

HÄUFIG GESTELLTE FRAGEN

01

WIE KANN ICH MICH BEWERBEN?

Füllen Sie dieses [Bewerbungsformular](#) zwischen dem 15. Februar und 31. März 2022, 23:59 Uhr aus und laden Sie eine Übersetzung des Beitrags in Englisch, Französisch, Spanisch, Deutsch oder Portugiesisch hoch, falls das Original nicht in einer dieser Sprachen vorliegt. Ausführliche Informationen finden Sie im Abschnitt [Regeln](#).

Wenn Sie Ihre Bewerbung per E-Mail einreichen möchten, senden Sie bitte eine E-Mail an info@nataliprize.eu und fügen Sie Folgendes bei:

- Ihren Beitrag
- Dieses [Formular](#) mit Ihren Angaben
- Die folgende Erklärung zur Genehmigung der Verarbeitung Ihrer personenbezogenen Daten:

„Hiermit willige ich in die Verarbeitung meiner personenbezogenen Daten für die Zwecke der Organisation des Lorenzo-Natali-Medienpreises 2022 ein. Die diesbezügliche besondere Datenschutzerklärung, die auf der Website der EU Partnerschaften verfügbar ist, habe ich gelesen und verstanden. Ich kann meine Einwilligung jederzeit frei widerrufen, indem ich mich an den für die Verarbeitung Verantwortlichen wende. In diesem Fall bleiben alle Verarbeitungsvorgänge gültig, die auf meiner Einwilligung beruhen und vor dem Widerruf der Einwilligung stattfanden.“

Bitte beachten Sie: **Ohne diese vollständigen Angaben können wir Ihre personenbezogenen Daten und Ihre E-Mail-Bewerbung nicht verarbeiten.**

02

WO MUSS MEIN BEITRAG VERÖFFENTLICHT ODER AUSGESTRAHLT WORDEN SEIN?

Beiträge müssen zwischen **dem 10. März 2021 und dem 9. März 2022** veröffentlicht (eine Online-Version muss zugänglich sein) oder ausgestrahlt (Radio oder Fernsehen mit einer zugänglichen Online-Version) worden sein. Das Medium, in dem der Beitrag veröffentlicht wurde, muss seinen Sitz in einem teilnahmeberechtigten Land haben. Beispielsweise kann ein von Reuters Indien veröffentlichter Bericht teilnehmen, nicht jedoch ein von Reuters USA veröffentlichter Beitrag.

Wenn Sie Fragen dazu haben, ob Ihr Beitrag für den Preis infrage kommt, wenden Sie sich bitte an das Sekretariat des Lorenzo-Natali-Medienpreises unter info@nataliprize.eu.

03

WELCHES SIND DIE THEMEN DES LORENZO-NATALI-MEDIENPREISES?

Der Lorenzo-Natali-Medienpreis zeichnet exzellente und mutige Berichterstattung zu folgenden Themen aus:

1. Ungleichheit
2. Armutsbekämpfung
3. Nachhaltige Entwicklung
4. Umwelt, Biodiversität, Klimaschutz
5. Digitales (digitale Kluft, Konnektivität, E-Governance, Unternehmertum)
6. Arbeitsplätze und Beschäftigung
7. Bildung und Kompetenzentwicklung
8. Migration
9. Gesundheitsversorgung (Zugang, Unterstützung)
10. Frieden, Demokratie und Menschenrechte

04

WELCHE KATEGORIEN GIBT ES?

Der Preis steht Journalist*innen in den folgenden drei Kategorien offen:

1. Großer Preis

In einem Medium mit Sitz in einem der Partnerländer der Europäischen Union veröffentlichter Beitrag.

2. Europa-Preis

In einem Medium mit Sitz in der Europäischen Union (ohne Großbritannien) veröffentlichter Beitrag.

3. Beste*r Nachwuchsjournalist*in

Preis für Journalist*innen unter 30 Jahren, deren Beitrag von einem Medium mit Sitz in der Europäischen Union (ohne Großbritannien) oder in einem ihrer Partnerländer veröffentlicht wurde.

Die **vollständige Liste der teilnahmeberechtigten Länder** finden Sie [hier](#).

05

WELCHE LÄNDER KOMMEN FÜR DEN PREIS INFRAGE?

Die **vollständige Liste der teilnahmeberechtigten Länder** finden Sie [hier](#).

Der Standort des Mediums, in dem ein Beitrag veröffentlicht wurde, ist ausschlaggebend dafür, ob Ihre Bewerbung zulässig ist. Das Medium muss seinen Sitz in einem teilnahmeberechtigten Land haben. Beispielsweise kann ein von Reuters Indien veröffentlichter Bericht teilnehmen, nicht jedoch ein von Reuters USA veröffentlichter Beitrag.

06

KANN ICH MICH FÜR MEHRERE KATEGORIEN BEWERBEN?

Nein. Bewerber können sich nur für eine Kategorie bewerben.

Die Bewerber müssen beim Ausfüllen des Bewerbungsformulars eine dieser Kategorien auswählen.

07

WERDEN ALLE SPRACHEN AKZEPTIERT?

Beiträge werden in allen Sprachen akzeptiert.

Zu beachten ist allerdings, dass eine Übersetzung in Englisch, Französisch, Spanisch, Deutsch oder Portugiesisch für die Beiträge erforderlich ist, die im Original nicht in einer dieser Sprachen veröffentlicht wurden. Die Beiträge werden anhand von übersetzten Texten in einer dieser fünf Sprachen bewertet.

WIE LAUTEN DIE WICHTIGSTEN AUSWAHLKRITERIEN?

Beiträge werden anhand ihrer Relevanz für folgende Themen geprüft:

- | | |
|---|---|
| <ol style="list-style-type: none"> 1. Ungleichheit 2. Armutsbekämpfung 3. Nachhaltige Entwicklung 4. Umwelt, Biodiversität, Klimaschutz 5. Digitales (digitale Kluft, Konnektivität, E-Governance, Unternehmertum) | <ol style="list-style-type: none"> 6. Arbeitsplätze und Beschäftigung 7. Bildung und Kompetenzentwicklung 8. Migration 9. Gesundheitsversorgung (Zugang, Unterstützung) 10. Frieden, Demokratie und Menschenrechte |
|---|---|

Null Punkte beim Kriterium „Relevanz“ führen sofort zum Ausschluss.

Weitere Bewertungskriterien sind die journalistische Stringenz bei Artikeln oder die Bearbeitung und Aufzeichnung bei Sendungen sowie der Mehrwert. Ausführliche Informationen finden Sie in den [Regeln](#).

WANN IST DER EINSENDESCHLUSS FÜR BEWERBUNGEN?

Einsendeschluss ist der 31. März 2022, 23:59 Uhr MEZ.

WER SIND DIE MITGLIEDER DER GROSSEN JURY FÜR DEN LORENZO-NATALI-MEDIENPREIS 2022?

Die Große Jury ist unabhängig von der Europäischen Kommission und setzt sich aus renommierten Persönlichkeiten aus der Welt des Journalismus zusammen.

[Hier](#) erfahren Sie mehr über ehemalige Mitglieder der Großen Jury.

DER BEITRAG WAR DAS ERGEBNIS EINER ZUSAMMENARBEIT MEHRERER PARTNER. WER SOLLTE SICH BEWERBEN?

Sie können sich bewerben und Ihre Kolleg*innen als Co-Autor*innen hinzufügen. Die gesamte Bewerbung wird jedoch als ein einziger Beitrag betrachtet.

12

**ICH BIN BLOGGER/VLOGGER.
KANN ICH MICH FÜR DEN PREIS
BEWERBEN?**

Blogger- und Vlogger*innen können sich für den Preis bewerben, wenn sie Beiträge einreichen, die in einem [teilnahmeberechtigten Land](#) und in einem anerkannten Medium veröffentlicht wurden.

Beim Einreichen eines Video- oder Audiobeitrags muss ein schriftliches Transkript entweder in Englisch, Französisch, Spanisch, Deutsch oder Portugiesisch eingereicht werden. Bewerbungen von Blogger- oder Vlogger*innen werden nicht berücksichtigt, wenn die Beiträge auf persönlichen Websites veröffentlicht wurden.

13

**ICH BIN FOTOGRAF.
KANN ICH MICH FÜR DEN
PREIS BEWERBEN?**

Fotoreportagen sind nicht für den Preis teilnahmeberechtigt.

Bei weiteren Fragen wenden Sie sich bitte an
info@nataliprize.eu.



**#NATALIPRIZE
STANDING WITH BRAVE JOURNALISTS**

