

Label Europeo Lingue 2009

MODULO DI PARTECIPAZIONE

ISTITUTO

Nome dell'istituto (per esteso e acronimo) e tipologia

Sede legale

Via

N.

C.A.P.

Città

Telefono

Fax

E-mail

Sito web

http://

Referente per il progetto

Nome

Funzione

Rappresentante legale

Nome

Funzione

Data

Firma

Timbro

PROGETTO

Titolo

Periodo di attività

Sito internet (se rilevante)

Descrizione

Partecipanti

- **Alunni:**
numero
età
femmine
maschi

Ruolo specifico nel progetto:

- **Insegnanti:**
numero
materie insegnate
(indicare se altre responsabilità all'interno dell'Istituto)

Ruolo specifico nel progetto:

- **Altri soggetti coinvolti:**

Ruolo specifico nel progetto:

Motivazioni

Perché la scelta di questa idea progettuale?

Contesto socio economico culturale

Descrizione dell' "ambiente" in cui l'idea progettuale è nata ed in cui il progetto si è poi sviluppato:

Analisi dei bisogni

Quali sono i bisogni linguistico-formativi che si intendono soddisfare con il progetto?

ATTIVITA'

Lingua o lingue del progetto (per ognuna motivare la scelta):

Livelli linguistici sui quali il progetto si concentra:

Tipologia di attività:

- all'interno dell'istituto:

➤ all'esterno dell'istituto:

Eventi legati alla realizzazione o conclusione del progetto:

METODI E STRUMENTI

Risorse umane e materiali a disposizione dell'istituto:

Indicare le risorse umane e gli strumenti utilizzati:

➤ interni all'istituto:

➤ esterni all'istituto:

Indicare la metodologia utilizzata nel progetto (specificare l'eventuale evoluzione in corso d'opera):

Tecnologie dell'informazione e della comunicazione (TIC) (compilare solo se rilevante)

- ❖ _____
- ❖ _____
- ❖ _____

Materiali autentici utilizzati o creati:

OBIETTIVI E RISULTATI

Obiettivi:

- linguistici: _____
- comunicativi: _____
- culturali: _____
- sociali: _____
- professionali: _____

Livelli di competenza raggiunti:

- ❖ mediazione culturale: _____
- ❖ dimensione comunicativa: _____
- ❖ linguaggi settoriali: _____

Risultati raggiunti

Prodotti finali:

- _____
- _____
- _____

SOCIETA'

In che modo il progetto crea un *continuum* tra istituto e società?

Quali sono i settori della società (es.: culturali, professionali) a cui il progetto si rivolge?

Stage, Visite presso Istituzioni culturali/impresе o altri enti, sponsorship

INNOVAZIONE e CREATIVITA'

In che modo il progetto ha dato un impulso innovativo e creativo all'insegnamento delle lingue all'interno della classe, e/o all'interno dell'istituto?

Indicare i tre elementi più creativi del progetto:

- _____
- _____
- _____

Motivare la scelta:

Indicare i tre elementi più innovativi del progetto:

- _____
- _____
- _____

Motivare la scelta:

INTEGRAZIONE

Materie coinvolte nel progetto:

- _____
- _____
- _____
- _____

Modalità di integrazione del progetto nelle attività curricolari:

In che modo studenti e docenti sono stati stimolati positivamente dalla partecipazione al progetto?

Indicare la complementarità e l'interazione con altri progetti seguiti dalla classe o dall'Istituto, o con altri programmi:

DIMENSIONE EUROPEA

In che modo il progetto valorizza la diversità linguistica in chiave europea?

In che modo il progetto ha contribuito al miglioramento della comprensione di altre culture, attraverso l'apprendimento linguistico?

VALORIZZAZIONE E TRASFERIMENTO

Indicare le iniziative realizzate per promuovere e valorizzare il progetto ed i risultati finali

Descrivere eventuali azioni di trasferimento verso altri contesti, settori, realtà geografiche, lingue o target group

VALUTAZIONE

Indicare strumenti e metodi utilizzati per valutare le attività ed il raggiungimento degli obiettivi.

Precisare gli indicatori utilizzati (compilare solo se questa azione è stata svolta)

Descrivere eventuali strumenti di certificazione delle competenze linguistiche adottati nel progetto (compilare solo se questa azione è stata svolta)

PRIORITA' COMUNITARIE

Descrivere il contributo del progetto al miglioramento della formazione iniziale e/o continua dei docenti di lingua

Descrivere in che modo il progetto contribuisce alla diversificazione dell'offerta linguistica attraverso la promozione dell'insegnamento e dell'apprendimento di lingue meno diffuse e studiate anche attraverso metodologie innovative

Descrivere come l'acquisizione di competenze linguistiche ha migliorato la comprensione e la conoscenza di culture diverse

Descrivere il contributo del progetto ad una migliore cooperazione tra l'acquisizione di competenze linguistiche ed il mondo dell'impresa, al fine di una maggiore occupabilità
