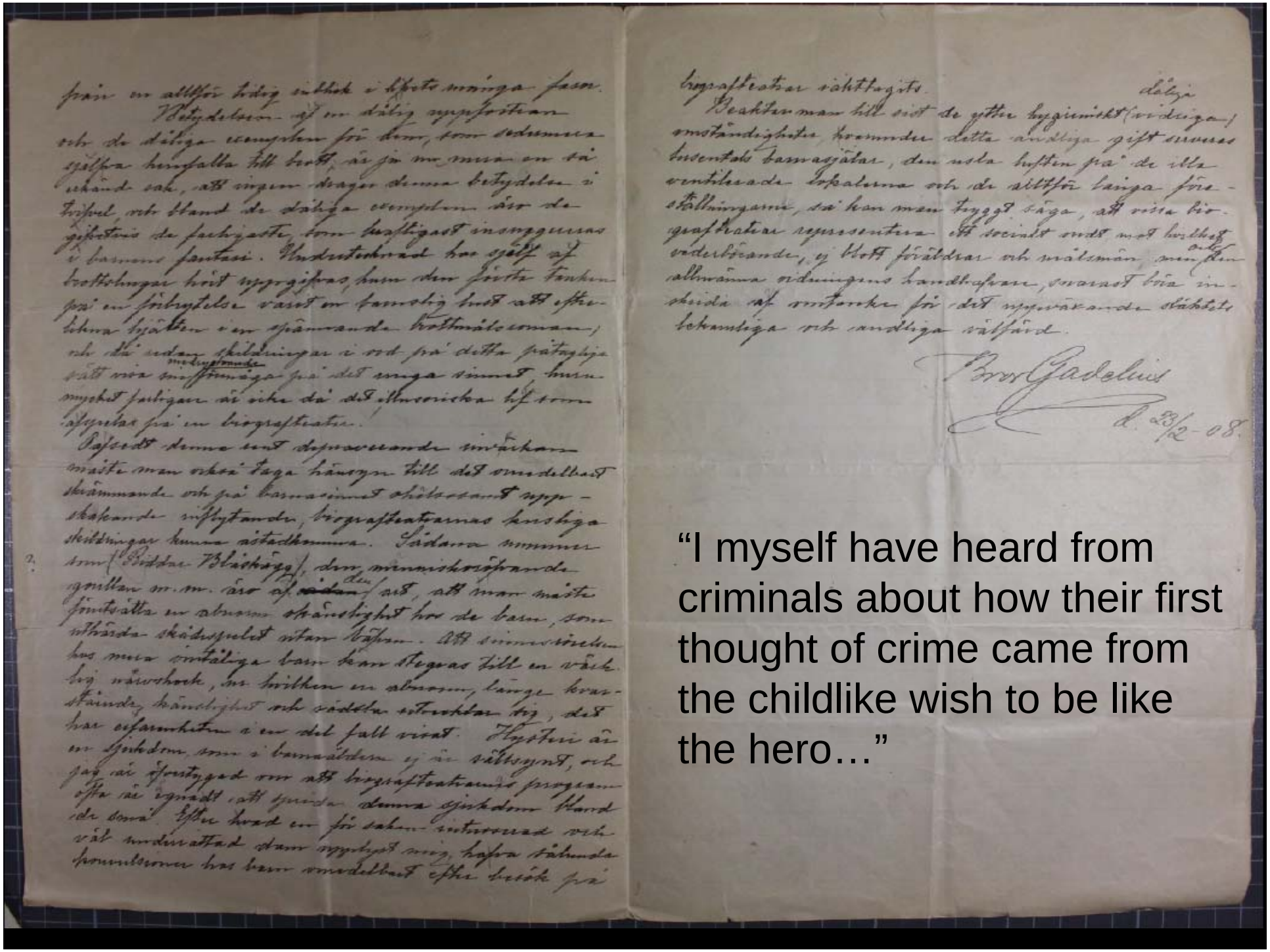
Swedish Film Institute

Per Eriksson
Film Education

”no other illustration, neither spoken nor written, can so mesmerize the young audience as these moving scenarios”



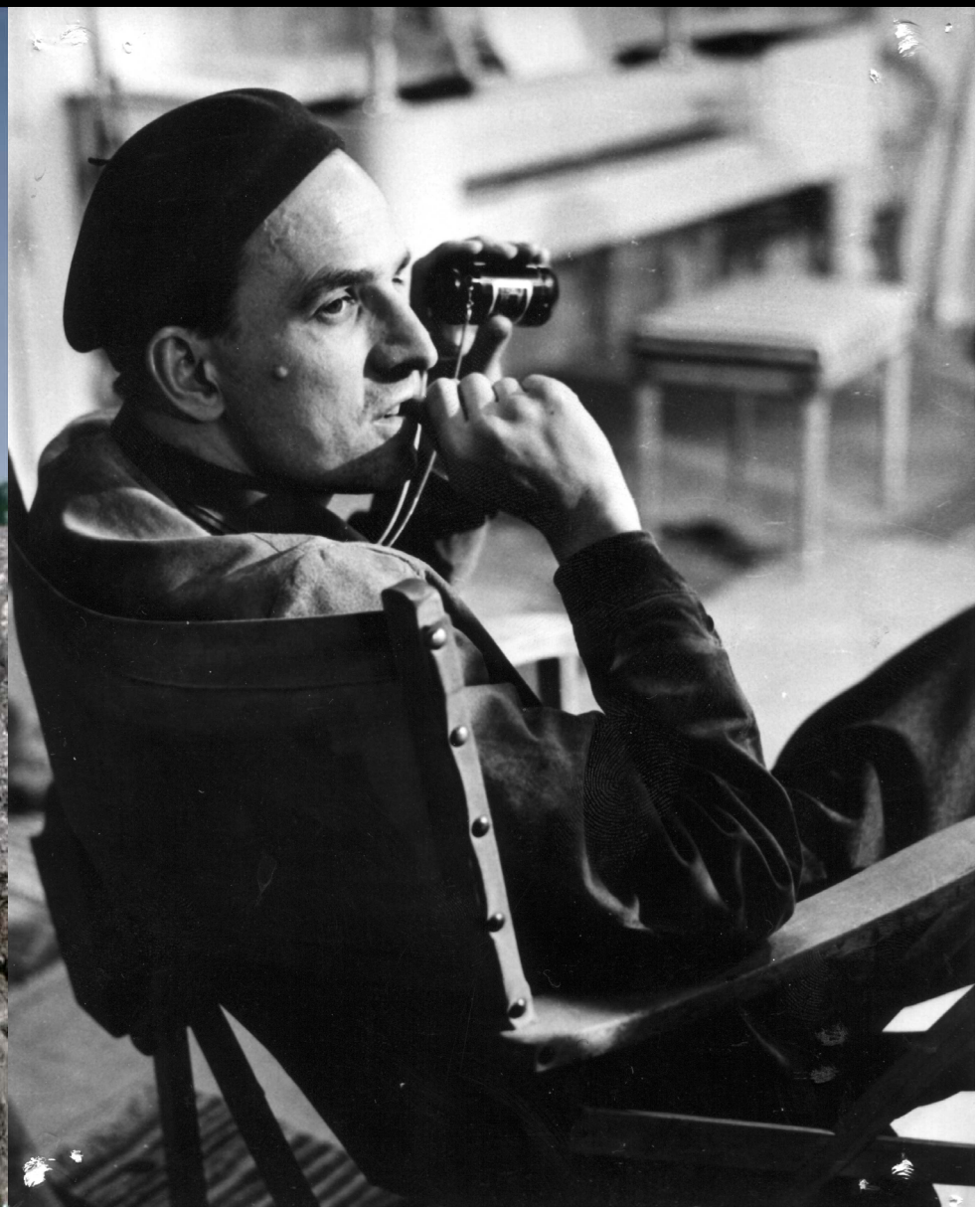
“I myself have heard from criminals about how their first thought of crime came from the childlike wish to be like the hero…”

Fear the people

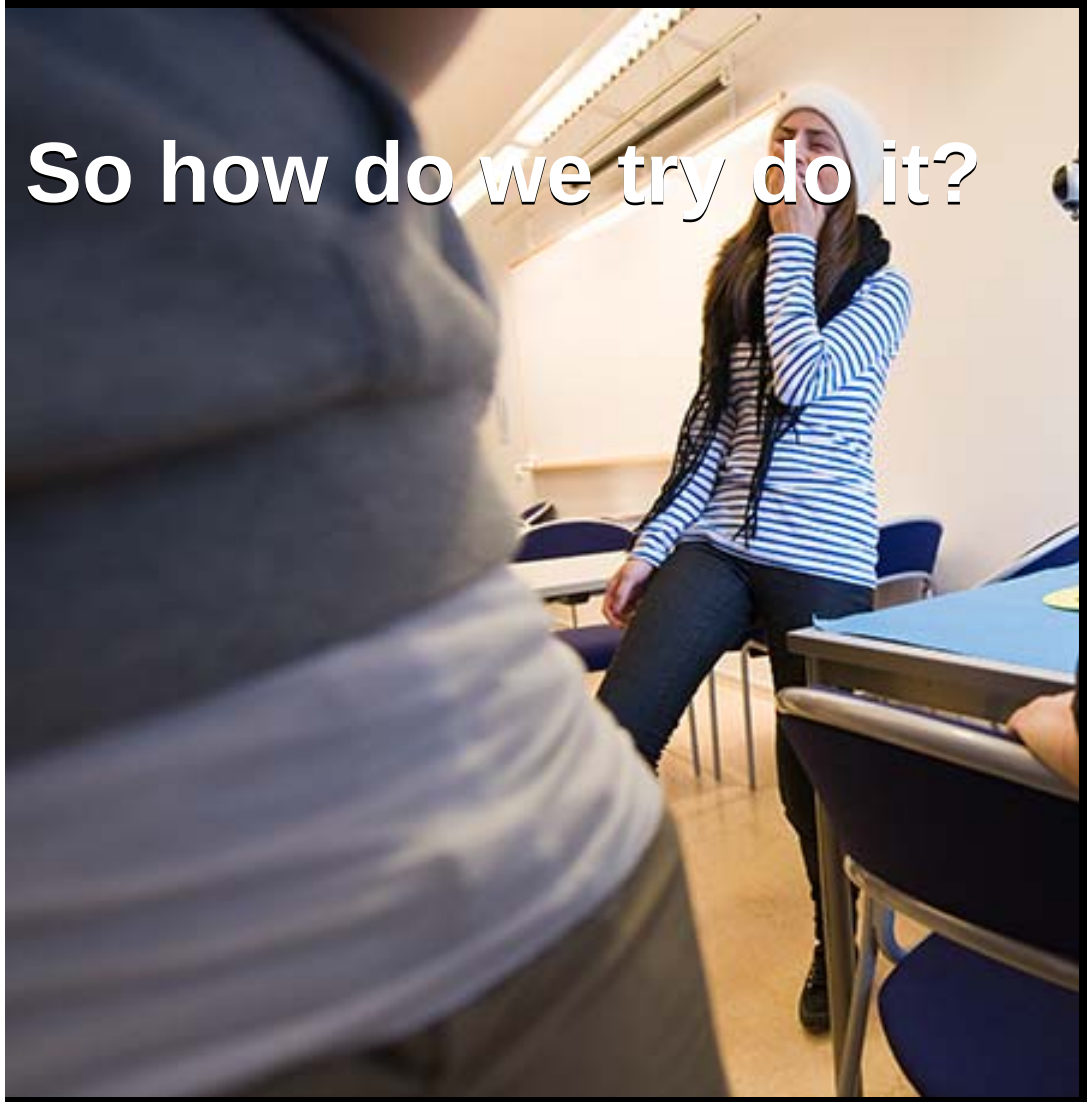
Teach the people

Empower the people

Svenska Filminstitutet



Svenska Filminstitutet



So how do we try do it?

Film Education Grant
(300 000 Euro)

Study Guides
(Approx 35 published/year, 20 000 Euro)

Special Projects
(Ex: DVD-anthology, “Chaplin as humanitarian, partner-schools”;15 000 Euro)

Seminars and conferences
(Budget 30 000 Euro)

Employees (150 000 Euro)

In total: Approx 515 000-550 000 Euro

Svenska Filminstitutet

Kulturens betydelse för lärande och utveckling

Staffan Selander, SU

Svenska Filminstitutet

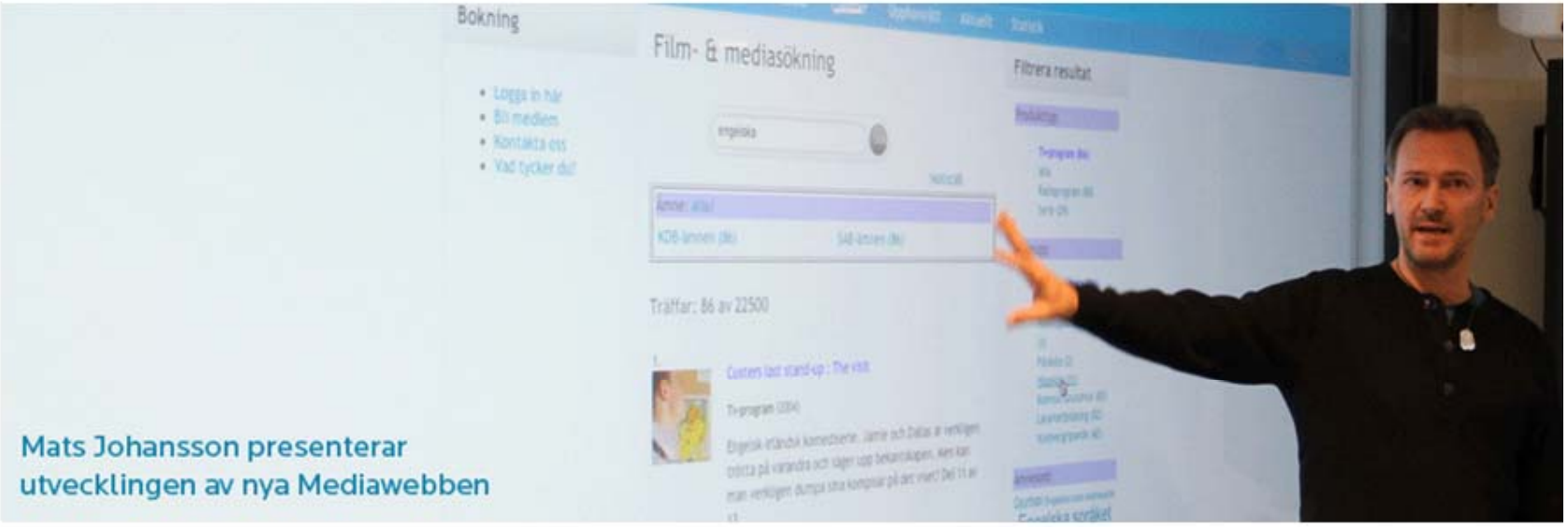
So what doesn’t work?

Svenska Filminstitutet

Distribution

MediaCenter
i Västerbottens län

Hem | Film- & mediabokning | Pedagogik | Kurs & konferens | Kontakt | Om MediaCenter



Mats Johansson presenterar utvecklingen av nya Mediawebben

Följ med till BETT 2013

2012-10-08 kl. 12:35

Åk med oss till London och världens största mässa om IT och lärande! För femte

Anmäl era klasser till Tjugo5

2012-09-25 kl. 11:07

Den 15-19 oktober är det filmfest för Umeås alla skolelever. Från minsta

Internet | Skyddat läge: På

Swedish Film Institute

Per Eriksson

Film Education