

Carlo Ripa di Meana

Né à Marina di Pietrasanta (Lucques) le 15 août 1929.
Marié. Journaliste.

Président de l'Istituto Fernando Santi.

Président de la FUSIE "Federazione unitaria della stampa italiana all'estero" (Fédération unie de la presse italienne à l'étranger).

Vice-président du comité international de solidarité avec le peuple afghan.

Représentant du PSI à la direction de l'Union des partis socialistes européens.

Membre de "l'Assemblée nationale" du parti socialiste italien.

1979-1984

Député au Parlement européen.

1950-1953

Rédacteur d'abord à l'hebdomadaire national de la CGIL, "Il lavoro" et ensuite au quotidien du PCI, "l'Unità" où il a tenu la rubrique de politique étrangère.

1953-1956

A représenté l'Italie à l'Union internationale des étudiants (UIE) qui a son siège à Prague et dont le secrétaire général est Jiri Pelikan. Rentré en Italie, il lance avec Saverio Tutino et Luciana Castellina l'hebdomadaire "Nuova Generazione" (Nouvelle génération).

1957

Quitte le PCI et se consacre avec Giolitti, Cafagna, Calvino, Pizzorno, Guiducci et Momigliano à la revue "Passato e Presente" (Passé et présent), dont il devient le directeur responsable.

1958

S'inscrit au PSI.

Jusqu'en 1966

Travaille dans l'édition, en particulier auprès des maisons d'édition Feltrinelli et Rizzoli.

1967

Devient secrétaire général du "Club Turati" de Milan et conserve ce poste jusqu'en 1976.

1970

Aux premières élections régionales, est élu conseiller de Lombardie. Président de la Commission du statut, il dirige les travaux de préparation du premier statut d'une région italienne.

Durant cette même période, il est conseiller du théâtre de la Scala de Milan.

Nommé chef du groupe PSI au Conseil régional.

1974

Elu président de la Biennale de Venise. Il conserve cette fonction jusqu'en 1979 tout en restant membre du conseil jusqu'en 1982.

1979-1980

Responsable des relations internationales au sein du parti socialiste italien.

1979

Elu député européen dans la circonscription nord-est.

A ce poste, il se consacre aux questions générales de l'intégration européenne et fait partie de la commission politique et de la commission des transports.

Nommé également rapporteur du Parlement pour les problèmes des pays de la Corne de l'Afrique et pour les questions de sécurité dans les transports aériens.

Adhère au "Club du Crocodile" dès sa fondation.

Membre de la commission mixte regroupant des représentants du Parlement européen, du Congrès américain et du Parlement canadien, il étudie en particulier les problèmes liés à l'expansion économique des pays de la zone du Pacifique.

Effectue différents voyages et réalise des enquêtes en Afghanistan.

1983

Président de l'ICEPS, Istituto per la Cooperazione Economica Internazionale e i Problemi dello Sviluppo (Institut pour la coopération économique internationale et pour les problèmes de développement).

1984

Est envoyé en mission par la commission politique du Parlement européen auprès des réfugiés afghans au Pakistan.

6.1.1985

Membre de la Commission des Communautés européennes.

Publications :

- "Un viaggio in Viet-Nam" (Un voyage au Viêt-Nam), 1956;
- "Dedicato a Raymond Roussel e alle sue impressioni d'Africa". (Hommage à Raymond Roussel et à ses impressions d'Afrique), 1965;
- "Il governo audiovisivo" (Le gouvernement audiovisuel), 1973.

Carlo RIJA DI MEANA

Né à Marina di Pietrasanta (Lucques), le 15 août 1929.

Journaliste. Epoux de Marina PONTURIERI.

Président de l'institut Fernando SANTI.

Président de la Fédération unitaire de la presse italienne à l'étranger.
(Federazione unitaria della Stampa italiana all'estero - FUSIE).

Vice-président du Comité international de solidarité avec le peuple afghan.

Représente le PSI (Parti socialiste italien) à la direction de l'Union des partis socialistes européens.

Membre de l'assemblée nationale du Parti socialiste italien.

Ancien membre du Parlement européen (1979-1984).

De 1950 à 1953, il est rédacteur, d'abord à l'hebdomadaire national de la CGIL (Confédération générale italienne du travail) "IL LAVORO", puis au service "étranger" de l'"UNITA", le quotidien du Parti communiste italien.

De 1953 à la fin de 1956, il représente l'Italie à l'Union internationale des étudiants (UIE), qui a son siège à Prague et dont le secrétaire général est Jiri PELIKAN. De retour en Italie, il lance, avec Saverio TUTINO et Luciana CASTELLINO l'hebdomadaire "NUOVA GENERAZIONE".

En 1957, après avoir quitté le PCI, il crée, avec GIOLITTI, CAFAGNA, CALVINO, PIZZORNO, GUIDUCCI et MOMIGLIANO, la revue "PASSATO E PRESENTE", dont il devient le gérant.

En 1958, il s'inscrit au PSI. Il travaille jusqu'en 1966 dans l'édition, notamment aux maisons d'édition FELTRINELLI et RIZZOLI.

En 1967, il devient secrétaire général du CLUB TURATI de Milan, charge qu'il conserve jusqu'en 1976.

Lors des premières élections régionales, qui ont lieu en 1970, il est élu conseiller de Lombardie. Président de la commission du statut, il dirige les travaux de préparation du premier statut d'une région italienne. Pendant ces mêmes années il est conseiller du théâtre "Alla Scala" de Milan.

Il est ensuite nommé chef du groupe PSI au Conseil régional.

Elu président de la Biennale de Venise en 1974, il assume cette fonction jusqu'en 1979 et reste membre du conseil jusqu'en 1982.

De 1979 à 1980, il est responsable des relations internationales du Parti socialiste italien.

En 1979, il est élu député européen de la circonscription du Nord-Est. Il exerce son activité parlementaire sur les thèmes généraux de l'intégration européenne et en tant que membre de la commission politique et de la commission des transports. En cette qualité, il a été rapporteur sur les problèmes des pays de la Corne de l'Afrique et sur la sécurité du trafic aérien.

Il adhère au "CLUB DU CROCODILE" dès sa création. Membre de la commission mixte constituée de représentants du Parlement européen, du Congrès des Etats-Unis et du Parlement canadien, il étudie en particulier les problèmes liés à l'expansion économique des pays du bassin du Pacifique. Il a effectué différents voyages et enquêtes en Afghanistan. En 1984, il a été chargé par la commission politique du Parlement européen d'une mission au Pakistan, où il a rendu visite au réfugiés Afghans.

En 1983, il devient président de l'ICEPS, Institut pour la coopération économique internationale et les problèmes du développement.

Publications

- "Un viaggio in Viet-Nam" (Un voyage au Viet-Nam), 1956

- "Dedicato a Raymond Roussel e alle sue 'impressioni d'Africa'" (En hommage à Raymond Roussel et à ses "Impressions d'Afrique"), 1965

- "Il governo audiovisivo" (Le gouvernement audiovisuel), 1973.

Autres activités

Membre du Conseil d'administration de l'"ARBED-Saarstahl GmbH"

Membre du Conseil d'administration de la DEG (Deutsche Finanzierungsgesellschaft für Beteiligungen in Entwicklungsländern GmbH) (Société allemande de financement pour des participations dans les pays en développement)

Membre du Conseil d'administration de la "co op-Zentrale AG"

Membre du Conseil d'administration de la "co op Dortmund Konsumgenossenschaft eG"

Membre du Comité directeur du DIW (Deutsches Institut für Wirtschaftsforschung, Berlin) Institut allemand pour les études économiques)

Membre du Conseil d'administration de la Fondation "Volkswagenwerk"

Membre de la Commission "politique économique et financière" auprès du Comité directeur du parti social-démocrate de la République fédérale d'Allemagne

d'avril 1979 à mars 1983 :

Membre de la Commission d'enquête "Politique future en matière d'énergie nucléaire" du Bundestag allemand .

Carlo RIPA DI MEANA

Membre de la Commission des Communautés européennes du 6.1.1985
au 5.1.1989, responsable des questions institutionnelles, des problèmes
concernant l'Europe des citoyens, de la politique de l'information et
de la communication, de l'action culturelle, du tourisme.