



Brüsszel, 2018. március 19.

## **KÖZLEMÉNY AZ ÉRDEKELT FELEK RÉSZÉRE**

### **AZ EGYESÜLT KIRÁLYSÁG EU-BÓL VALÓ KILÉPÉSE ÉS AZ AUDIOVIZUÁLIS MÉDIASZOLGÁLTATÁSOKRA VONATKOZÓ UNIÓS SZABÁLYOK**

Az Egyesült Királyság 2017. március 29-én az Európai Unióról szóló szerződés 50. cikkének megfelelően bejelentette az Unióból való kilépésre vonatkozó szándékát. Ez azt jelenti, hogy az elsődleges és másodlagos uniós jogszabályok 2019. március 30-án közép-európai idő szerint 00:00 órától („a kilépés időpontja”) kezdődően nem alkalmazandók többé az Egyesült Királyságra, kivéve, ha a kilépésről rendelkező, megerősített megállapodás<sup>1</sup> eltérő időpontot határoz meg.<sup>2</sup> Az Egyesült Királyság ezt követően „harmadik ország”<sup>3</sup> lesz.

A kilépésre való felkészülés nemcsak az EU és a nemzeti hatóságok ügye, hanem a magánfeleket is érinti.

A – különösen a kilépésről rendelkező megállapodás tartalmával kapcsolatos – jelentős bizonytalanságokra tekintettel valamennyi érdekelt felet és különösen az audiovizuális médiaszolgáltatókat emlékeztetni kell azokra a jogi következményekre, amelyeket figyelembe kell venni akkor, amikor az Egyesült Királyság harmadik országgá válik.

A kilépésről rendelkező esetleges megállapodásban foglalt bármely átmeneti intézkedésre is figyelemmel a kilépés időpontjától kezdődően az audiovizuális médiaszolgáltatások területére vonatkozó uniós szabályok már nem alkalmazandók az Egyesült Királyságra. Ez különösen az alábbi következményekkel jár:

#### **1. SZÁRMAZÁSI ORSZÁG ÉS JOGHATÓSÁG**

A 2010/13/EU irányelv<sup>4</sup> (az audiovizuális médiaszolgáltatásokról szóló irányelv) az úgynevezett „származási ország” elvére támaszkodik, amely szerint a

---

<sup>1</sup> Az Egyesült Királysággal folyamatban vannak a kilépésről rendelkező megállapodásra irányuló tárgyalások.

<sup>2</sup> Ezenkívül az Európai Unió működéséről szóló szerződés 50. cikkének (3) bekezdésével összhangban az Európai Tanács az Egyesült Királysággal egyetértésben egyhangúlag határozhat úgy, hogy a Szerződések hatálya az Egyesült Királyságra nézve egy későbbi időpontban szűnik meg.

<sup>3</sup> A harmadik ország olyan ország, amely nem tagja az EU-nak.

<sup>4</sup> A tagállamok audiovizuális médiaszolgáltatások nyújtására vonatkozó egyes törvényi, rendeleti vagy közigazgatási rendelkezéseinek összehangolásáról szóló 2010/13/EU irányelv (Audiovizuális médiaszolgáltatásokról szóló irányelv), HL L 95., 2010.4.15., 1. o.

médiaszolgáltatókra<sup>5</sup> az általános szabály szerint csak (az irányelv szerinti) származási uniós tagállamuk joga és joghatósága alkalmazandó, ideértve programjaiknak egy másik uniós tagállamban történő vételét és/vagy továbbközvetítését is.

Az audiovizuális médiaszolgáltatásokról szóló irányelv konkrét szabályokat állapít meg annak meghatározására, hogy mely uniós tagállam rendelkezik joghatósággal egy médiaszolgáltató felett a származási ország elvének megfelelően. Az ilyen szolgáltatók különösen azon tagállam hatóságainak joghatósága alá tartoznak, amelyben az irányelvben<sup>6</sup> meghatározott egyedi kritériumok alapján székhelyük található. Amennyiben ezek a kritériumok nem alkalmazandók, a műholdas műsorszolgáltatást nyújtó médiaszolgáltatókra vonatkozóan kiegészítő kritériumokat határoznak meg<sup>7</sup>. Azokban az esetekben, amikor a fenti kritériumok egyike sem alkalmazható, az illetékes tagállam az, amelyben a médiaszolgáltató az Európai Unió működéséről szóló szerződés 49–55. cikkének értelmében letelepedett.

A kilépés időpontjától kezdve a jelenleg az Egyesült Királyság hatóságainak joghatósága alá tartozó audiovizuális médiaszolgáltatók (például azért, mert az irányelv értelmében az Egyesült Királyságban telepedtek le) az EU–27 valamely tagállamának joghatósága alá tartozhatnak, amennyiben teljesülnek az audiovizuális médiaszolgáltatásokról szóló irányelv 2. cikkében meghatározott kritériumok. Ezen túlmenően az EU–27 tagállamai szabadon hozhatnak bármely olyan intézkedést, amelyet alkalmasnak tartanak az Egyesült Királyságból mint harmadik országból érkező és az audiovizuális médiaszolgáltatásokról szóló irányelv 2. cikkében meghatározott feltételeknek nem megfelelő audiovizuális médiaszolgáltatások tekintetében, feltéve, hogy megfelelnek az uniós jogszabályoknak és az Unió nemzetközi kötelezettségeinek, valamint – adott esetben – a határokat átlépő televíziózásról szóló európai egyezmény<sup>8</sup> (vö. az audiovizuális médiaszolgáltatásokról szóló irányelv (54) preambulumbekzdésével) keretein belül.

## **2. SZÁRMAZÁSI ORSZÁG ÉS A TOVÁBBÍTÁS/VÉTEL SZABADSÁGA**

Az audiovizuális médiaszolgáltatásokról szóló irányelv 3. cikke értelmében „a tagállamok biztosítják a más tagállamokból származó audiovizuális médiaszolgáltatások

---

Meg kell jegyezni, hogy az audiovizuális médiaszolgáltatásokról szóló irányelv jelenleg felülvizsgálat alatt áll. A Bizottság 2016. május 25-én jogalkotási javaslatot fogadott el a szóban forgó irányelv módosítására. Lásd: COM(2016) 287.

<sup>5</sup> Az audiovizuális médiaszolgáltatásokról szóló irányelvben foglaltak szerint.

<sup>6</sup> E kritériumok közé tartozik mindenekelőtt a médiaszolgáltató központi ügyintézésének helye, az audiovizuális médiaszolgáltatással kapcsolatos szerkesztői döntések meghozatalának helye és az a hely, ahol a médiaszolgáltatással kapcsolatos tevékenységben közreműködő munkaerő jelentős része működik (vö. az audiovizuális médiaszolgáltatásokról szóló irányelv 2. cikkének (3) bekezdésével).

<sup>7</sup> E kritériumok a következők: a műholdas feladó-állomás helye szerinti tagállam, vagy műholdas feladó-állomás hiányában az a tagállam, amelynek a tulajdonában lévő műholdas átviteli kapacitását a médiaszolgáltató használja (lásd az audiovizuális médiaszolgáltatásokról szóló irányelv 2. cikkének (4) bekezdését).

<sup>8</sup> A 27 tagú EU 20 tagállama, valamint az Egyesült Királyság ezen egyezmény részes felei. A következő uniós tagállamok nem részes felek: Belgium, Dánia, Görögország, Írország, Luxemburg, Hollandia és Svédország (<https://www.coe.int/en/web/conventions/full-list/-/conventions/treaty/132>).

vételének szabadságát, és nem korlátozzák területükön azok továbbközvetítését olyan okokból, amelyek az ezen irányelv által összehangolt területekre vonatkoznak”.

A kilépés időpontjától kezdődően az Egyesült Királyság médiaszolgáltatóinak az Európai Unióban vett vagy továbbított audiovizuális médiaszolgáltatásai már nem élvezik az audiovizuális médiaszolgáltatásokról szóló irányelv 3. cikkében meghatározott vétel és továbbközvetítés szabadságának előnyeit. Ezért az EU–27 tagállamai saját nemzeti jogszabályaik alapján és – adott esetben – a határokat átlépő televíziózásról szóló európai egyezmény keretein belül jogosultak lesznek az Egyesült Királyságból származó audiovizuális médiaszolgáltatások vételének és továbbközvetítésének korlátozására<sup>9</sup>.

A Bizottság audiovizuális médiaszolgáltatásokra vonatkozó weboldala <https://ec.europa.eu/digital-single-market/en/policies/audiovisual-media-services> általános tájékoztatást nyújt az audiovizuális médiaszolgáltatásokra vonatkozó uniós szabályokról. Ezek az oldalak szükség esetén további információkkal frissülnek.

Európai Bizottság

A Tartalmak, Technológiák és Kommunikációs Hálózatok Főigazgatósága

---

<sup>9</sup> A 13., 16. és 17. cikk értelmében az audiovizuális médiaszolgáltatásokról szóló irányelv konkrét szabályokat állapít meg az európai alkotások forgalmazásának és előállításának előmozdítására, mint például az európai alkotások számára fenntartott minimális kvóta. Az audiovizuális médiaszolgáltatásokról szóló jelenlegi irányelv 1. cikke (1) bekezdésének n) pontja értelmében „európai alkotások” a következők: az Európa Tanácsnak a határokat átlépő televíziózásról szóló európai egyezménye részes feleinek számító harmadik európai államokból származó alkotások, amelyek megfelelnek a fent említett cikk (3) bekezdésében foglalt feltételeknek. Ezért az irányelv jelenlegi változata szerint és a jogi keret bármilyen módosításának sérelme nélkül az Egyesült Királyságból származó alkotások az irányelv 13., 16. és 17. cikke szerinti kvóták teljesítése céljából még a kilépési határidő után is európai alkotásoknak minősülnek.