

Was wird unterstützt?

Grenzüberschreitende Kooperationsprojekte zwischen kulturellen und kreativen Organisationen in der EU und darüber hinaus.

Netzwerke, die der Kultur- und Kreativbranche dabei helfen, sich transnational zu vernetzen und wettbewerbsfähiger zu werden.

Übersetzung und Verbreitung literarischer Werke in den EU-Märkten.

Plattformen kultureller Akteure, die aufstrebende Künstler und die europäische Ausrichtung kultureller und künstlerischer Projekte fördern.

Kompetenzaufbau und berufliche Schulung für audiovisuelle Fachkräfte.

Entwicklung von Spielfilmen, Animationen, kreativen Dokumentarfilmen und Videospielen für das europäische Kino, Fernsehmärkte und andere Plattformen.

Verbreitung und Verkauf audiovisueller Arbeiten innerhalb und außerhalb Europas.

Filmfestivals, die europäische Filme zeigen.

Fonds für die internationale Koproduktion von Filmen.

Publikumsentwicklung, um Filmkompetenz zu fördern und das Interesse an europäischen Filmen durch vielfältige Events zu stärken.

Kreatives Europa unterstützt außerdem ...

Die **Kulturhauptstädte Europas** und das **Europäische Kulturerbe-Siegel**.

Die **europäischen Preise** für Literatur, Architektur, Kulturerbe, Kino und Rock- und Popmusik.

Ab 2016 wird Kreatives Europa ein **Finanzinstrument** in Höhe von 121 Mio. Euro umfassen, um der Kultur- und Kreativbranche bessere Finanzierungsmöglichkeiten zu eröffnen.

Wie erfahre ich mehr?

<http://ec.europa.eu/creative-europe>
#CreativeEurope

Wie bewerbe ich mich?

Die Exekutivagentur Bildung, Audiovisuelles und Kultur
<http://eacea.ec.europa.eu>

© Europäische Union, 2013

Für jegliche Verwendung oder Reproduktion von Fotos, die nicht dem Copyright der Europäischen Union unterliegen, muss die Genehmigung direkt vom Copyright-Inhaber eingeholt werden.

© Fotos: Shutterstock, sofern nicht anders angegeben

ISBN 978-92-79-32442-0

doi: 10.2766/57707



NC-0113-437-DE-C

Das Programm der Europäischen Union für die Kultur- und Kreativbranche

2014-2020





© Les Films d'ici / Looks Filmproduktionen - 2013

Warum Kreatives Europa?

Die Kultur- und Kreativbranche spiegelt Europas reiches und vielfältiges Kulturerbe wieder und trägt zur Entwicklung unserer Gesellschaft bei. Sie spielt eine große Rolle in der europäischen Wirtschaft und sorgt für Wachstum und Arbeitsplätze.

Kreatives Europa stellt über sieben Jahre **1,46 Mrd. Euro** bereit, um die Kultur- und Kreativbranche Europas zu stärken.

Das Programm:

- Schützt die kulturelle und sprachliche Vielfalt Europas und fördert seinen kulturellen Reichtum.
- Trägt zu intelligentem, nachhaltigem und integrativem Wirtschaftswachstum in Europa bei.
- Unterstützt die Kultur- und Kreativbranche bei der Anpassung an das digitale Zeitalter und die Globalisierung.
- Eröffnet neue internationale Chancen, Märkte und Zielgruppen.
- Baut auf dem Erfolg der Programme MEDIA, MEDIA Mundus und Kultur auf.



Foto zur Verfügung gestellt von EFA - BBC Proms - Foto © BBC - Chris Christodoulou

“Die Kultur- und Kreativbranche hat großes Potenzial zur Beschäftigungs- und Wachstumsförderung in Europa. Die Finanzierung durch die EU hilft Tausenden von Künstlern und Kulturschaffenden, grenzübergreifend zu arbeiten und ein neues Publikum zu erreichen. Ohne diese Unterstützung wäre es ihnen nur schwer oder unmöglich, neue Märkte zu erschließen.”

Androulla Vassiliou
Europäische Kommissarin für Bildung, Kultur, Mehrsprachigkeit und Jugend

Was bringt mir das?

Filmemacher, Filmverleiher, Vertriebsstellen und audiovisuelle Fachleute werden von der Finanzierung von Entwicklung, Förderung und Verleih Tausender europäischer Filme profitieren.

Kinoliebhaber werden Filme aus ganz Europa in Hunderten von Kinos und auf Festivals überall in Europa sehen können.

Bis zu 250.000 **Künstler und Kulturschaffende** werden darin unterstützt, ihre Arbeit grenzübergreifend zeigen.

Tausende von **kreativen Organisationen und Filmschaffenden** werden neue Kompetenzen erlernen und ihr internationales Netzwerk ausbauen.

Verlage werden von der Finanzierung für die Übersetzung von mehr als 4500 literarischen Werken profitieren.

Buchliebhaber werden ihre ausländischen Lieblingsautoren in ihrer eigenen Sprache genießen können.

Millionen von Menschen werden durch die EU-finanzierten Kulturprojekte erreicht werden.

Denken. Schaffen. Teilen.