

# EU-initiativ i korthet

## Europeiska kulturarvsmärket

### BAKGRUND

- Det finns en klyfta mellan EU och vanliga människor – en klyfta som till stor del beror på **bristande kunskap om Europas historia och EU:s roll och värderingar**.
- År 2006 skapade flera EU-länder ett europeiskt kulturarvsmärke för att **lyfta fram vårt gemensamma europeiska kulturarv**.

Märket ges till platser som är symboler för Europas gemensamma historia.

- Märkningen borde kunna få större spridning genom **EU-samordning**.

### VEM GYNNAS OCH PÅ VILKET SÄTT?

#### *Allmänheten (särskilt unga):*

- **Det blir lättare att hitta och besöka platser** av symbolisk betydelse för Europas gemensamma historia.
- Nya möjligheter att **öka kunskapen om vårt gemensamma kulturarv** – särskilt de demokratiska värden och mänskliga rättigheter som ligger till grund för Europas historia och integration.
- Nya möjligheter att **ta del av Europas kulturella mångfald**.
- Ökad **kulturturism** som ger ekonomiska fördelar.

#### *Organisatoriskt:*

- Alla deltagande länder får nya **gemensamma och tydliga kriterier** för kulturarvsmärket.
- Genom **nya rutiner för urval och uppföljning** ser man till att bara de mest relevanta platserna får märket, och att de som inte längre uppfyller kriterierna blir av med det.
- Nytt och mer effektivt EU-stöd gör märket till ett mer **långsiktigt projekt** och bidrar till **större sakkunskap**.
- **Kulturarvssektorn** i hela Europa kan lättare **utbyta kunskap**.
- Kulturarvsmärket blir mer  **trovärdigt, synligt och prestigefyllt**.

### ÄR KULTURARVSMÄRKET SAMMA SAK SOM UNESCO'S VÄRLDSARVSLISTA?

**Nej, inte alls.** Det europeiska kulturarvsmärket

- ska bara ges till platser som har spelat en **central roll i Europas eller EU:s historia**
- handlar inte om platsens skönhetsvärde eller arkitektoniska kvalitet, utan om dess **symbolvärde för det europeiska samarbetet**
- handlar inte om att bevara själva platsen som sådan, utan om den verksamhet som anordnas där och det **pedagogiska värdet**, särskilt för ungdomar
- **synliggör** kulturarvsmärkta platser bättre genom att **länderna samarbetar**.

#### VARFÖR MÅSTE EU AGERA I DEN HÄR FRÅGAN?

- Hittills har de europeiska kulturarvsmärket **grundats enbart på samarbete** mellan de deltagande länderna. EU har inte alls varit inblandat.
- De praktiska arrangemangen har dock haft en del **brister**.
- På ett toppmöte 2008 föreslog EU-länderna att man skulle göra kulturarvsmärket till ett **formellt EU-initiativ**. Det skulle då kunna fungera bättre och få större genomslag på lång sikt.

#### NÄR TRÄDER FÖRSLAGET I KRAFT?

- **2011** eller **2012**.

Data for search engines	
Title tag	Europeiskt kulturarvsmärke – EU-initiativ i korthet
Description	Genom att formalisera det europeiska kulturarvsmärket kan man bättre lyfta fram vårt gemensamma europeiska kulturarv.
Link name	Ett europeiskt kulturarvsmärke – sammanfattning