
E.U. - COUNTRY ARTISANS

## Tutorial video



Funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union

## **Bibliografie**

1. <http://www.heritage-history.com/books/evans/america/front1.gif>
2. <http://www.ogresmuzejs.lv/wp-content/uploads/2012/11/vestule-uz-berza-tass.jpg>
3. [http://dare.lv/image/cache/data/kaspars-zvirbulis/taure-no-berza-tass-kaspars-zvirbulis\\_1-650x650.jpg](http://dare.lv/image/cache/data/kaspars-zvirbulis/taure-no-berza-tass-kaspars-zvirbulis_1-650x650.jpg)
4. <http://www.nativetech.org/brchbark/brchbark.htm>
5. <http://learnbasketry.com/basket-weaving-techniques>

Acest proiect (nr.2015-1-CZ01-KA204-013962) a fost finanțat cu sprijinul Comisiei Europene. Această publicație reflectă doar punctul de vedere al autorului, iar Comisia nu poate fi trasă la răspundere pentru orice utilizare a informațiilor conținute în aceasta.

